

SHEMOT - ÉXODO

Estos son los nombres

19/01/22 | Live: <https://youtu.be/YlXMnmOK9xs>

1) “Estos son los nombres de los hijos de Israel”. Y los sabios resplandecerán como el fulgor del firmamento”. Los sabios son quienes contemplan la sabiduría, que han alcanzado la sabiduría, ya que la sabiduría es llamada, “la luz de los ojos” y alcanzar es “mirar”. ¿Por qué no dice, “iluminarán”? Significa que iluminan y centellean en el resplandor de *Jojmá* (sabiduría) superior. No pueden alcanzar la verdadera *Jojmá* superior, sino solamente de *Biná* que retornó a ser *Jojmá*, a través de su retorno a *Rosh de AA*. Esto es considerado solamente el resplandor de *Jojmá* superior que es considerado un simple resplandor y no la verdadera luz de *Jojmá*.

Por eso es que dice, “resplandecerán”, y no “iluminarán”. “Como el fulgor”, significa la iluminación y el centellar del río que fluye del Edén, *Biná*, que surgió de *Rosh de AA*, lo cual es *Jojmá*, llamado “Edén”, que se volvió *Jojmá* cuando ella regresó a *Rosh de AA*. Y *Jojmá* en ella es considerada como solamente el resplandor de *Jojmá*. Por eso es que sobre ella se ha dicho: “Cómo el fulgor”, como en refulgencia.

El firmamento del *Masaj de Tzimtzum Bet* (segunda restricción) extrae a *Biná* de *Rosh de AA* a través de su ascenso a su lugar. También la lleva de regreso a *Rosh de AA* a través de su retorno abajo al lugar de *Maljut de Rosh de AA*. “Como el fulgor del firmamento”, son los *Kelim* (vasijas) y *Mojin* que aparecen a través del firmamento, ya que las estrellas están en éste, es decir *GAR de Mojin*, así como los signos, que son *VAK de Mojin*, el sol, el cual es *ZA*, y la luna, que es *Nukva*. Y todas estas velas que brillan son todas las luces en *BYA*, ya que todas las luces en los cuatro mundos, *ABYA* emergen en el *Masaj de Tzimtzum Bet*, llamado, “firmamento”.

2) El resplandor de este firmamento ilumina en su iluminación en el jardín, *Maljut*. El árbol de la vida, *Tifferet*, que se ubica en el medio del jardín en la línea media, con sus ramas, *Sefirot*, cubriendo todas las formas, que son las almas, y el árbol, que son *Ruajs*, y los perfumes, que son las almas en el jardín en *Kelim* verticales, que son corregidos en las tres líneas. Y todos los animales del campo, los ángeles exteriores, se reúnen bajo su sombra y todas las aves del cielo, los ángeles interiores, se sientan bajo sus ramas.

3) El resplandor de los frutos en el árbol es las almas que nacen de él. Le da vida a todo y su existencia es para toda la eternidad. El otro lado, el de la impureza, no está presente en él, ya que *Sitra Ajra* no tiene nutrición en el árbol de la vida, que es *ZA* en *Gadlut* (grandeza) sino solamente el lado de la santidad. Bienaventurados son aquellos que prueban de él pues viven por siempre y siempre, tal como está escrito: “Y tomen también del árbol de la vida y coman y vivan para siempre”. Todos son llamados “sabios” y ellos son recompensados con la vida en este mundo y en el mundo por venir.

4) El resplandor de ese árbol, *ZA*, asciende a *YESHSUT*, y cuando asciende a *YESHSUT*, asciende por encima de *AVI* que son *Biná*. Su marcha es de 500 *Parsás* (una medida de distancia) debido a que él recibe *JGT NH* de *Biná*, cuyas cifras son cientos. Sin embargo, ella no tiene *Yesod* debido a que *Ima* se expande solamente a través de *Hod*. Y cuando él asciende a *AVI*, en donde la iluminación *Átik* ilumina, su expansión es 600,000 pues *Yesod* se esparce en él y recibe *JGT NHY* de la iluminación de *Átik*, cuyos dígitos son 100,000 cada uno, por lo tanto es 600,000.

Hay una iluminación en ese árbol: *Maljut* en su *Guf* (cuerpo). Todos los colores, blanco, rojo y verde que son luces de *JGT* están en ella. Estos colores ascienden en luz directa y descienden en luz reflejada y no se asientan en ningún lugar excepto por ese árbol, pues éste es la línea media.

5) Cuando las luces surgen del árbol para que sean vistas dentro del resplandor que no ilumina, *Maljut* general de *Jazé de ZA* hacia abajo, que tiene *ZON* dentro de sí misma, que son *ZON* pequeños, llamados, Jacob y Raquel: las luces intermitentemente se asientan y no se sientan dentro de ella. Están presentes y ausentes, porque éstas se no se asientan en ningún sitio excepto en este árbol, que es del *Jazé* de *ZA* hacia arriba y es llamado “Israel”. Doce tribus surgen de ese árbol y sus zonas están en él. Estas son doce luces, llamadas, “doce fronteras de la diagonal”. Descendieron en ese resplandor, que no ilumina, al exilio en Egipto en varios campamentos supremos, tal como está escrito: “Estos son los nombres”.

Es obvio que el texto comienza con Israel en el verso, “Y estos son los nombres de los hijos de Israel”, ya que raíz de las luces de las doce tribus provienen del árbol, que es llamado Israel, del *Jazé de ZA* hacia arriba. También, concluye con Jacob cuando dice, “Que entraron a Egipto con Jacob”, ya que ellos se han desplazado de ser Israel a ser Jacob, de *Jazé de ZA* y abajo, en donde las doce luces de las tribus no pueden asentarse. En las palabras, “Que entraron a

Egipto”, *Mitzraim* (Egipto) proviene de la palabra *Metzer* (opresión/presión). Por eso es que los egipcios ejercieron dominio sobre ellos.

La palabra del Señor fue dirigida

6) “La palabra del Señor fue dirigida”. ¿Por qué se emplea dos veces fue (“fue” aparece solamente en hebreo dos veces)? ¿Si Ezequiel era un profeta fiel, por qué reveló todo lo que vio? ¿Alguien a quien el Rey admitió en Su palacio revela todo lo que vio? Ezequiel fue verdaderamente un profeta leal y todo lo que vio fue dentro de la fe y él reveló todo lo que reveló con el permiso del Creador y todo fue necesario.

7) Cuando la aflicción momentánea viene sobre alguien que está acostumbrado al sufrimiento, sufre su pesar y no se preocupa. Pero aquel que no está acostumbrado a sufrir y todos sus días estuvieron llenos de deleites y placeres, cuando la aflicción viene sobre él, se trata de una aflicción total, y es por esto que la persona debe llorar.

8) Así sucedió con Israel. Cuando descendieron a Egipto, estaban acostumbrados a la aflicción, ya que todos los días de esos justos, sus padres, transcurrieron en aflicción. Por lo tanto, ellos toleraron el exilio apropiadamente y no estaban muy preocupados. Pero el exilio en Babilonia fue una aflicción total, aflicción por la que lloran los superiores y los inferiores.

9) Los superiores lloraron por ello, tal como está escrito: “He aquí que sus valientes lloraron afuera”. Los inferiores lloraron por ello, tal como está escrito: “Junto a los ríos de Babilonia se sentaron y también lloraron”. Todos lloraron por el exilio en Babilonia, ya que previamente todos estaban llenos de deleites magníficos, tal como está escrito: “Los preciosos hijos de Sión”.

10) Está escrito: “Alzo sobre los montes llanto y lamento”. Estas son los elevados montes en el mundo. Ellos son los preciosos hijos de Sión que son más preciosos que el oro. Y ahora ellos descienden al exilio con piedras en sus cuellos y sus manos atadas en la espalda. Y cuando ellos llegaron al exilio, pensaron que no persistirían en el mundo debido a que el Creador los había abandonado y no volvería a velar sobre ellos.

11) En ese tiempo, el Creador convocó a la compañía entera, a todas sus asambleas, campamentos, ministros y todas las huestes del cielo y les dijo: “¿Qué es lo que hacen aquí? Mis

hijos amados están en el exilio en Babilonia ¿y ustedes están aquí? Incorpórense y desciendan todos ustedes a Babel y Yo estoy con ustedes. Sobre esto está escrito que, “Así dice el Señor... ‘Por su causa he enviado a Babilonia’. Se refiere al Creador. “Y los haré caer a ellos como fugitivos” se refiere a todas las asambleas y campamentos superiores.

12) Cuando descendieron a Babilonia, los cielos se abrieron y el sagrado espíritu de profecía estaba sobre Ezequiel. Él vio lo que vio y él le dijo a Israel, “Pero, sus amos están aquí, y todos los ejércitos de los cielos y las asambleas que vinieron a morar con ustedes”. No le creyeron hasta que fue obligado a revelar lo que vio: “Yo vi esto”, y, “Yo vi aquello”, y todo lo que reveló fue enteramente necesario.

Cuando Israel lo vio, se alegraron. Y cuando oyeron las palabras de la boca de Ezequiel, no temían por el exilio, ya que sabían que el Creador no los abandonaría. Entonces, todo lo que reveló fue con permiso.

13) En dondequiera que Israel era exiliado, la Divinidad se exiliaba con ellos. Y aquí en el exilio en Egipto, está escrito: “Y estos son los nombres de los hijos de Israel”. Ya que escribe: “Hijos de Israel”, ¿por qué escribe: “Con Jacob”? Debería haber dicho: “Que entraron con él”. Sin embargo, “Estos son los nombres de los hijos de Israel”, son las asambleas y campamentos superiores que descendieron con Jacob, junto con la Divinidad al exilio en Egipto. Esto explica las palabras, “La palabra... dirigida” con la duplicación de “fue” (solamente en hebreo), ya que la primera “fue”, se refiere al exilio en Egipto, y la segunda “fue”, se refiere al exilio en Babilonia.

Ven conmigo desde el Líbano, novia mía

14) “Ven conmigo desde el Líbano, novia mía, ven del Líbano, ven”. Este verso se dice acerca de la congregación de Israel, que es *Maljut*. Cuando Israel salió de Egipto y se acercaba al Monte Sinaí para recibir la Torá, el Creador le dijo: “Ven conmigo desde el Líbano”, es decir, ella venía del Edén superior, *Jojmá*, que es llamada, “Líbano”. “Novia”, quiere decir completa, como la luna que es completada por el sol, con toda la luz y el brillo, que son luz directa y luz reflejada. “(Ven) conmigo desde el Líbano”, para que tus hijos reciban la Torá. Eso es debido a que antes de que *Maljut* recibiera *Jojmá*, llamada “Líbano”, Israel no podía recibir la Torá porque carecía de *GAR*.

15) “Mira desde la cumbre del Amaná”. “Mira”, significa recibir un regalo para tus hijos. “desde la cumbre del Amaná”, significa desde el comienzo, cuando ellos llegaron con fe suprema y dijeron, “Obedeceremos y escucharemos todo lo que el Señor ha dicho”. Pero ellos eran iguales a los ángeles superiores pues está escrito acerca de ellos, “Bendigan al Señor, ángeles suyos, potentes en su poder, ejecutores de sus órdenes en cuanto oyen la voz de su palabra”. Entonces la congregación de Israel recibió un regalo, sobre el cual fue dicho: “Mira desde la cumbre de Amaná”, lo cual significa *Mojin* adicionales.

16) “Desde la cumbre del Sanir y el Hermón”, se refiere al Monte Sinaí, al que se acercaron y se reunieron al pie, tal como está escrito: “Y se detuvieron al pie del monte”. “Desde las guaridas de leones”, son los hijos de *Seír*, a quienes el Creador invitó a recibir la Torá pero ellos no desearon recibirla. “Desde los montes de leopardos”, son los hijos de Ismael, tal como está escrito: “Ha venido el Señor del Sinaí, para ellos desde *Seír* se ha levantado, ha iluminado desde el monte Parán, con Él las miríadas de santos”, y Parán son los hijos de Ismael.

17) ¿A qué se refiere, “Con Él las miríadas de santos”? Cuando el Creador quiso dar la Torá a Israel, los campamentos de ángeles superiores vinieron y dijeron, “Oh, Señor, nuestro Señor, cuán glorioso es Tu nombre en toda la tierra, cuya majestad ha sido establecida en los cielos”. Ellos pidieron que la Torá les fuese entregada a ellos y no a Israel.

18) El Creador les dijo: “¿Existe la muerte entre ustedes? Está escrito en la Torá, ‘Cuando un hombre muere en una tienda’, y ‘Si un hombre ha cometido un pecado digno de la muerte, y se le ha dado muerte’. ¿Hay pecado entre ustedes que necesiten *Dinim* (juicios)? ¿Existe el robo o el fraude entre ustedes, tal como está escrito, ‘No robarás’? ¿Hay mujeres entre ustedes, tal como está escrito, ‘No cometerás adulterio’? ¿Existe la falsedad entre ustedes, tal como está escrito, ‘No levantarás falso testimonio en contra de tu prójimo’? ¿Existe la avaricia entre ustedes, como está escrito ‘No codiciarás’? ¿Por qué desean la Torá?

Inmediatamente ellos comenzaron y dijeron, “Oh Señor, nuestro Señor, cuán glorioso es Tu nombre en toda la tierra” Sin embargo, no dice, “Cuya majestad ha sido establecida en los cielos”. Por eso es por lo que está dicho: “Y Él llegó de los diez mil santos”, es decir que Él vino de negociar con los ángeles. Entonces se ha dicho: “En Su mano derecha se encontraba una ley rigurosa para ellos”, que es la Torá. Es comparada al fuego, debido al *Din* (juicio) de ella, que es por lo cual *Seíre Ishmael* no deseaban asumirla para ellos. Y los ángeles no podían recibirla porque no hay *Din* en ellos.

19) Cuando la Divinidad descendió al exilio en Egipto significa cuando la Divinidad descendió del lugar llamado “Líbano” – de *Biná* que retornó a ser *Jojmá* – al exilio en Egipto, por lo tanto está escrito: “Ven... del Líbano”, y no “Asciende... del Líbano”.

¿Por qué él no dice acerca del Líbano, “Asciende”? Este texto está basado en la unificación de la fe, *Maljut*. Está dicho: “Ven conmigo desde el Líbano, novia mía”. La Voz, que es ZA, le dijo a la palabra que es *Maljut*, “conmigo”, ya que la voz llegó al habla y la conduce con ella para ser una sin ninguna separación. Esto es porque la voz es el todo, ya que es la luz de *Jasadim*, que existe en todos los grados. La Palabra, sin embargo, es una parte, la luz de *Jojmá* en la línea izquierda de *Biná*, que solamente está en *Maljut*. Por eso es por lo que el conjunto necesita la parte, ya que ZA no tiene GAR excepto la luz de *Jojmá* en *Maljut* y la parte necesita al todo porque la luz de *Jojmá* en *Maljut* ilumina solamente cuando se reviste en luz de *Jasadim*, que recibe de ZA, que es el todo.

La voz está incompleta sin la palabra, y la palabra está incompleta sin la voz. Por lo tanto, “Ven conmigo desde el Líbano, novia mía”, ya que la esencia de ambas proviene de Líbano de *Biná*. Y el significado de las palabras, “Ven conmigo desde el Líbano”, se refiere a que ella vendrá con él para unirse y vincularse. Por eso es por lo que está escrito: “Ven... del Líbano”, y no “Asciende... del Líbano”.

20) “Mira de la cumbre del Amaná”, es la garganta, *Biná*, que recibe del paladar, *Jojmá*, desde donde el viento surge, es decir ZA, para complementar todo del Líbano oculto y escondido, es decir ZA la abre en la línea media. “Desde la cumbre del Senir y Hermón”, es *Rosh* (cabeza) en la mitad de la lengua, *Tifferet*. Y su *Rosh* es *Daat*, que corta la palabra. “Desde las guaridas de los leones” son los dientes, *Netzajy Hody* “Desde los montes de los leopardos”, son los labios que son *Maljut*. Y todas esas *Sefirot* de ZA son la perfección en donde la palabra es completada, es decir *Maljut*, *Nukva* de ZA.

No coman el pan de un hombre que tiene el mal en la mirada

20/01/22 | Live: <https://youtu.be/82SrEimS9WE>

21) “No coman el pan de un hombre que tiene el mal en la mirada”, ya que no es bueno comer y disfrutar el pan o el placer de un hombre que tiene el mal en la mirada. Y si Israel no hubiera probado el pan de los egipcios cuando descendieron a Egipto, no hubieran permanecido en el exilio en Egipto y ellos no hubieran podido hacerles daño.

22) Sin embargo, Israel fueron sentenciados a estar en el exilio, por lo que tenía que suceder incluso si ellos no hubiesen comido pan. Esto es cierto, ya que el exilio en Egipto no fue sentenciado explícitamente, pues no dice, “Tus descendientes serán forasteros en la tierra de Egipto”, sino “En una tierra extraña”. Por lo tanto hubiera podido tratarse de otra tierra.

23) Aquel que tiene un alma, que come más que otras personas, o alguien que sigue a su propio estómago, cuya conducta es llenar su vientre con manjares, si ese con el mal en la mirada lo encontrara, él se daría muerte pero no comería de su pan, ya que no hay pan malo en el mundo sino el pan de un hombre con el mal en la mirada. ¿Qué es lo que dice? “Porque los egipcios no soportan comer pan con los hebreos; cosa detestable para ellos”. Eso quiere decir que ellos no veían cuando los hebreos comían. Por lo tanto un pan con el mal en la mirada.

Tres son aquellos que rechazan a la Divinidad

24) “Tres son aquellos que rechaza a la Divinidad del mundo y causan que la morada del Creador no se encuentre en el mundo. Y las personas claman con una plegaria y sus voces no son escuchadas. Y estos son esos: 1. “Quien se acuesta con menstruación. No existe una mayor impureza en el mundo que la impureza de la menstruación. La impureza de la menstruación es más fuerte que todas las impurezas en el mundo. Quien se acuesta es impurificado y todos aquellos que se le acercan quedan impurificados con él. Dondequiera que vaya la Divinidad los rechaza de ellos.

25) Además, él inflige enfermedades viles en sí mismo y en la descendencia que engendrará, ya que un hombre que se acerca a la menstruación, ésta salta sobre él y permanece fija en todos sus órganos. La descendencia que él engendra en ese momento extrae el espíritu de impureza y todos sus días transcurren en la impureza debido a que la estructura y el fundamento del recién nacido es mayor y más fuerte que todas las impurezas en el mundo. Tan pronto como un hombre se acerca a una menstruación, esa impureza salta sobre él, tal como está escrito: “Y la impureza menstrual estará sobre él”.

26) 2. Quien se acuesta con la hija de un dios extraño, un gentil, que coloca el pacto sagrado y el signo del pacto en otra autoridad, como está escrito: “Y ha tomado a la hija de un dios extranjero”. No existe otro celo delante del Creador como el celo del pacto. Es un pacto del

Santo Nombre y de la fe. ¿Qué es lo que dice? “Y el pueblo comenzó a fornicar con las hijas de Moab”. En seguida, “Y la ira del Señor se encendió en contra de Israel”.

27) Las cabezas del pueblo que tienen conocimiento de esto y no los reprenden, son castigados primero, tal como está escrito: “Toma a todos los jefes del pueblo y cuélgalos al Creador de cara al sol”. “De cara al sol”, quiere decir, de cara al pacto, que es llamado, “sol”. Sobre éste se ha dicho: “Porque el Señor es el sol y escudo”. “Un sol y escudo”, significa el pacto sagrado. Y el sol brilla e ilumina al mundo, el pacto sagrado brilla e ilumina el cuerpo del hombre. Es llamado, “un escudo”, porque como el escudo es para proteger al hombre, el pacto sagrado protege al hombre. Y quien lo guarda, ningún daño en el mundo puede alcanzarlo. Este es el significa de, “De cara al sol”.

28) Las cabezas del pueblo son atrapadas por este pecado en cada generación, si ellos lo conocen y no lo celan. Eso es porque es su deber ser celoso por el Creador en este pacto en contra de cualquiera que lleve esta santidad a otra autoridad. Está escrito acerca de él, “No habrá para ti otros dioses delante de Mi... no te postrarás ante ellos, ni les darás culto, porque Yo tu Señor, tu Dios soy un Dios celoso”. Se trata de un solo celo, tanto en contra de quien toma a una mujer gentil como contra quien comete idolatría y es por esto que la Divinidad es rechazada de él.

El que se acuesta en el pacto sagrado que está sellado en la carne del hombre, es como si se acostara en el Santo Nombre. Eso es porque alguien que se acuesta con el sello del Rey, con el pacto sagrado, se acuesta con el Rey Mismo. Por lo tanto, no tiene participación en el Dios de Israel, salvo por penitencia constante.

29) Y olvidaron al Señor su Dios”, “Y traicionaron al Señor”. ¿Qué significa, “Y olvidaron”, “Y traicionaron”? Significa que ellos rechazaron el signo del pacto sagrado de sí mismos, que fueron circuncidados, pero no expuestos, hasta que Deborah llegó e instiló la exposición en todo Israel, tal como está escrito: “Cuando las exposiciones son expuestas en Israel, cuando el pueblo es voluntario, bendito sea el Señor”.

30) 3. El que mata a sus propios hijos, es decir, al feto con el que su esposa fue impregnada, debido a que él vino con ella en el décimo noveno día de su impregnación, pues entonces él mata al feto y provoca su muerte en el vientre de ella, o que hace algo que le provoca a ella abortar al feto. Por esto, destruye lo que el Creador construyó y formó. Hay quien mata a un hombre y hay quien mata a sus hijos.

31) Él ha hecho tres maldades que el mundo no puede tolerar; por lo tanto el mundo se colapsa poco a poco y no se conoce la razón. Y el Creador parte del mundo y la destrucción, la hambruna y la muerte vienen al mundo. Y estos son tres males que él hizo, matar a sus hijos, destruyendo la estructura del Creador, al revocar la concepción, lo que el Creador construyó y repeliendo a la Divinidad que marcha y deambula en el mundo, incapaz de encontrar el reposo. Y por esos el espíritu de la santidad llora, y el mundo es sentenciado por todos esos *Dinim*. Ay de ese hombre, sería mejor que él no hubiera nacido en absoluto.

32) Bienaventurado son Israel: a pesar de que estuvieron en el exilio en Egipto, fueron preservados de estos tres: la impureza menstrual, la hija del dios extranjero y matar a sus hijos. Y ellos se esforzaron en evocar la multiplicación con obras en público. Y a pesar de que se decretó que todos los hijos que nacieran fueran arrojados al Nilo, no hubo ninguno de entre ellos que matara al feto en el vientre de una mujer, mucho menos después de su nacimiento. Y por este mérito, Israel fue redimido del exilio.

33) En Egipto ellos evitaron la menstruación. Está escrito: “Y él hizo una jofaina de cobre y el pedestal de cobre de los espejos de las mujeres que servían”. ¿Por qué se recompensaba a las mujeres con llevar los espejos al tabernáculo? Era porque ellas se conservaban en el exilio en Egipto, ya que una vez que eran purificadas de su impureza, ellas venían y se adornaban y miraban en el espejo en sus maridos para evocarlos con la multiplicación. De esta forma evitaban la menstruación en el exilio en Egipto.

34) De la hija de un dios extranjero. En Egipto evitaron a la hija del dios extranjero, de mujeres extrañas, tal como está escrito: “Todas las huestes del Señor salieron”. Está escrito: “Las tribus del Señor, son un testimonio para Israel”. Ciertamente no tienen una mezcla de una nación extranjera. Y está escrito: “Estos son los nombres de los hijos de Israel”, “Las tribus de los hijos de Israel”, y “Habla a los hijos de Israel”. Todo esto indica que no hubo mezcla con mujeres extrañas en ellos.

35) ¿Pero está escrito: “Cuyo padre fue un egipcio”? Ciertamente lo fue, y el texto lo da a conocer. En Egipto, ellos fueron meticulosos en guardar la multiplicación, tal como está escrito: “Y los hijos de Israel eran fructíferos y aumentaban en abundancia”. En Egipto, Israel se mantenía alejado de estos: de la menstruación, de la hija de un dios extranjero y de matar a los hijos. Por eso es que los hijos de Israel entraron a Egipto y los hijos de Israel salieron a la libertad, tal como está escrito: “Estos son los nombres de los hijos de Israel que entraron a Egipto”.

“Entraron”, significa que ellos no llegaron para quedarse, sino que ellos salieron, guardándose de estas tres cosas.

Entraron cada uno con su familia

36) “Estos son los nombres de los hijos de Israel”, significa Ysrael Saba. “Que entraron en Egipto”, es decir todos esos ejércitos y campamentos de ángeles que descendían al exilio con Jacob, tal como está escrito: “Con Jacob”. ¿Y por qué dice, “Entraron cada uno con su familia”? Después de todo, no existe una casa en los ángeles. Pero, desde luego los ángeles llegaron con su familia porque todo aquel que recibe de otro es considerado una casa para el que da. Resulta que “Cada uno con su familia”, significa dar y recibir, lo cual se aplica a los ángeles también.

37) “Y sucedió que cuando Salomón hubo acabado de construir la casa del Señor, y la casa del rey”. Ya que dice, “La casa del Señor”, ¿a qué se refiere con “la casa del rey”? Y si tú dices que se ha dicho: “La casa del rey” para Salomón, no es así. Más bien, “La casa del Señor, es el Templo y “La casa del rey”, es el Sancta Sanctorum.

38) La casa del Señor es el Templo, los patios, las cámaras y el vestíbulo, y el Sancta Sanctorum, el Templo, es decir *Maljut*, llamada, “la casa de Dios”. La casa del rey es el Sancta Sanctorum, lo más recóndito, *Biná*, que es llamada sólo “rey”. Este rey, a pesar de que es el rey supremo, es *Nukva* hacia el punto oculto más elevado, *Jojmá*. Y aunque ella es *Nukva*, de todas formas es masculino con respecto al rey de abajo, *ZA*. Esto significa que un grado más elevado es siempre considerado masculino hacia el inferior, y el inferior es femenino. Y sin embargo, con respecto al inferior de más abajo, incluso el inferior es considerado masculino. Siempre es así, que es por lo que todo es de esta manera.

Por lo tanto, los inferiores, es decir los ángeles que entraron a Egipto con Jacob: está escrito sobre ellos, “Entraron cada uno con su familia”, a pesar de que no existe una familia de ellos. Eso es porque el hombre y su familia es considerado un hombre y una mujer, en donde cada grado superior en ellos es considerado un hombre con respecto al inferior y cada grado inferior es considerado una mujer con respecto al superior, y un hombre hacia su propio inferior.

39) “Huerto cerrado eres, hermana mía”. “Un huerto cerrado”, es la congregación de Israel, *Nukva*. Y es necesario cuidar este jardín, labrar, regar y podar, la congregación de Israel

necesita labranza, cuidado, riego y poda, que quiere decir, el servicio del justo a *Nukva*. Por eso es que a ella se le llama “un jardín”.

También se le llama “una viña”, ya que la viña requiere labranza, riego y poda; también Israel, es decir la casa de Israel, *Nukva*, tal como está escrito: “Viña del Señor es la casa de Israel”.

Las ruedas de la sagrada Merkavá

40) Abrimos los ojos y vemos las ruedas de la sagrada *Merkavá* (carroza/congregación) viajando en sus desplazamientos y el sonido de los cánticos, dulce a los oídos, para *Biná* y hermoso para el corazón, *Maljut*, elevándose y cayendo y marchando no es viajando. Mil miles están conmovidos, es decir, la orden de extensión de *Jojmá*. Y debido a que se extiende a través de la línea izquierda en donde hay *Dinim*, es considerado que ellos se conmueven.

Las *Sefirot* de *Jojmá* están en miles. Cuando se mezclan una con la otra se convierten en mil miles. Y diez mil diez miles son *Jasdim*, cuyo origen es *Átik* cuyas cifras son décimas de miles. Y empiezan con la canción de *Jojmá* de abajo hacia arriba.

Biná es la *Merkavá*. Sus ruedas son las tres líneas, *JGT*, y la cuarta rueda es *Maljut*, del *Jazé* hacia arriba que reciba de ellas. Cuando las ruedas están incluidas una en la otra, cada una de ellas incluye tres líneas, lo cual son doce. A través de estas líneas, el rey supremo, *Jojmá*, sube a su *Merkavá*, *Biná*. También, desplazarse significa iluminación de las líneas una a la vez, en el orden de extracción de *Jolam*, *Shuruk*, *Jirik*.

Y cuando obtienen iluminación de *Jojmá*, llamada “abrir los ojos”, a través de las cuatro ruedas de *Biná*, *JGT* y *Maljut*. Y *Jojmá* se obtiene solamente por el desplazamiento de línea a línea en los tres puntos - *Jolam*, *Shuruk*, *Jirik* - el sonido del cántico se escucha. Esto es la iluminación de *Jojmá* para los oídos, que son *Biná*, principalmente a través de la línea media, *Tifferet*, denominado, “voz”. Y es impartido desde él a *Maljut*.

Y cuando el corazón, *Maljut* recibe iluminación de *Jojmá*, la cual es impartida solamente de abajo hacia arriba, ella asciende. Y desciende cuando recibe la luz de *Jasdim* que es impartida de arriba hacia abajo. El desplazamiento es la iluminación de las tres líneas una a la vez, y así sucesivamente. Sin embargo, no hay desplazamiento en *Maljut* porque ella recibe solamente del desplazamiento de las tres líneas, ya que ella no comparte con las tres líneas en el acto de

iluminación, sino que solamente recibe de ellas. Y el cántico, *Jojmá*, no viaja con ellas, y ellas comienzan con el cántico de *Jojmá* de abajo hacia arriba, ya que el cántico de *Jojmá* no ilumina de arriba hacia abajo.

Las ruedas de la sagrada Merkavá (continuación)

24/01/22 | Live: <https://youtu.be/YIKQCmGYZok>

41) Al sonido de una tonada del desplazamiento de las ruedas, aquellos que se ubican, se ubican y se reúnen en un grupo en el lado derecho, 450,000 con ojos que ven y que no ven. Y ellos están en todas sus líneas. Los otros dos lados, izquierdo y medio, son blanqueados para ellos. Esto quiere decir que sus *Dinim* (juicios) que son rojos, son eliminados porque ellos reciben *Jasadim* de la línea derecha. También hay 250,000 al lado izquierdo.

Cada línea contiene cinco *Sefirot JGT NH*. Y ya que ellas son de *Biná*, cuyas cifras son cientos, hay quinientas. Ellas se dividen en el lugar del *Jazé*: dos y media *Sefirot* son 250, *Jesedy Guevuráy* media de *Tifferet* del *Jazé* hacia arriba. Y dos y media *Sefirot*, la mitad del *Tifferet* inferior y *Netzajy Hod* son 250 del *Jazé* hacia abajo. Y ya que la iluminación de la línea derecha es principalmente *Jasadim*, ella ilumina del *Jazé* hacia abajo también, a través de la mitad de la *Sefirá* inferior, *Hod*.

Esto es porque al ser *Maljut*, cuyas *JGT NH* son *KJB TM*, ella ilumina solamente de abajo hacia arriba del *Jazé* hacia arriba. Por lo tanto, la iluminación de la línea derecha toma cuatro y media *Sefirot*, *JGT*, *Netzaj* media de *Hod*, que son 450. Sin embargo, la iluminación de la línea izquierda no ilumina de abajo hacia arriba para nada, sino solamente de abajo hacia arriba, del *Jazé* y arriba. Resulta que ella ilumina con solamente dos y media *Sefirot*, *Jesedy Guevuráy* media de *Tifferet* que son solamente 250.

450 iluminan al lado derecho. Debido a que ellas son principalmente luz de *Jasadim*, iluminan de arriba hacia abajo a través de la mitad de la *Sefirá* de *Hod* también, que son cuatro *Sefirot JGT* y *Netzaj*, y media de la *Sefirá* *Hoda* a través del *Jazé*. Y ya que ellas son de *Biná*, cuyas *Sefirot* son cientos, ellas son 450. Y ya que ellas extienden *Jojmá* a la línea izquierda y la *Sefirá* de *Jojmá* es miles, son 450,000. Eso es también por lo cual son llamadas “luz de los ojos”, ya que *Jojmá* es llamada, “ojos”.

Sin embargo, a pesar de que ellas imparten *Jojmá* a la línea izquierda, la derecha misma no recibe *Jojmá*. Eso es porque ellas ven y no ven, ya que ambos discernimientos se observan en ellas. Debido a que otorgan *Jojmá* sobre la izquierda, ellas son consideradas ver, pues ver es *Jojmá* y debido a que ellas no reciben *Jojmá* por sí mismas, ya que ellas están en un estado de deleite en la misericordia, son consideradas como que no hay *Jojmá* en ellas, sino *Jasadim*. Además, es sabido que *Jojmá* en las dos líneas, la izquierda y la media, se reviste en *Jasadim* de la derecha, y los otros dos lados son blanqueados por ellas, ya que ellas reciben *Jasadim* de esta derecha. Por lo tanto, lo rojo, es decir *Dinim* en ellas se elimina y se vuelven blancas.

Hay 250,000 a la izquierda, ya que la línea izquierda, que es principalmente en donde *Jojmá* ilumina, iluminación solamente de abajo hacia arriba, es decir dos y media *Sefirot del Jazé* hacia arriba, que son *Jesedy Guevuráy* media de *Tifferet* superior. Ya que ellas extienden de la izquierda de *Biná*, cuyas *Sefirot* son cientos y ya que ellas están en la luz de *Jojmá*, cuyas *Sefirot* son miles, son 250,000.

42) 250,000 plañideras gimen y sollozan de los lugares desde donde moran, desde sus orígenes. Empiezan con *Diny* terminan con *Din*. Sollozan una segunda vez y el *Din* aparece y los libros están abiertos, para observar los *Dinim* en ellos. En ese momento el litigante se incorpora; él se levanta contra ellas y se sienta en el trono del juicio y el canto quedó silenciado antes de que la sentencia fuese completada.

Aquí *El Zóhar* desea explicar dos estados diferentes que se aplican en cada una de las tres líneas:

- El primer estado está en el lugar en donde originalmente sale, en donde cada línea actúa conforme a su grado para extender *Jojmá*.
- El segundo estado no está en el lugar de su salida, en donde cada línea actúa para incrementar *Jasadim* y abandona el acto de extensión de *Jojmá*. Empieza con la línea izquierda, debido a que este es el principal operador en extender *Jojmá*, es decir actúa en el punto de *Shuruk*.

La extensión de Jojmá es llamada “cantar”. Eso se aplica solamente en la unión de las tres líneas. Sin embargo, la extensión de *Jojmá* en la línea izquierda solamente es llamada “gemir”, ya que *Jojmá* está sin *Jasadim*, y *Jojmá* es intolerable cuando no está revestida

en *Jasadim*. Debido a este *Din*, todos aquellos que reciben de él, es decir 250,000, gimen y sollozan. Y existe otro *Din*, el *Din* del *Masaj de Jirik*.

Existen 250,000 que sollozan. Se extienden de la línea izquierda y su iluminación de *Jojmá* es llamada “sollozar”. Desde los lugares en donde moran, desde su origen, empiezan con *Diny* concluyen con *Din*, ya que en el primer acto en el lugar en donde salen, comienzan con la extensión de *Jojmá* en *Din*, por carencia de vestidura de *Jasadim*. Y hasta que ellos completan su deseo de extender *Jojmá*, están en *Din*, tal como está escrito que ellos sollozan una segunda vez, en el segundo acto, para extender *Jojmá* y el *Din* aparece y los libros se abren, ya que el otro *Din*, del *Masaj de Jirik* aparece. También, es el vehículo de la cualidad de *Din* en *Maljut*, por el cual *Jojmá* parte.

En ese momento cuando los litigantes se ubican sobre ellos, *ZA* que lleva el *Masaj de Jirik* se incorpora y se sienta en el trono, es decir *Maljut* de la cualidad de *Din* que elimina la luz de *Jojmá*, y por lo tanto el canto cesa. Eso es porque la luz de *Jojmá*, llamada “cantar”, detiene la iluminación antes de que el *Din* termine, ya que ellos no pudieron terminar el acto de extender *Jojmá*, que se extiende en el primer *Din*, llamado, “sollozar”, ya que *Jojmá* ya ha partido debido al segundo *Din*, que apareció en el *Masaj de Jirik*.

Y debido a que el *Masaj de Jirik*, que es *ZA*, la línea media, se revela, es llamado con tres apelaciones:

- Antes de que la luz superior se acoplara con el *Masaj de Jirik*, se llamaba “litigante”, porque entonces sólo aumenta *Dinim*.
- Después de que el Superior se acopló con el *Masaj de Jirik*, en su *Yesod*, que se llama “El que vive por siempre”. En ese momento extiende la luz de *Jasadim* de la línea derecha y reviste a *Jojmá* en la línea izquierda con ellos, y entonces la iluminación de *Jojmá* se extiende una vez más. Y ya que estaba revestida en *Jasadim*, ilumina en plenitud sin *Dinim*, y luego *ZA* se llama “Patrono”, protegiendo a *Jojmá* para que pueda iluminar sin *Dinim*.
- Después de intensificarse para extender las trece cualidades de *Rajamim* de *Dikná de AA*, *ZA* se llama *Saba*, el patrono de la novia. *Saba* recibe su nombre de *AA*. Él es llamado “el patrono de la novia” porque él es todo *Rajamim* sin ningún *Din*. Esto es así porque entonces él atrae bastante *Jasadim* del Sagrado *Átik*, que es todo *Rajamim*, y ya que estos *Jasadim* son preferibles a *Jojmá*, ya que *Átik* está por encima de *AA*, de quien viene *Jojmá*, *Jojmá*, también, se extiende hacia ellos por sí misma. Resulta que él es el patrono de la novia, porque él protege tanto la proliferación de *Jojmá*, como la proliferación de *Jasadim*.

43) Aquí explica las dos operaciones en la línea derecha. Ellos rodean a los que tienen ojos del lado derecho, con quienes hay otros dieciocho mil, significa el *Masaj de Jiriken Yesod de ZA*, llamado “vidas” que es dieciocho en *Guematría*. Y como eso causa la extensión de *Jasadim*, dentro de la cual ilumina *Jojmá*, es llamado “miles”. La extensión de *Jasadim* se llama “soplar”, una voz simple. Entonces aquellos que reciben *Jojmá* de la línea derecha, ni sollozan ni gimen. Comienzan cantando, es decir, atrayendo de *Jojmá*, y 250,000 se conmueven, refiriéndose a aquellos que sollozan. Los 250,000 en la línea izquierda, también se llaman “aquellos que sollozan”, y ahora ellos, también, reciben la iluminación de *Jojmá*. Y a pesar de que el sollozar y el gemir ya ha terminado, ellos todavía están conmovidos por el miedo del *Din* que les ocurrió antes de que recibieran *Jasadim* de la línea derecha.

44) Él sopló y extendió *Jasadim* una segunda vez, en el segundo acto en la línea derecha, donde no hay ningún sollozo. El patrono, *ZA*, se desplaza de ese trono de *Din* durante la revelación de *Jasadim* en *Masajy* se sienta en el trono de *Rajamim*, para extender *Jasadim* en abundancia. En ese momento, *ZA* menciona el gran, sublime Nombre Sagrado, que es *HaVaYáH* con el relleno de *MA*, *Yud-Hei-Vav-Hei*, ya que la vida para todos se extiende en ese nombre.

45) Aquí él explica las dos operaciones en la línea del medio. Comenzó y dijo: “*ZA* es la línea media una vez - *Yud-Hei-Vav-Hei* - donde *Yud-Hei-Vav* son las tres líneas - derecha, izquierda, y media - que están incluidas en *ZA*. La última *Hei* es *Nukva*, que recibe de ellos, tal como está escrito: “y llamó el nombre del Señor”. Como en el comienzo, ellos comienzan con aquellos que tienen las sagradas ruedas en la *Merkavá* (carroza/ congregación). También, un mil de miles, que es *Jojmá*, y diez mil diez miles, que son *Jasadim* los visten y cantan, alabando a los ángeles y diciendo, “Bendita la gloria del Señor desde el lugar de su morada”, lo que significa que la Divinidad será bendecida por *ZA* y recibirá *Jojmá* vestida en *Jasadim* de él.

46) Entonces llega ese jardín, la Divinidad, que está oculta en los 250 mundos por encima del *Jazé de ZA*, donde hay dos *Sefirot*, *Jesedy Guevurá de ZA*, y la mitad de la *Sefirá de Tiferet de ZA*, que son cientos, ya que se extienden de *Biná*, y son 250. También, son llamados “mundos” porque *Jojmá* en ellos está vestida y oculta en *Jasadim*. Esta es la Divinidad preciosa en el resplandor de su *Jojmá*, que surge del resplandor de *Jojmá* y se viste y se oculta en el resplandor de *Jasadim*. Y el resplandor se extiende de ella hacia las cuatro direcciones, *JG TM*, que son las cuatro cabezas, para guardarlas con *Mojin*, tal como fue escrito que desde allí él se separaría y convertiría en cuatro cabezas. Y el resplandor se extiende desde ella a los inferiores, y ella es la que se llama, “Jardín del Edén”.

Y cuando él dice que ella está oculta en 250 mundos, es decir, por arriba de *Jazé de ZA*, es porque este no es su verdadero lugar, pues ella comienza solamente desde *Jazé de ZA* hacia abajo. Sin embargo, para poder recibir *Jojmá*, ella ascendió por encima de *Jazé* y por lo tanto ella debería estar oculta allí, para que los exteriores no la acusen, ya que era imposible que ella recibiera *Jojmá* en ese momento. Esto explica la primera operación en la línea media, que es extender *Jojmá*.

47) *Saba* comenzó de nuevo significa que después de que él ascendió a *AA*, *ZA* es llamado *Saba*, como él. Este es el segundo acto de la línea media, *ZA*, tanto para extender *Jojmá*, como para extender *Jasadim*. Él pronuncia su nombre, *Yud-Hei-Vav-Hei*, y todos empiezan extendiendo *Jojmá* de las trece cualidades de *Rajamim*, que se extienden en ese momento de las trece correcciones en *Dikná de AA*.

¿Quién observó todas esas luces, las supremas de las supremas, las más impetuosas de las impetuosas, de entre las sagradas *Merkavot* (plural de *Merkavá*)? Los cielos y todas sus huestes están conmovidos y tiemblan de pavor y ellos alaban el Santo Nombre y cantan cánticos. Bienaventuradas son las almas de los justos, pues ellos están en la sutileza y lo saben, tal como está escrito: “¿Quién no te temerá, Oh, Rey de las naciones? Porque a ti se te debe eso”.

48) Cuando la Divinidad descendió a Egipto, otro animal de los cuatro animales de la *Merkavá* descendió y su nombre era Israel, en la imagen de ese *Saba*, *ZA*. Y cuarenta y dos sirvientes sagrados iban con él, cuarenta y dos ángeles. Cada uno de ellos tenía un sagrado signo con él, del Santo Nombre *Mem-Bet* (cuarenta y dos). Estos ángeles que sirven al animal cuyo nombre es Israel son llamados, “los hijos de Israel”, y ellos se extienden del nombre *Mem-Bet* y ellos son los *GAR* en ese animal.

Y todos ellos descendieron a Egipto con Jacob, tal como está escrito: “Estos son los nombres de los hijos de Israel que entraron a Egipto con Jacob”. Primero dice, “Los hijos de Israel”, y después dice, “Con Jacob”. No dice, “con él”. Más bien, el nombre de “Israel, no es el nombre de Jacob, sino el del animal superior en el *Masaj* cuyo nombre es “Israel” y los hijos de Israel son sus sirvientes.

49) Los hijos de Israel son los cuarenta y dos ángeles sagrados. ¿Por lo tanto, por qué dice, “Entraron cada uno con su familia”? Pues, no existe una familia en los ángeles. Pero, los ángeles supremos que son más elevados que los inferiores entre ellos, como está escrito: “Entraron

cada uno con su familia”, en donde el ángel superior es llamado “uno” y el inferior es llamado “su familia”. Y todos esos ángeles en el grado superior son llamados “hombres en masculino”, y aquellos en el grado debajo de ellos son llamados “mujeres” y “casa”, ya que una mujer, femenino, recibe del hombre y ella es como una casa para él.

Con Jacob; cada uno entró con su familia

25/01/22 | Live: <https://youtu.be/H-58-SNytB8>

50) ¿La Divinidad descendió a Egipto con Jacob, tal como está escrito: “Yo descenderé contigo”? La Divinidad descendió con Jacob y 600,000 sagradas *Merkavot* (plural de *Merkavá*) con ella, tal como está escrito: “Cerca de seiscientos mil hombres a pie”. 600,000 sagradas *Merkavot* descendieron a Egipto con Jacob y todos se levantaron de allí cuando Israel salió de Egipto. Está escrito: “Y los hijos de Israel viajaron de *Ramses* a *Succoth*, con cerca de seiscientos mil hombres a pie”. No dice, “Seiscientos mil”, sino “Con cerca de seiscientos mil”. Esto implica que 600,000 de abajo salieron, 600,000 sagradas *Merkavot* que marchaban con ellos salieron de arriba.

51) Cuando esas sagradas *Merkavot* y sagrados campamentos salieron, Israel veía y sabía que demoraban su salida a causa de ellos, porque ellos no salían, y todo Israel estaba apresurado debido a ellos, tal como está escrito: “Y no podían demorar”. Debería haber dicho: “No querían demorarse”, pero dice que no podían debido a los campamentos de ángeles que los demoraban.

Es sabido que los hijos de Israel en el texto son todos los hijos de Israel del firmamento, los ángeles. Está escrito: “Que entraron a Egipto con Jacob”. No dice, “Estos son los nombres de los hijos de Israel que entraron a Egipto con él”, sino “Estos son los nombres de los hijos de Israel que entraron a Egipto con Jacob”, es decir aquellos que entraron a Egipto primero, es decir los ángeles, y ellos entraron con Jacob.

52) Cuando Jacob fue salvado de *Labán* y Jacob se marchó, los ángeles de Dios fueron a su encuentro. Y cuando descendió a Egipto, el Creador, dijo: “Yo descenderé contigo a Egipto”. Y si el Amo desciende, es obvio que Sus sirvientes, descienden con Él, tal como está escrito: “Que entraron a Egipto con Jacob”, y no dice, “Con él”. Aquí los hijos de Israel son aquellos que en realidad son llamados “los hijos de Israel”, las tribus.

53) “Vengan a contemplar los prodigios del Señor, el que llena la tierra de estupores”. No pronuncien *Shamot* (estupores), con una *Shin* con *Pataj*, sino más bien *Shemot* (nombres) con una *Shin* con *Tzereh*. Como el Creador hizo en el cielo, Él hizo en la tierra. Hay los nombres sagrados en el firmamento y hay los nombres sagrados en la tierra, es decir, los nombres de las tribus. Se dice de ellas, “Estos son los nombres de los hijos de Israel”.

54) El día en que Jacob descendió a Egipto, 600,000 ángeles supremos descendieron con él, tal como está escrito: “Observen, es la litera de Salomón; sesenta valientes en torno a ella”. Estas son las cerraduras que están talladas para recibir la llave. Las llaves dan vuelta en el lugar de la cerradura. Las cerraduras están en la séptima *Sefirá*, *Maljut* y están talladas en la sexta *Sefirá*, *Yesod*, tal como está escrito: “Valientes en torno a ella”.

Maljut tiene solamente *JGT NHY*, ella termina en *Yesod*, llamada *Miftajá* (llave) y ella carece de *Maljut de Maljut*. Las cerraduras, *Maljut* que están talladas de acuerdo a la llave, voltean en el lugar de la llave, *Yesod*. A pesar de que la esencia de la cerradura es *Maljut*, que consiste de siete *Sefirot JGT NHYM*. Por esto, debería haber dicho que la litera de Salomón que es *Maljut*, tiene setenta hombres valientes alrededor de ella, lo cual son siete *Sefirot*, cada una de los cuales consiste de diez. Sin embargo, ellos terminan en *Yesod*, llamada *Miftajá*, y solamente hay *JGT NHY* en ella, que son seis *Sefirot*, cada una de las cuales consiste de diez, lo que hace sesenta, tal como está escrito: “Sesenta hombres valientes en torno a ella”, y no setenta.

55) “La litera de transporte”. La Divinidad es llamada “una litera”. “De Salomón”, significa del rey de quien es *Shalom* (paz/integridad), es decir *ZA*, la línea media, que hace la paz entre la derecha y la izquierda. Sesenta valientes en torno a ella son 600,00 ángeles supremos que son del ejército de la Divinidad que descendió a Egipto con Jacob. Y la razón por la que son sesenta es que la Divinidad está escrita con una *Miftajá*. “De los valientes de Israel”, significa el Israel superior, *ZA*, a quien *Guevurá* extiende de él, tal como está escrito: “Estos son los nombres de los hijos de Israel. “Cada uno entró con su familia”, ellos y sus modos. Eso es porque “Su casa”, significa sus costumbres y sus modos, ya que cada ángel tiene un acto específico del cual recibe su nombre.

56) Si las personas del mundo conocieran el gran honor de Jacob cuando el Creador le dijo: “Yo descenderé contigo a Egipto”, lamerían el polvo de tres *Parsás* (aproximadamente 8 millas) alrededor de su tumba. Está escrito: “Y Moisés salió al encuentro de su suegro”. Ellos interpretaron que Aaron vio que Moisés salía y él salió con él, y Eleazar y los ancianos principales salieron con él y las cabezas de los padres y los líderes del pueblo de Israel salieron con ellos.

Resulta que todo Israel fue al encuentro de Jethro, ¿pues quién no vería a Moisés saliendo que no saldría con él? ¿Y quién no vería a Aaron y los principales saliendo y no saldría? Resulta que todos salieron debido a Moisés.

Y si eso sucedió así debido a Moisés, sería incluso más por el Creador, cuando Él dijo: “Yo descenderé contigo a Egipto”, que toda la familia superior descendería con Él. En otras palabras, Él solo y después, “Estos son los nombres de los hijos de Israel”, refiriéndose a toda la familia superior, ya que está escrito sobre Moisés, “Y Moisés salió”, y todo Israel salió con él.

La palabra del Señor fue dirigida

57) Está escrito: “Yo descenderé contigo a Egipto”. Cuando Jacob descendió a Egipto tal como está escrito: “Estos son los nombres de los hijos de Israel, que entraron a Egipto”. Ellos descendieron a Egipto con Jacob. Eso significa que todas las *Merkavot* (congregaciones/carrozas) y ejércitos descendieron a Egipto con Jacob y no solamente el Creador, como está implicado en las palabras, “Yo descenderé a Egipto contigo”.

58) Esto fue solo. Está escrito: “La palabra del Señor fue dirigida a Ezequiel”. Existen tres asuntos aquí:

- No existe la Divinidad en el extranjero, sin embargo, la profecía de Ezequiel ocurrió en la tierra de los caldeos.
- Nadie fue tan fiel como Moisés, tal como está escrito: “Él tiene la confianza en toda Mi casa”, y Ezequiel reveló todos los tesoros del Rey, más que Moisés.
- Parecería que no estaba seguro de sí mismo, pues si hubiera estado seguro de sí mismo, no hubiera revelado tanto.

59) Pero desde luego, no reveló más de lo que debía. Ezequiel fue un profeta íntegro, él fue íntegro en su razón y reveló todo lo que reveló con la anuencia del Creador y fue necesario que revelara todo lo que reveló. El Creador nunca abandonó a Israel en el exilio, antes de Él haber situado a Su Divinidad con ellos.

Es todavía más con Jacob, que cuando él descendió al exilio, el Creador y Su Divinidad y los superiores supremos y las *Merkavot*, todos descendieron con Jacob, tal como está escrito: “Que entraron a Egipto con Jacob”. Esto resuelve la cuestión de que a pesar de que Él dijo: “Yo

descenderé a Egipto contigo”, no se refiere solamente a Él Mismo, sino más bien con Su Divinidad y ejércitos y *Merkavot*. Esta es la conducta del Creador en todos los exilios, como Ezequiel lo reveló en el exilio en Babilonia.

Ven conmigo desde el Líbano, novia mía

60) “Ven conmigo desde el Líbano, novia mía, ven del Líbano”. Ay de las personas que no saben y no son esmeradas en el servicio a su Creador. Eso es porque cada día, una voz se escucha desde el Monte Horeb que dice, “Ay de las personas, pues menosprecian las obras de su Creador. Ay de las personas por profanar la gloria de la Torá”.

Cualquiera que se esfuerza en la Torá en este mundo y adquiere buenas obras, hereda todo un mundo. Y cualquiera que no se esfuerza en la Torá en este mundo y no hace buenas obras, no hereda, no hereda ni este mundo ni el mundo por venir. Él pregunta: “¿Ya sea que hereda todo un mundo o pierda ambos mundos? Pero, hay aquellos que heredan su mundo, de acuerdo a su lugar, y de acuerdo a lo que él merece. Por lo tanto, existe un camino intermedio”. Sólo aquel que no tiene ninguna obra buena queda desprovisto de ambos mundos. Pero si realiza buenas obras, incluso si están incompletas, hereda este mundo de acuerdo a lo que él merece, tanto en este mundo como en el mundo por venir.

61) Si las personas conocieran el amor con el que el Creador ama a Israel, rugirían como leones y lo perseguirían para adherirse a Él. Cuando Jacob descendió a Egipto, el Creador convocó a Su compañía de ángeles y les dijo: “Desciendan a Egipto todos ustedes, y Yo descenderá con ustedes”. La Divinidad dijo: “Oh, Señor, Todopoderoso, ¿existe un ejército sin un Rey?” La Divinidad es considerada el rey de todos los ángeles, ya que todos son extraídos de ella. Él le dijo a ella, “Ven conmigo desde el Líbano, novia mía”, tú también, vendrás conmigo. “Desde el Líbano”, significa del lugar del Edén, *Jojmá*, que es blanqueado en todas sus acciones.

“Novia” es la Divinidad, quien es una novia en la *Jupá* (dosel nupcial), tal como está escrito: “Y sucedió que el día que Moisés acabó”. Está escrito “acabó” sin una *Vav* (en hebreo), lo cual significa en el día cuando la novia entra en la *Jupá*. Y esta novia es la Divinidad, que está en el Templo, una novia en la *Jupá*.

62) “(Ven) conmigo desde el Líbano”, desde el lugar del Templo arriba, “Mira la cumbre el Amaná”, desde la cumbre de aquellos que tienen *Emuná* (fe), que son Jacob y sus hijos. “Desde

la cumbre del *Saniry* el *Hermón*”, que en el futuro recibirán Mi ley. Desde el monte *Hermón* se refiere al Monte Sinaí, el cual es llamado “*Hermón*”, para protegerlos en su exilio, que es llamado “*Hermón*”, de la palabra *Herem* (excomuni3n). “Desde las guaridas de los leones”, se refiere a las naciones id3latras, que son iguales a los leones y leopardos que torturan a Israel con cada trabajo forzado.

63) “Ven conmigo desde el L3bano, novia m3a”. ¿Pero, ella viene del L3bano? Ella asciende al L3bano. La Divinidad est3 debajo de *Jaz3 de ZA* y ella asciende al L3bano para recibir *Jojm3*. Deber3a haber dicho: “Asciende hasta a mi desde el L3bano”. Sin embargo, cuando la Divinidad descendió a Egipto, los 600,000 3ngeles servidores, descendieron con ella, y el Creador va frente a ellos, tal como est3 escrito: “Y su rey pasará delante de ellos y el Se3or a su cabeza”.

64) Ven conmigo desde el L3bano, novia m3a”, se refiere a la Divinidad. “Ven conmigo desde el L3bano”, significa del lugar del Templo arriba, de *Bin3*. “Mira la cumbre del Aman3”, desde el lugar del Templo arriba y desde el lugar del Templo abajo. Nunca la Divinidad se hab3a mudado del muro oeste del Templo, tal como est3 escrito: “He aqu3 que 3l se ubica detr3s de nuestro muro”. 3l es la cabeza de Aman3 de todo el mundo. “Desde la cumbre del Sanir y el Herm3n”, el lugar de donde sali3 la Tor3 al mundo, el Monte Sina3, llamado “Herm3n”. Para proteger a Israel de las guaridas de los leones. Las naciones id3latras. “Desde las guaridas de los leones”, son los disc3pulos de los sabios que se ocupan de la Tor3 en las moradas de los colegios y en las sinagogas, quienes son leones y leopardos en la Tor3.

Setenta almas

65) La Tor3 cont3 a los hijos de Jacob, primero como doce y despu3s como setenta, tal como est3 escrito: “Todas las almas de la casa de Jacob, que entraron a Egipto fueron setenta”. ¿Por qu3 raz3n son setenta y no m3s? Corresponde a las setenta naciones que hay en el mundo, pues hab3a una naci3n frente a todos ellos.

66) Las llaves que iluminan son *Maljut* mitigada que termina en *Yesod*, que es llamado *Miftaj3*. Sus ramas se sientan en sus viajes cuando ellas iluminan durante el viaje de las tres l3neas. Adem3s, est3n designadas sobre setenta naciones que surgen de los doce grabados y lazos que rodean en sus viajes en el orden de las tres l3neas, que son igual a las cuatro direcciones del mundo, *JG TM*.

A pesar de que sus viajes ocurren solamente en tres líneas, *JGT*, ellas iluminan en cuatro direcciones, que son *JGT* y *Maljut*. Y solamente hay tres en cada una, que son las tres líneas, y cuatro veces tres son doce. Y ya que iluminan en *Maljut* también, pueden ejercer su dominio sobre setenta naciones.

“Él fijó las fronteras de los pueblos según el número de los hijos de Israel”. El número doce de los hijos de Israel ilumina a las setenta naciones. “Ya que como a los cuatro vientos del cielo los esparcí Yo en el extranjero”, significa que las tres líneas iluminarán en las cuatro direcciones, *JG* *TM* indicando que ellos existen para Israel, que son las doce tribus. No dice, “A los cuatro”, sino “Como a los cuatro”, ya que así como el mundo no puede existir sin las cuatro direcciones, el mundo no puede existir sin Israel.

Que dejan sueltos al buey y al asno

27/01/22 | Live: <https://youtu.be/Q8dTRFByhYw>

67) “Dichosos ustedes que siembran junto a todas las corrientes de agua, que dejan sueltos al buey y al asno”. Dichosos son Israel, a quienes el Creador quiere más que a todas las naciones y los acercó a Él, tal como está escrito: “El Señor tu Dios te ha elegido”. También está escrito: “Pues la porción del Señor es Su pueblo, Jacob la parte de Su herencia”, E Israel se apega al Creador, tal como está escrito: “Pero ustedes que se aferran al Señor, su Dios”.

68) Ellos son justos ante Él porque ellos siembran junto a las corrientes de agua, la siembra de la rectitud, es decir ellos elevan *MAN* para extender *Mojin* a *Maljut* para que ella sea llamada *Tzedakah* (rectitud), ya que sin los *Mojin*, ella es llamada *Tzedek* (justicia) sin la *Hei* (en hebreo). Y está escrito de aquel que siembra para la rectitud, “Pues Tu misericordia es excelsa arriba en los cielos”. “Arriba en los cielos”, también es llamado “Junto a las corrientes de agua”. “Arriba en los cielos”, es el mundo por venir, *Biná*, que se encuentra arriba de *ZA*, llamado “cielos”. E Israel siembra una semilla y eleva *MAN* junto a las corrientes de agua, *Biná*, para extender *Mojin* a *Maljut* para que ella sea llamada *Tzedakah* (rectitud/caridad).

69) Todos los *Dinim* en este mundo, todas las sentencias, y todas las interrogantes están todas en un palacio, en donde los setenta y dos Sanedrín escudriñan los *Dinim* del mundo. Y ese palacio es llamado “el palacio del mérito”, ya que cuando ellos se sientan en juicio, primero discuten el mérito del hombre.

70) Eso no es así en el grado de *Sitra Ajra*, en donde existe un lugar llamado “demérito”, ya que todas sus acciones en este lugar - que es el de la serpiente, una mujer de fornicación – existen solamente para discutir los deméritos del hombre y acusarlo delante de su Amo.

71) Aquellos en el palacio del mérito son llamados, “agua dulce”, “agua clara”. Aquellos en el palacio del demérito son llamados, “agua amarga”. Agua amarga significa agua que causa una maldición. Estos tres están ausentes en ese palacio de mérito: hijos, vida y nutrimento. Tampoco están en el lugar del demérito o en el lugar de agua dulce y clara o en el del agua amarga que causa maldición.

72) Por eso es que Israel siembra una semilla sagrada junto a todas las aguas, es decir eleva *MAN* hacia la *Biná* más elevada, llamada “agua”, y engendra al lado de todas las aguas, ya que la semilla de ellos está establecida solamente arriba en *Biná*. Por eso que hijos, vida y nutrimento no dependen de ese palacio de mérito, sino más bien dependen de la sagrada fortuna, la sagrada *Dikná de AA*, su aspecto de *Biná* que surgió. Y este lugar está “junto a las corrientes de agua”.

73) “Que dejan sueltos al buey y al asno”. No hay nada en las *Klipot* del buey y del asno, ya que todas sus partes malvadas han sido separadas de ellos y ellos se aferran ese lado bueno de todos los superiores santos. Cuando un buey y un asno se unen, son dos dañadores para el mundo. Un buey es el lado del *Din* severo y proviene de la adhesión del lado de la santidad. Cuando el asno se le une, del otro lado de las *Klipot*, son dos dañadores para el mundo.

Existen dos clases de *Dinim*:

1) Un sagrado *Din*, el punto de *Shuruk*, la línea izquierda antes de que él se ha acoplado con la línea derecha. En ese momento, el *Din* severo se extiende de él, pero no debido al daño en él, sino más bien por falta de *Jasadim* para revestirse en *Jojmá*.

2) *Din* que no es sagrado, que se extiende del *Masaj de Jirik* antes de que la luz superior se ha acoplado con él. Este es un verdadero daño, que disminuye los *GAR* de la izquierda.

El primer *Din* es llamado “un buey”, de santidad, y el segundo *Din* es llamado “un asno” de *Sitra Ajra*.

74) El mundo no puede tolerar la fuerza del *Din* severo del tipo del buey cuando se unen. Por lo tanto, “Tu no labrarás con un buey y un asno juntos”. Es por esto que Jacob envió este asunto a Esaú, tal como está escrito: “Tengo bueyes y asnos”, es decir que la santidad los había

conquistado. Si Jacob no se hubiese rebajado, un gran pavor se hubiera apoderado de Esaú, ya que él era lo suficientemente poderoso para conquistar esos dos *Dinim*.

Se alzó un nuevo rey

75) “Se alzó un Nuevo rey en Egipto”. Todas las naciones en el mundo y todos los reyes en el mundo se fortificaron en el gobierno de ellos solamente por Israel. Egipto no dominó en todo el mundo hasta que Israel vino y entró allí en el exilio. Entonces ellos pudieron vencer a todos los pueblos en el mundo. Babel fue la más poderosa entre todos los pueblos en el mundo solamente por Israel, cuando estuvieron en el exilio entre ellos. Edom fue más poderosa que todos los pueblos en el mundo, sólo por Israel, cuando estuvieron en el exilio entre ellos. Estos pueblos estaban por abajo del resto de las naciones y estaban muy por debajo de todos ellos, pero se fortificaron gracias a Israel.

76) Egipto se encontraba por debajo de todos los pueblos; de hecho se les llamaba “esclavos” porque ellos, los egipcios, eran los inferiores entre los pueblos. Babilonia era inferior, tal como está escrito: “Aquí tienes la tierra de los caldeos: no eran un pueblo”. Edom era inferior, tal como está escrito: “Mira, yo te he hecho pequeño entre las naciones, bien despreciable eres”.

77) Todos ellos reciben poder solamente por Israel, ya que cuando Israel está en el exilio con ellos, inmediatamente se vuelven más poderosos que todas las otras naciones en el mundo, ya que Israel solo es igual a todas las naciones en el mundo.

Cuando Israel fue al exilio en Egipto, Egipto de inmediato se levantó y su gobierno se fortificó por encima de todas las naciones, tal como está escrito: “Se alzó un nuevo rey en Egipto”. “Alzó”, significa que ellos tenían una elevación, es decir que el ángel encargado del gobierno de Egipto se fortificó y se alzó y recibió poder y dominio sobre todos los encargados de todas las otras naciones.

En el comienzo, ese encargado de arriba, se le dio dominio y posteriormente a su pueblo de abajo. Y debido a esto la escritura dice, “Se alzó un nuevo rey en Egipto”. Se trataba de su encargado, quien era novel debido a que hasta ese día no tenía dominio sobre todas las otras naciones, y ahora era elevado para dominar sobre todos los pueblos en el mundo. Y entonces las palabras, “Por tres cosas tiembla la tierra... por esclavo que llega a rey”, se vuelven una realidad, ya que los egipcios eran esclavos.

78) Treinta días antes de que el poder llegue a los pueblos en la tierra, o antes de que una crisis se presente en los pueblos de la tierra, este asunto se manifiesta en el mundo. En ocasiones, es entregado a un niño, y en ocasiones a personas insensatas. Y en ocasiones se entrega a las aves, y ellas declaran en el mundo y no hay nadie que les preste atención. Cuando las personas son rectas, este asunto se les entrega a las cabezas de los rectos del mundo, para que ellos advierten a los pueblos y regresen a su Amo. Pero si los pueblos no son rectos, es como ya hemos dicho.

79) Por la mañana, a la luz del día, observé un pájaro, un ángel que volaba. Ascendió tres veces y descendió solamente una vez, e iba pronunciando alto y bajo. En este día, los firmamentos vuelan. Eso es, los grados obtienen sus *GAR* a través del vuelo del firmamento, como en una torre que está volando en el aire. Estos encargados verticales gobiernan la tierra. Uno se sienta y no se sienta, pues él también, desea erguirse y no sentarse. Él fue tomado a través de fuego ardiente, derogó su existencia y derogó su dominio y tres columnas elevadas y dominantes se ubican sobre el mundo.

El pájaro es un ángel que sirve para el *Zivug* de *ZON*, tal como está escrito: “Pues un pájaro del aire será portador de la voz”. Y el nivel del *Zivug* que se extiende de *ZON* está en tres líneas, llamadas *JGT de ZA*, “derecha”. *Nukva* también recibe estos *JGT de ZA* en un *Zivug*, pero su propia esencia es izquierda, cuya conducta es iluminar de arriba hacia abajo y es oscura y no ilumina en absoluto. Este es el significado de que *Nukva* no tiene nada propio excepto lo que su esposo, *ZA*, le da.

La recepción de la luz de *ZA* es llamada “mañana” y “luz del día”. El ángel que sirve para el *Zivug* de *ZA* y *Nukva* implica que solamente tres líneas de *ZA*, *JGT*, iluminan en la iluminación de *Jojmá*, ya que *ZA* es derecha. Pero la línea izquierda en *Nukva*, cuyo camino es iluminar de arriba hacia abajo, es inferior y no ilumina. Y él dijo: “superiores, superiores en este día”, es decir, en la luz de *ZA*, que es llamada “día”. Los firmamentos vuelan significa que los firmamentos revelan iluminación de *Jojmá*, como en volando en el aire, y no en *Nukva*, izquierda. Por lo tanto, solamente los tres encargados que extienden de *JGT* dominan sobre la tierra.

Y un encargado, que extiende de la esencia de *Nukva*, de la izquierda, necesita sentarse, para disminuir su nivel. Es como una persona que se sienta y entonces disminuye su estatura de un tercio, es decir, los *GAR*, para que no los extienda de arriba hacia abajo. Y debido a que él no desea sentarse, sino elevar su propio nivel de *GAR*, que se extiende de arriba hacia abajo, fue

tomado a través del fuego ardiente, su existencia fue derogada y su dominio fue derogado. Por lo tanto, solamente tres columnas elevadas dominantes se ubican sobre el mundo, aquellas que se extienden solamente de *JGT*.

80) Arrojé un terrón al pájaro aquel y le dije, “Pájaro, pájaro, dime, hay tres encargados y uno de ellos fue retirado de su reinado. ¿Quiénes son? Me disparó tres flechas desde su ala derecha, desde *ZA*, y una de la izquierda, de *Nukva*, y no sé lo que quiso decir. En otras palabras, no supe la novedad que intentaba enseñarme.

81) Él tomó esas flechas y las hizo descender hasta las ventanas de la nariz. Sangre salió de sus ventanas de la nariz que alude a los *Dinim* de color rojo. Él dijo: “Debe haber tres gobernantes de pueblos que se ubican en la ciudad de Roma en la tierra y ellos extienden de *JGT de ZA* y en el futuro ellos emitirán decretos perversos sobre Israel a través de los romanos. En otras palabras, el daño con el que Israel mancilló los *JGT* le dio a los romanos el poder para destruir el Templo y emitir decretos perversos.

Él tomó esa flecha que el pájaro había disparado desde el ala izquierda y la olfateó. Entonces salió un fuego negro de ella, que es el color de la izquierda, designado a *Nukva*, y no está incluido en los tres colores del arco iris: blanco rojo y verde, que emergen de las tres líneas *JGT*, y no existe el negro en ellas. Él dijo que éstas habían revocado el gobierno de los egipcios que extienden la luz de la izquierda de arriba hacia abajo, y que el rey romano atravesaría toda la tierra de Egipto y nombraría ministros y fomentadores de guerras en Egipto. Además, destruiría edificios que fueron edificados que se extendían del lado izquierdo y construiría las ruinas que fueron arruinadas porque eran de la derecha, que no quieren los egipcios.

Él arrojó esas flechas al suelo, es decir, extendió su iluminación de arriba hacia abajo. Las tres flechas cayeron en el lado que se encontraba en el lado izquierdo. La que se encontraba en el lado izquierdo fue quemada y las tres flechas del lado derecho persistieron. Eso es porque la iluminación de la derecha puede extenderse de arriba hacia abajo, y él hizo eso para que ellos se dieran cuenta de la verdad de las indicaciones de ese pájaro.

Se alzó un nuevo rey (Continuación)

28/01/22 | Live: <https://youtu.be/Oc0kFDVcLRY>

82) Mientras estaban sentados, un niño atravesó e iba voceado la visión de Egipto, “Miren, el Señor va cabalgando en una nube ligera y está por entrar a Egipto”. Su segundo amigo pasó cerca y dijo: “Pero la tierra de Egipto será devastada”. Su tercer amigo pasó y dijo: “La sabiduría de Egipto perecerá”. Ellos observaron que la flecha del ala izquierda estaba quemada y las otras tres flechas que estaban allí no estaban quemadas.

83) La flecha del pájaro y esto de los niños son toda una cosa. En sus versos, los niños también decían que Egipto, la línea izquierda que ilumina de arriba hacia abajo en el futuro será devastada y perdida. Todo es profecía elevada que les fue entregada a los pájaros y a los niños, y el Creador quiso mostrarnos todos esos supremos misterios que Él realiza; por eso, Él los envió a nosotros, tal como está escrito: “No hace nada el Señor, sin revelar Su secreto a sus siervos los profetas”.

84) Los sabios son más importantes que los profetas en cualquier tiempo, ya que los profetas algunas veces están imbuidos del espíritu de santidad y algunas veces no. Pero el espíritu de santidad no se aparta de los sabios ni por un momento; ellos conocen lo que está arriba y lo que está abajo y no necesitan revelar. Todo es sabiduría y la sabiduría del Rabí Eleazar es más elevada que la de cualquier otro. Si no fuese por los sabios, las personas no sabrían lo que es la Torá y cuáles son las *Mitzvot* (preceptos) del Creador, y no habría diferencia entre el espíritu del hombre y el espíritu de la bestia.

85) Cuando el Creador ejecuta *Din* (juicio) en una nación, Él primero lo ejecuta en su encargado que es designado sobre ellos arriba, tal como está escrito: “El Señor castigará al ejército del cielo supremo en lo alto, y a los reyes de la tierra sobre la tierra”.

86) ¿Pero, a cuál *Din* fue sentenciado el encargado de arriba? Él pasará a través de la corriente del río de fuego, el cual se extiende y sale frente al Señor, y luego su dictamen es revocado. E inmediatamente es proclamado en el firmamento: "El dictamen asignado a fulano ha sido revocado de él", hasta que aquella voz alcance todos los firmamentos y la proclamación alcance a aquellos quienes tienen dominio sobre este mundo, quienes dependen del encargado. Entonces, aquella voz sale y proclama por todo el mundo, hasta que alcanza a los pájaros y a los niños, y la gente de mente simple, la que no sabe lo que ellos están diciendo.

87) “Se alzó un nuevo rey”. Un nuevo rey significa realmente nuevo. Él dictó nuevos decretos que ningún otro rey había dictado anteriormente. Está escrito: “Quién no conoció a José”, es decir, que él no supo todo el bien que José había hecho en la tierra de Egipto, tal como está escrito: “Y José trajo (todo) el dinero a la casa de Faraón”, y él los revivió en los años de hambruna. Él no recordó todo eso y pretendió no saber todo aquello.

88) “Se levantó un nuevo rey sobre Egipto” Aquel que era abyecto se levantó a sí mismo para gobernar, a pesar de que él no era digno de ser rey pero él “se levantó” solamente porque era rico. Como fue el caso con Asuero, el cual tampoco era apto para el reinado, y se levantó para reinar por sí mismo, y lo obtuvo por su riqueza, y deseó destruir a Israel en el mundo.

Es lo mismo con el Faraón aquí. Él no era digno de ser un rey, pero él se levantó, por él mismo para reinar y deseó destruir a Israel del mundo, tal como está escrito: “Y él dijo a su pueblo, he aquí el pueblo de Israel es mayor y más potente que nosotros, vamos a anticiparnos con sabiduría antes de que sigan creciendo”. Y cuando un rey se levanta abajo, es decir, el ángel asignado, un rey se levanta abajo.

La visión de Egipto

89) Todos los reyes en el mundo y todas las naciones en el mundo son completamente insignificantes ante el Creador. En Egipto, a pesar de las *Guevurot* y la arrogancia que el Creador reveló en Egipto, está escrito: “Miren, el Señor va cabalgando sobre una nube ligera y está por entrar a Egipto”. ¿Cuál es la diferencia que en todas las naciones no haya sucedido así, sino que el Creador decidía una sentencia y ésta tenía efecto; pero en Egipto, Él mismo, viene para ejecutar los juicios?

90) Es porque el Rey viene a sacar a la reina, quien se encontraba ahí. Él viene en honor de la reina, la Divinidad, quien descendió al exilio con ellos. Y porque el Creador deseó honorarla, Él vino por ella para tomarla de la mano, para levantarla, y para elevarla en gloria, como está destinado que el Creador hará cuando llegue al final el cautiverio de Israel en Edom.

91) Así, fue por la reina que el Creador vino a Egipto. Pero la reina estaba en el exilio en Babilonia; ¿por qué no fue así allí? No lo fue debido al pecado; pues ellos habían tomado mujeres extrañas y habían admitido el pacto sagrado bajo otra autoridad. Este es el por qué ellos perdieron los milagros y señales que se supusieron ser hechos para ellos. Pero esto no fue

así en Egipto, pues ellos eran todas las tribus del Creador. Los hijos de Israel entraron al exilio, y los hijos de Israel salieron del exilio sin pecado.

92) En el exilio en Edom, el Creador deseó ser honrado en el mundo, y venir solo para levantar a la reina y sacudirle el polvo. Infortunado aquel, quién no estará allí ante Él cuando Él dice, “Sacúdete del polvo; levántate, siéntate, Oh Jerusalén, líbrate de las correas de tu cuello”. ¿Quién es el rey y la nación que se levantará contra él?

93) “Y los ídolos de Egipto se tambalean en Su presencia” “Los ídolos de Egipto” no es dicho acerca de las rocas y los árboles con los que hicieron a sus ídolos, sino acerca de todos esos grados de los asignados supremos y sobre la adoración de los más inferiores de ellos. Ellos eran quienes se tambalearon y fueron castigados. Y en donde quiera que Israel estuvo en el exilio, el Creador los busca y son aceptados entre todas esas naciones.

94) Está escrito: “Pues así dice el Señor Dios: ‘A Egipto bajó Mi pueblo en un principio a Egipto para morar allí, y Asiría los oprimió sin motivo’”. Esta es la queja de Dios que Lo enojó contra Asiria, y Él dijo: “Vean lo que Asiria ha hecho Conmigo. Egipto, en quien Yo ejecuté todos esos *Dinim*, y Mi pueblo bajó a morar entre ellos, ahí los egipcios los recibieron entre ellos y les dieron la mejor tierra, la tierra de *Goshen*. Y aunque ellos fueron afligidos en exilio, ellos no les arrebataron la tierra; pues está escrito sólo en la tierra de *Goshen*. Y esta era la mejor tierra en Egipto, como está escrito: ‘En lo mejor de la tierra’, la tierra de Ramses, que estaba en *Goshen*. Y no sólo ellos no les negaron nada, como está escrito: ‘el ganado de los hijos de Israel’; lo que significa que ellos no les robaron su ganado. Y aun, ellos fueron sentenciados por severos *Dinim* (juicios).”

95) Pero, “Asiría los oprimió sin motivo”. Ellos los enviaron al otro confín de la tierra y les quitaron su país”. Y si los Egipcios, quienes acogieron a Israel, fueron sentenciados por todos esos *Dinim*; el deseo del Creador de glorificar Su Nombre sobre Asiría y Edom, y sobre el resto de las naciones que oprimieron a Israel, matándolos y tomando su dinero será varias veces más poderoso. Está escrito sobre eso: “Así Yo Me magnificaré y Me santificaré y Me haré conocer”. Allí, en Egipto, esto fue con un rey. Pero aquí, en el futuro, la completa redención, será en todos los reyes en el mundo.

El advenimiento del Mesías

96) Rabí Shimon alzo sus manos y lloró. Él dijo: “Desdichado de aquel que estará en aquel tiempo, y dichoso aquel que estará y que puede estar presente en ese tiempo”. “Desdichado de aquel que estará en aquel tiempo”, ya que cuando el Creador viene para visitar al venado, es decir, a la Divinidad, Él mirará para observar quienes son los que están de pie junto a Ella. Él observará todas las obras de cada uno de aquellos que estén con Ella, y no se encontrará ni un justo. Sobre eso está escrito que, “Miré bien, y no había auxiliador”. En ese momento, muchos infortunios sobrevendrán a Israel.

97) “Dichoso aquel que estará y que puede estar presente en ese tiempo”. Eso es porque aquel que esté dentro de la fe en ese tiempo será merecedor de la luz de la alegría del Rey. Está escrito acerca de ese tiempo. “Y Yo los purgaré como se purga la plata, y los probaré como se prueba el oro”.

98) Cuando estos infortunios se despierten sobre Israel, todas las naciones y sus reyes harán concilio unidos en contra de ellos. Entonces ellos despertarán algunas sentencias perversas, se unirán en contra de ellos, y sobrevendrá infortunio tras infortunio, y el último hará que el primero quede en el olvido. Entonces la columna de fuego que se ubica de arriba hacia abajo será vista durante treinta días y todas las naciones en el mundo la verán.

99) En ese tiempo, el Rey Mesías despertará y saldrá del Jardín del Edén del lugar denominado, “el nido del pájaro”, y aparecerá en la tierra de Galilea. Y en ese día cuando el Mesías emerja de allí, todo el mundo estará encolerizado y todos los pueblos del mundo se ocultarán en grietas y en hendiduras de piedras y no sabrán cómo ser salvados. Está escrito acerca de ese tiempo, “Y los hombres entrarán en las grietas de las peñas, y en las hendiduras de la tierra, lejos de la presencia pavorosa del Señor, y del esplendor de Su majestad, cuando Él se alce para hacer temblar la tierra”.

100) “La presencia pavorosa del Señor”, se refiere al enojo de todo el mundo. “Y del esplendor de Su majestad”, se refiere al Mesías. “Cuando Él se alce para hacer temblar la tierra”, se refiere a cuando el Mesías se alce y aparezca en la tierra de Galilea, ya que este es el primer lugar que fue destruido en la Tierra Santa por Asiria. Por esta razón, aparecerá allí antes de que en cualquier otro lugar, y desde allí él evocará las guerras sobre el mundo entero.

101) Después de cuarenta días, cuando la columna se eleve de la tierra hasta el cielo a los ojos de todo el mundo y el Mesías haya aparecido, una estrella se levantará en el este, reluciendo con todos los colores y otras siete estrellas rodearán a esa estrella. Y ellas librarán la guerra contra ella por todos los flancos, tres veces al día durante siete días y todos pueblos del mundo lo observarán.

102) Y esa estrella librará la guerra con ellas con antorchas de fuego ardiente, centelleando en toda dirección y las golpeará hasta que las trague cada noche. Y durante el día, las deja aparecer de nuevo. Ellas librarán la guerra delante de todo el mundo, repetidamente, durante setenta días. Después de setenta días, esa estrella quedará oculta y el Mesías será ocultado durante doce meses, la columna de fuego retornará a estar como antes, el Mesías quedará oculto en ella y esa columna no será vista.

103) Después de doce meses, el Mesías será elevado dentro de esa columna hasta al firmamento en donde él recibirá poder y la corona del reinado. Y cuando él descienda a la tierra, la columna de fuego será vista una vez más como antes, a los ojos de todo el mundo. En ese tiempo, el Creador despertará a todos los pueblos del mundo con Su poder, el Rey Mesías será conocido a través del mundo, y todos los reyes del mundo despertarán y se unirán para entablar la guerra en contra de Él

104) Varios gobernantes en Israel se revertirán y retornarán a los gentiles y vendrán con ellos a entablar la guerra en contra del Rey Mesías. Entonces, todo el mundo se oscurecerá durante quince días y muchos del pueblo de Israel morirán en la oscuridad. Por eso es que está escrito: “Pues, he aquí que la oscuridad cubrirá la tierra”.

105) “Si encuentras en el camino un nido de pájaros”. Este verso es uno de las *Mitzvot* ocultas de la Torá y contiene misterios ocultos de la Torá en los treinta y dos senderos de la Torá.

106) Cuando el Rey Mesías despierte, varias señales y otros Milagros despertarán en el mundo, Existe un lugar oculto y desconocido en el Jardín del Edén inferior, que está bordado de varios colores. Y mil lugares preciosos están ocultos dentro de él, sin que nadie ingrese en ellos salvo el Mesías, quien siempre se ubica en el Jardín del Edén.

107) Todo el jardín está rodeado de numerosas *Merkavot* (carrozas/estructuras) de los justos y el Mesías se ubica sobre ellos y sobre diferentes ejércitos y campamentos de almas de los justos

que allí se encuentran. En el comienzo de los meses, en los días festivos, y *Shabats*, el Mesías ingresa a ese lugar en donde se esconden mil palacios, para gozar en todos esos palacios.

108) Y hasta el mismo interior de esos mil palacios ocultos existe un lugar oculto y escondido, que no es conocido en absoluto. Se le llama “Edén”. Nadie puede alcanzarlo, y el Mesías está oculto adentro, alrededor de ese lugar, hasta que un lugar llamado, “el nido del pájaro”, se le aparezca a él. Este es el lugar en donde el pájaro que despierta cada día en el Jardín del Edén, declara.

Existen tres *Jojmot* (plural de *Jojmá*):

1. *Jojmá de Ohr Yashar* superior. Esta *Jojmá* ha sido oculta desde los seis días de la creación y es por lo tanto totalmente desconocida e inalcanzable, incluso para el Mesías. Dice acerca de ello aquí, que hay un lugar escondido y oculto que es totalmente desconocido y es llamado “Edén”. Y no hay nadie que pueda alcanzarlo y el Mesías está oculto afuera, alrededor de ese lugar.
2. *Biná* que retornó se convirtió en *Jojmá*. Todos los *Mojin* se extienden de esta *Jojmá*, pero no hay alcance en ella por sí misma, excepto por el Mesías. Dice acerca de ello aquí, que existe un lugar, oculto y escondido, que no es conocido. Está bordado con diversos colores y mil palacios preciosos están ocultos en él y no hay nadie que ingrese excepto el Mesías.
3. *Jojmá* en *Maljut*. Solamente esta *Jojmá* es alcanzada por los más grandes justos en el mundo, y únicamente por la inclusión de las tres líneas en ella. La línea izquierda en ella, la cual es la raíz de toda *Jojmá* en ella, es denominada, “el nido del pájaro”. Un pájaro es el nombre de *Jojmá* en *Maljut*. Un nido es el lugar desde donde *Jojmá* aparece. Dice acerca de ello aquí, “Hasta que el lugar denominado, ‘el nido del pájaro’ se le aparezca a él. Este es un lugar en donde el pájaro que despierta en el Jardín del Edén cada día declara”. El otorgamiento de *Jojmá*, particularmente, es llamado un “heraldo”, y no “palabra”, debido a los *Dinim* que se extienden de ella. Eso es porque *Jojmá* aparece solamente por la sentencia y cuando se reviste en *Jasadim*, *Jojmá* se le aparece al justo en el Jardín del Edén cada día.

El advenimiento del Mesías (Continuación)

31/01/22 | Live: <https://youtu.be/6Uw3h-ccqo8>

109) En ese lugar llamado “el nido del pájaro”, bordado en una prenda, llamada “la prenda preciosa de la reina”, están todas las imágenes de los pueblos que se han reunido en contra de Israel para dañarlos. El Mesías ingresa a ese palacio y alza sus ojos. Él mira a los patriarcas que entraron a la casa destruida de Dios hasta que mira a Raquel con una lágrima en su mejilla y el Creador la consuela, pero ella no desea ser consolada, tal como está escrito: “Ella rehúye que la consuelen por sus hijos”. Entonces el Mesías eleva su voz y clama, y todo el Jardín del Edén tiembla y todos los justos que están allí gimen y lloran con Él.

110) Él gimió y lloró una vez más y el firmamento sobre el jardín se tambaleó junto con quince millones de supremos ángeles hasta que el Mesías alcanzó el trono supremo. Entonces el Creador da una señal a ese pájaro y éste entra a su nido, se sienta con el Mesías y declara lo que declara y lo que despierta, despierta.

Hay dos clases de voces:

1) Del *Masaj de Maljut* que no está mitigado en *Biná*. Ha sido escrito que el Mesías elevó su voz y lloró. Y ya que él es de la cualidad de *Din*, dice que todo el Jardín del Edén se sacudirá, incluso la línea derecha del Jardín del Edén.

2) Cuando el *Masaj de Maljuya* está mitigado en *Biná*, el nuevo *Sium* (final de *Tzimtzum Bet* (segunda restricción), denominada “firmamento”, surge. Este es el segundo llanto, cuando no todo el jardín fue sacudido, sino solamente la línea izquierda y la mitad izquierda de la línea media, llamada, “quince millones”. Ellos son denominados “un mil”, debido que son *Jojmá* y “diez mil” debido a que están revestidos en *Jasadim*.

Y en ese tiempo, el Mesías asciende al elevado trono, a *Biná*, y el Creador da la señal al pájaro, es decir, extiende iluminación de *Jojmá* hacia él. Entonces el pájaro, es decir, *Mojin de Jojmá* regresa a su nido y se sienta con el Mesías, para otorgar *Jojmá* sobre él. Y entonces declara lo que declara, para extender *Jojmá* en la voz de *Biná* y lo que despierta, despierta, es decir, *Mojin de Jojmá* despierta.

111) Finalmente, desde dentro del trono sagrado, llamado “tres veces”, es decir las líneas, una a la vez, el nido de ese pájaro y el Mesías, todos ascienden a *Biná*, y el Creador les hace jurar que eliminarán el reinado malvado del mundo, para cobrar venganza por Israel, y para extender todo lo benéfico que el Creador hará por Su pueblo. Y el nido del pájaro y el Mesías regresan a los lugares y el Mesías está oculto en el nido del pájaro como antes.

Hasta ahora, el libro de *El Zóhar* ha explicado el significado del Mesías durante el tiempo del exilio. Dice que su raíz es de alrededor del Edén, en donde inicialmente fue escondido. Cuando los mundos y el nido del pájaro, *Maljut* en la imagen de *Jojmá* y la sentencia, fueron erigidos, el Mesías fue ocultado en ello. En los *Shabats* y en los días festivos, el Mesías asciende con el nido del pájaro a *Biná* y ellos reciben tres líneas de *Biná*.

En adelante, empieza a explicar el orden de aparición del Mesías, cuando llega para redimir a Israel. Eso es porque él no es apto para redimir a Israel hasta que no extienda *GAR de GAR*-denominadas *Neshama*, *Jaya*, *Yejidá*- que faltan en el nido del pájaro y están carentes en él mismo. Y debido a que Israel no era apto para la redención, a cada vez que él extiende la línea izquierda, los *Dinim* severos y amargos son extraídos hacia el mundo, ya que no tal luz que no se extienda en tres líneas.

Ahora empieza a explicar el orden de la revelación de la luz de *Neshama de GAR de GAR*. Desde el punto 115 en adelante, explica el orden de la revelación de la luz de *Jaya* y desde el punto 121 en adelante el orden de la revelación de la luz de *Yejidá*. Posteriormente, explica el orden de la revelación del Mesías a los inferiores.

112) Cuando el Creador despierta para corregir los mundos, las letras del nombre iluminarán en plenitud. *Yud*, es decir, *Jojmá*, iluminará en la *Hei*, que es *Biná*. *Vav*, es decir, *Tifferet*, iluminará en la *Hei* inferior, que es *Maljut*. Entonces la *Yud-Hei* estará en un solo conjunto con la *Vav-Hei*. En otras palabras, una estrella terrible se despertará. Esto es *Tifferet*, que es llamado, “Terrible”, en su *Masaj de Jirik*. “En el medio del firmamento”, ya que es la línea media, “en púrpura”; así como contiene todos los colores, también contiene las tres líneas. Resplandeciendo y refulgiendo en el día”, en luz de *Jasadim*, llamada “día”. “A los ojos de todo el mundo”, significa en la luz de *Jojmá* también, que es llamada, “ojos”.

113) “Y una llamarada se elevará desde el norte, desde la línea izquierda”. Esto quiere decir que cuando él extiende *Jojmá* de arriba hacia abajo, su luz se convierte en una llamarada de fuego. “En el firmamento y ellos están uno frente al otro durante cuarenta días”, ya que la llama que

es de la línea izquierda se separa a sí misma de cada uno de los *JB TM* en la línea media. Y cada uno consiste de diez *Sefirot* y por lo tanto son cuarenta. “Y todos los pueblos del mundo se conmoverán al final de los cuarenta días”, en la cuenta final, en *Maljut de Maljut*.

“La estrella y la llamarada librarán una guerra ante los ojos de todos, y la llamarada se difundirá en el fuego ardiente dentro del firmamento del lado norte”. Esto quiere decir que se difundirá para extender *Jojmá* de la línea izquierda en *Maljut de Maljut* también, que aún no ha sido mitigada con la cualidad de *Rajamim*, de la cual la línea media, que es la estrella, recibe el *Masaj* para su punto de *Jirik*. Lo que se deriva es que considera tragar la estrella toda, es decir, revocar su pantalla y cancelar la línea media. Y varios gobernantes, reyes, naciones y pueblos quedarán conmovidos por la fortificación de la llamarada.

114) Entonces una estrella ascenderá en el lado sur, que es la línea derecha y la luz de *Jesedy Jasadim* iluminarán una vez más en el mundo. Por esto, dominará sobre la llamarada y la llamarada gradualmente será tragada en el firmamento en la faz de la estrella hasta que no sea vista más en absoluto. Entonces la estrella creará senderos en el firmamento en doce fronteras, es decir, mitigará el *Masaj* con la cualidad de *Rajamim*, llamada “sendero”.

Y cuando las tres líneas estén incluidas en cada uno de los *JB TM*, tres veces por cuatro es doce senderos. Y estas luces se ubicarán en el firmamento durante doce días porque hasta la *Maljut* misma ilumina solamente en las tres líneas *JGT*. Pero *Maljut* en ella no ilumina: por lo tanto son solamente doce luces. Y esto completa al Mesías con *Neshama de GAR*.

115) Después de doce días cuando desea extender la iluminación de ellas a *Maljut*, todos los pueblos del mundo se conmoverán debido a la cualidad de *Din* en *Maljut* y el sol se oscurecerá al mediodía, como se oscureció en el día en que el Templo fue destruido, hasta que el cielo y la tierra fueron invisibles. Y una voz despertará en la tormenta, y chispas de la cualidad de *Din* en *Maljut*, la tierra temblará por esa voz y diversos ejércitos y campamentos morirán debido a ella.

116) Y en ese día, es decir, *Maljut*, provocará el despertar de *Biná de Klipot*, una llamarada de fuego del *Din* de la izquierda, en la gran ciudad de Roma. Estas dos clases de *Dinim* se unirán y quemarán numerosas torres y numerosos palacios. Y diversas torres y diversos gobernantes y ministros caerán en ese día. Y todos ellos, todos los *Dinim*, se reunirán a ella para dañar, y todos los pueblos del mundo no será posible que se salven. Y todo eso es en preparación para

completar al Mesías en la luz de *Jayá de GAR*, como es sabido que *Ajoraim*, (posterior), procede de *Panim* (anterior).

117) “A partir de ese día y durante doce meses”, significa hasta la iluminación de las doce fronteras es corregida en *Maljut* también, ya que en *ZA* son llamados “doce días”, y en *Maljut* son llamados “doce meses”. Todos los reyes buscarán un concilio y emitirán varios decretos y diversas destrucciones en contra de Israel y van a tener éxito en ello. Dichoso aquel que esté allí en los días del Mesías; dichoso aquel que no estará allí, pues se salvará de esos *Dinim* y el mundo entero entrará en gran confusión.

118) Al final de los doce meses, después de que las doce luces en *Maljut* son corregidas, una tribu se levantará de Israel. Este es el Rey Mesías, que despertará dentro del Jardín del Edén y todos los justos lo coronarán allí y lo ceñirán con armas con letras escritas en los *Kelim* (vasijas) del Santo Nombre.

119) Y una voz estallará en las ramas de los árboles en el jardín y clamará en voz alta y dirá, “Despierten, ustedes los Superiores sagrados, levántense delante del Mesías, es el momento de que una esposa se una con su esposo”, es decir, *Tifferet* y *Maljut*. Su esposo, *Tifferet*, desea vengarse del mundo por ella, para elevarla y sacudirle el polvo.

120) Entonces ellos se levantarán y lo ceñirán con sus armas como antes: Abraham a su diestra, Isaac a su siniestra y Jacob delante de él, y Moisés, el pastor fiel, por encima de todos esos justos, paseando y bailando en el Jardín del Edén. Esto completa al Mesías en la luz de *Jaya de GAR*.

121) Cuando el Mesías es erigido a través de los justos en el Jardín del Edén, entrará en el lugar del nido del pájaro como antes, y mirará allí la imagen de la ruina del Templo, y todos los justos que fueron asesinados en él. Entonces, él tomará diez prendas de allí que son denominadas, “diez prendas de envidia”, y estará oculto durante cuarenta días, no revelado en absoluto.

122) Después de cuarenta días, una voz despertará y convocará del trono supremo, *Biná*, al nido del pájaro con el Rey Mesías que estaba oculto en él. Entonces él será elevado y el Creador verá al Rey Mesías vestido en un atuendo de venganza y ceñiendo sus armas. Y Él lo tomará y lo besará en la cabeza.

123) Entonces 390 firmamentos temblarán y el Creador le hará una señal a uno de esos firmamentos que ha sido ocultado desde los seis días de la creación. Y Él tomará un único *Kéter* de un palacio en ese firmamento, tallado y grabado con los Nombres Sagrados. Esta fue la corona con la cual el Creador fue coronado cuando Israel cruzó el mar, para tomar venganza de todos los jinetes y carruajes del Faraón y él coronó al Rey Mesías con esa corona.

El *Masaj* que está mitigado en *Biná* es llamado “firmamento”. Ya que extiende de *Biná*, contiene cuatro discernimientos *JB TM* en cada uno de los cuales hay 100 *Sefirot*. Sin embargo, ya que *Maljut* carece de ellos, solamente hay 390 firmamentos en ellos, y diez firmamentos en *Maljut* fueron ocultados desde los seis días de la creación, es decir, desde el tiempo cuando la corrección de *Tzimtzum Bet* (segunda restricción) fue establecida.

“En ese tiempo 390 firmamentos tiemblan”, ya que la corrección ha alcanzado a *Maljut* de la cualidad de *Din* y ellos temen los *Dinim* de *Maljut*.

El Creador hace una señal a uno de esos firmamentos que ha sido ocultado desde los seis días de la creación, el firmamento de *Maljut* de la cualidad de *Din*, que ha sido ocultado desde los seis días de la creación. Y Él extrae un *Kéter* de ese firmamento, ya que la ausencia de *Maljut* en los *Kelim* induce una carencia de luz de *Kéter* en las luces. Y ahora que esa *Maljut* ha sido corregida, la luz de *Kéter* ha retornado al firmamento.

En ese tiempo al cruzar el Mar Rojo, cuando el Creador deseaba hundir la *Klipá* de Egipto para que Israel no volviera a verlos de nuevo, el Creador se coronó a Si Mismo con *Maljut* de la cualidad de *Din*. Y ahora que *Maljut* ha sido corregida y la luz de *Kéter* dentro de ella ha aparecido, el Creador la tomó y coronó al Rey Mesías con esa corona. Esto completa al Rey Mesías con la luz de *Yejidá de GAR* pero solamente en *VAK de Yejidá*.

124) Cuando el Mesías fue Coronado y corregido con todas esas correcciones, el Creador lo tomó y lo besó como antes. “Quien miró”, significa los sagrados *Merkavot* (estructuras) y campamentos de los ángeles superiores rodeándolo y entregándole obsequios y muchos deleites y él será coronado con todos ellos.

125) Él ingresó allí en un palacio y miró a todos los ángeles superiores, denominados, “Aquellos que se lamentan en Sión”. Ellos lloran por la destrucción del Templo; ellos siempre lloran y le dan una prenda roja de soberanía para tomar venganza. Entonces el Creador lo oculta en ese

nido de pájaro y él está oculto allí durante treinta días, que es una preparación para la recepción de *GAR de Yejidá*.

126) Después de treinta días, cuando el nido de ese pájaro se desvanece, él desciende coronado en todas las correcciones de arriba y de abajo y varios campamentos sagrados lo rodean. Y todo el mundo verá una luz única, colgando del firmamento hasta la tierra. Y permanecerá durante siete días, lo cual es *JGT NHYM* en *Maljut* que ilumina incluso en *Maljut*. Y todos los pueblos en el mundo se sorprenderán y se alarmarán y no sabrán nada en absoluto, excepto por esos sabios que conocen esos secretos, bienaventurados son ellos.

127) Y durante todos esos siete días, él será coronado en la tierra, en *Maljut*, en el nido de ese pájaro, tal como está escrito: “Si encuentras en el camino un nido de pájaros”, lo cual concierne al Rey Mesías quien es coronado con el nido de un pájaro en el lugar del sepulcro de Raquel en las encrucijadas. Y ya que el Mesías está coronado con la luz de *Maljut de Maljut* la cual es digna de reunir los exilios, por lo tanto, él le dirá eso a ella y la consolará. Y entonces ella recibirá el consuelo, en donde antes se dijo: “Ella rehúsa ser consolada por su hijos, porque ya no existen”. Y ella se levantará y besará al Mesías.

128) Posteriormente una luz se elevará del sepulcro de Raquel y estará en la ciudad de los árboles, que es Jericó. Por eso es que, “En cada árbol”, se refiere a Jericó, que es una ciudad de palmas, que Joshua no pudo corregir enteramente. Por eso es que él dijo: “Maldito sea el hombre delante del Señor, que se levanta y construye esta ciudad, ya que se extiende de la cualidad de *Din* en *Maljut de Maljut*. Y ahora el Mesías corregirá en la luz de los siete días o en la tierra, que es Jerusalén, la exterioridad de *Maljut*, y él estará oculto en la luz, en el nido del pájaro, durante doce meses.

El advenimiento del Mesías (Continuación)

01/02/22 | Live: https://youtu.be/Vsm4h5Q_vGc

129) Después de doce meses, esa luz estará vertical entre el cielo y la tierra, y estará en la tierra de Galilea, en donde el exilio de Israel, el exilio de Asiria empezó. Allí el Mesías aparecerá de la luz del nido del pájaro, y regresará a su lugar. Y en ese día, toda la tierra temblará como antes, desde un extremo del cielo al otro y todos verán que el Rey Mesías había aparecido en la tierra de Galilea.

130) Y todos aquellos que se ocuparon de la Torá, que son llamados “hijos”, se reunirán con él. Son pocos en el mundo, pero a través de ellos que son hijos en el estudio, el poder del Mesías crecerá. Este es el significado de la palabra “pequeño” en el verso, Y si no les encontramos esa nodriza, quienes se sientan en el pecho de las madres y se nutre, tal como está escrito: “Aquellos que están destetados de la leche, aquellos a quienes se les ha separado del pecho”, es decir, o huevos, como en el verso, ya que por éstos, la Divinidad está en el exilio con Israel.

131) Eso es porque pocos son los sabios que son llamados “hijos” en ese tiempo. Y la madre se sienta sobre los pequeños o los huevos, “Y la madre sentada sobre los pequeños o sobre los huevos, no tomarás a la madre con los pequeños”, ya que entonces no hay hijos. Por eso es que, “No tomarás a la madre”, la Divinidad. Y el Mesías se detendrá otros doce meses, y entonces su esposo, ZA vendrá y la levantará del polvo, tal como está escrito: “Yo levantaré el tabernáculo caído de David”.

132) En ese día el Rey Mesías empezará a reunir el exilio de un extremo del mundo al otro extremo del mundo, tal como está escrito: “Aunque cualquiera de ustedes se encuentre disperso en los extremos del cielo”. Desde ese día, el Creador hará para Israel todas las señales y milagros de obras poderosas que Él hizo en Egipto, tal como está escrito: “Como en los días de tu salida del país de Egipto, Yo le mostraré prodigios”.

133) Encontrarás todas esas cosas en los treinta y dos senderos de sabiduría del Santo Nombre. Y mientras estos milagros no despierten en el mundo, el Santo Nombre no será completado y el amor no despertará, tal como está escrito: “Yo os conjuro, hijas de Jerusalén, por las gacelas”.

“Por las gacelas”, se refiere al Rey Mesías, que son llamados *Tzevaot* (gacelas/ejércitos/huestes). “Por las ciervas del campo”, son el resto de los ejércitos y los campamentos de abajo. “No despierten y no desvelen el amor”, es la mano derecha del Creador, la *Sefirá* de *Jesed*, llamada, “amor”. “Hasta que le plazca”, es decir la que reposa en el polvo, la Divinidad que está en el exilio para que el rey la desee. El justo será quien será recompensado con esa generación. Él será justo en este mundo y justo en el mundo por venir.

136) He comentado con respecto a las letras del Santo Nombre en Su – del Creador – despertar hacia Sus hijos. Pero ahora yo puedo revelar lo que a ningún otro hombre le ha sido permitido revelar, pero el mérito de esta generación sustentará al mundo hasta la llegada del Rey Mesías.

Desdichado aquel que se erija entonces. ¿Quién puede soportar lo que veo en la prolongación del exilio?

137) “Oh, Señor, nuestro Dios, nos han dominado otros señores fuera de Ti, pero no recordaremos otro Nombre sino el Tuyo”. Este verso tiene un misterio sublime de fe. “Oh, Señor, nuestro Dios”, es el inicio de los misterios supremos, *Jojmá y Biná* desde donde toda la luz surge para iluminar las velas. Esto significa que todos los *Mojin de ZON y BYA* surgen de estos *JB*, que son denominados “El Señor nuestro Dios”. Y de esto depende toda la fe, *Nukva*, tal como está escrito: “El Señor Dios formó”, que son *JB*, “La costilla”, es decir, *Nukva*, llamada “fe”.

138) “Nos han dominado otros señores fuera de Ti”, ya que no hay nadie que ejerza dominio sobre el pueblo de Israel sino ese nombre superior, “el Señor nuestro Dios”, y ahora en el exilio el otro lado ejerce su dominio sobre él

139) “Por Ti solamente mencionamos Tu nombre”. El Nombre Santo, *Nukva*, es la suma de todas las veintidós letras. Por eso es por lo que ella es denominada *Et (Alef-Tav)* aludiendo a las veintidós letras desde *Alef* hasta *Tav*. Y la congregación de Israel, *Nukva*, es bendecida solamente por ese nombre, Tu, *ZA*, que contiene dentro de él, veintidós letras también, tal como el número *Bet-Kaf* (valor numérico 22, y forma la palabra “Tu” en hebreo). Sobre eso está escrito que, “A los cuales juraste por Ti Mismo”, y, “Por Ti, Israel bendecirá”, “Con Tu ayuda las hordas acometo”.

Todas estas aluden a *ZA* y cuando había integridad, *ZA* y *Nukva* no estaban separados el uno del otro. Está prohibido separarlos uno del otro – a una mujer de su esposo – ni en pensamiento, ni al mencionarlo, para no desplegar una separación. Pero ahora, en el exilio, hay una separación debido a los infortunios que nos sobrevienen a cada vez, nosotros creamos separación, mencionando el nombre de *Nukva* separada de su esposo, *ZA*, ya que ella yace en el polvo.

El mundo siempre es conducido por *Nukva*. Cuando ella está conectada con su esposo, *ZA*, tiene todos los placeres y la munificencia para otorgar al mundo. En ese momento, se considera que los inferiores que son dignos de esa abundancia provocan el *Zivug* de *Nukva* con *ZA*, su esposo. Pero en el exilio, cuando los inferiores no son dignos de la gran abundancia, sino que sufren infortunios y tormentos severos de la conducción de *Nukva*, se considera que nosotros los inferiores provocamos la separación entre *ZA* y *Nukva*,

Nukva está sola, fuera de *ZA*, y ella yace en el polvo. Eso es porque sin un *Zivug* con él todos los *Dinim* severos son extraídos hacia el mundo y por esta razón ella es inferior y degradada en el polvo. Está escrito: “Por Ti solamente mencionamos Tu nombre”. Tú nombre, *Nukva*, será conectada contigo, *ZA* y entonces toda la integridad y abundancia se hallarán en el mundo.

140) Cuando *Nukva* está con su esposo se considera que mencionamos este nombre separadamente porque nosotros somos de Tu y hemos provocado que otros ejerzan dominio sobre nosotros. Y Tu nombre, *Nukva*, está separada del nombre en Tu, *ZA*. Esto sucede durante el exilio.

141) El primer exilio fue por el Primer Templo y el Primer Templo fue la primera *Hei* de *HaVaYáH*, *Biná*, correspondiendo a sus setenta años, que son *ZAT*, *JGT*, *NHYM*, el exilio del Primer Templo fue de setenta años, en donde cada *Sefirá* contiene diez, lo cual los hace setenta.

Y la madre *GAR* de *Biná*, no se sienta en esos setenta años. Ellas estuvieron separadas del nombre superior, la primera *Hei* de *HaVaYáH*. Y entonces la *Yud* de *HaVaYáH*, la superior de *Biná*, partió hacia arriba, a *Ein Sof* (Infinito). Y el Primer Templo Supremo, el Santo, *Biná*, no es una fuente de agua viviente debido a que su fuente, *Yud* de *HaVaYáH*, es decir *Jojmá* partió.

142) La primera *Hei* de *HaVaYáH* es setenta años en el exilio ya que ella es denominada “siete años”, tal como está escrito: “Así es que él pasó siete años en la construcción”. ¿Dices acerca del Primer Templo – la primera *Hei* – que el reinado de Babilonia dominaba arriba durante los setenta años que son *Biná*? Ciertamente no. Más bien, cuando el Templo estaba en pie, la luz y el flujo de la *Ima* superior iluminaba y descendía. Cuando Israel pecó, el Templo fue destruido y el reinado de Babel estaba en el poder, esa luz fue cubierta y oscurecida y los inferiores santos no iluminaron.

143) Y ya que los inferiores no iluminaban debido al dominio del reino de Babilonia, la luz de *Biná* partió y la fuente suprema que brotaba hacia *Biná*, que es *Yud* de *HaVaYáH*, *Jojmá*, partió hacia arriba a *Ein Sof*. Entonces esos setenta años de *Biná* no iluminaron debido a esa iluminación de la *Yud* que evitó iluminar a la *Hei*. Eso fue ciertamente el exilio de setenta años de *Biná*, el Primer Templo.

144) Cuando el gobierno de Babilonia fue retirado y la *Hei* de *HaVaYáH*, la inferior, empezó a iluminar, no todo Israel retornó a ser purificado, para ser totalmente virtuoso como anteriormente. Más bien, solamente unos cuantos retornaron del exilio en Babilonia a la tierra

de Israel. Y ya que estaba incompleta la *Yud de HaVaYáH*, superior, no descendió a iluminar tanto como lo hacía antes, sino solamente poco a poco, y sin orden ya que Israel no era apropiadamente puro como antes. Por lo tanto, el manantial superior, la *Yud de HaVaYáH* no brotaba y no iluminaba, sino más bien retornó a iluminar levemente por la presión del nombre.

145) Por eso es que muchas guerras provocaron Israel hasta que la oscuridad cubrió la tierra y la *Hei* inferior, *Nukva*, quedó oscurecida y cayó a la tierra. Y en manantial superior, la *Yud de HaVaYáH*, partió como antes porque a *Maljut*, que es roja, se fortaleció e Israel se revirtió a sus caminos malvados.

146) Por eso es por lo que la *Hei* inferior, el Segundo Templo, fue destruido. Todas las doce tribus de la *Hei* inferior son como el número de los campamentos de Israel que son doce tribus del Señor. Ellas se encuentran en el exilio del reino de Edom. Y el manantial superior, *Vav de HaVaYáH, ZA*, partió de ese manantial que le otorga desde *Yesod de ZA*, tal como está escrito: “El justo perece”. Este es el fundamento que ese flujo de la fuente superior había perdido, pues estaba goteando y tirando desde arriba.

147) Entonces hubo una separación en el Creador, el Segundo Templo, cuando ella se separó de la *Vav de HaVaYáH, ZA*, y entró al exilio en Edom en todas esas doce tribus y campamentos de Israel. Los doce números suman un gran número. Y debido a que la *Hei* estaba en todo ese número, el exilio se extendió por mucho tiempo.

148) El secreto de los secretos se le entrega a aquellos que son sabios de corazón. Las diez tribus son mil años; dos tribus son doscientos años, ya que las doce luces de *Nukva*, denominadas tribus, se extienden de *Biná*, cuyas *Sefirot* son cientos, por lo tanto son mil doscientos.

“Ella llora amargamente en la noche y sus lágrimas corren por sus mejillas”. Al final de las doce tribus del exilio, el final de los mil doscientos, la noche se tornará oscura en Israel hasta que la *Vav* despierte en el tiempo de sesenta y seis años. Eso es porque la *Vav* entera, tal como es pronunciada, es *Vav* (escrito con dos *Vavs*). La primera *Vav* es *Tifferet*, cuyas *Sefirot* son decenas y son sesenta. La segunda *Vav* es *Yesod*, cuyas *Sefirot* son unidades, y son seis. Por eso es por lo que la *Vav de HaVaYáH* es sesenta y seis.

149) Al final de las doce tribus que son mil doscientos años de exilio y al final de los sesenta y seis años en la oscuridad de la noche, que es el exilio, “Entonces Yo recordaré Mi pacto con

Jacob”, que es *Tifferet*. Este es el despertar de la letra *Vav*, *Tifferet*, la *Vav de HaVaYáH*, *Nefesh*, el interior de la casa de Jacob, *Nukva*, denominada “la casa de Jacob”.

Esto es, “Todas las almas pertenecientes a Jacob entraron en Egipto... sesenta y seis”. Esto es la *Vav*, *Nefesh*, del Segundo Templo, la *Hei* inferior y esta *Vaves* sesenta y seis. Sesenta es por el despertar de Jacob, *Tifferet*, y seis es por el despertar de José, *Yesod*. Por lo tanto, en todo, es *Vav* (con dos *Vavs*), aludiendo a *Tifferet* y *Yesod*, que son dos que están unidos en uno solo, ya que *Yesod* y *Tifferet* son considerados uno. Y por esto es por lo que están implicados en las dos *Vavs* en el llenado de *Vav*, que son una sola letra.

150) A partir de esto, el Creador despertará los milagros y señales y los infortunios despertarán sobre Israel. Entonces, fue dicho: “Y también Mi pacto con Isaac”, ya que Isaac es *Guevurá y Din*. Después, el Rey Mesías libra guerras a través del mundo en el lado de la mano derecha del Creador, lo cual es *Jesed*, tal como está escrito: “Tu diestra, Oh, Señor, majestuosa en poder”. En ese tiempo, se dirá, “Y también Mi pacto con Abraham recordaré”, ya que Abraham es *Jesed*. Entonces, “Y yo recordaré la tierra, es la *Hei de HaVaYáH* inferior, *Nukva*, llamada “tierra”. En ese tiempo está escrito: “Y el Señor será el Rey sobre toda la tierra”.

151) Al final de los otros sesenta años, que son 132 años, junto con los sesenta y seis, las letras en el Santo Nombre serán vistas, grabadas en la plenitud de los sesenta y seis, arriba en *Tifferet* y abajo en *Nukva*, como corresponde. Esta es la *Hei* superior e inferior que se encuentra en la plenitud de la *Hei* inferior. Es como la *Vav* en *Vav* plena: la *Vav* superior da sesenta a la *Hei* superior, y la *Vav* inferior da seis a la *Hei* inferior.

Todos esos senderos, que son treinta y dos años de los 132, están incluidos en la letra *Vav-Hei*, *Vav-Hei*. La primera *Vav-Hei* es dos veces sesenta y la segunda *Vav-Hei* es dos veces seis. Juntas suman 132. Por lo tanto, el número treinta y dos en ellas implica la perfección de las 132, durante lo cual hubo una preparación para recibir treinta y dos senderos de *Jojmá* desde la *Yud de HaVaYáH*.

152) Esos 132 que fueron completados en *Tifferet* y *Nukva*, que son *Vav-Hei de HaVaYáH*, necesitan iluminar en *Jojmá* y *Biná* también, que son *Yud-Hei de HaVaYáH*. Por lo tanto, al final de los otros treinta y dos años que fueron completados en *Tifferet* y *Nukva*, las palabras, “Para que agarre a la tierra por los bordes y de ella sacuda a los malvados” se convertirá en realidad

y la tierra santa quedará purificada. Entonces el Creador revivirá a los muertos en la tierra santa y ellos levantarán campamentos sobre campamentos en la tierra de la Galilea.

153) Entonces la obstrucción en el manantial superior de *HaVaYáH* será corregido, es decir la letra *Yud*, *Jojmá*, y los treinta y dos senderos en *Jojmá* serán íntegros, otorgando abajo y todas las letras del Santo Nombre, *Yud-Hei-Vav-Hei* estarán en integridad.

El advenimiento del Mesías (Continuación)

02/02/22 | Live: <https://youtu.be/C2moX4OmVxw>

154) Hasta el tiempo en que derrame y extraiga del manantial superior, la *Yud* en la conexión de las letras *Hei-Vav*, que son *Biná* y *Tifferet*, está dentro de la *Hei* inferior de *HaVaYáH*, *Nukva*. Esto completa 144 otros años, que son un tercio de 132 con doce tribus en la *Nukva*, que suma hasta 144 años. Y el resto de los muertos en el resto de las tierras se levantarán, es decir, los muertos en el extranjero.

155) Todo esto ocurrirá en el número *Jet-Tav* (408) que son dos veces 132, y 144, que juntos suman 408. Entonces el mundo quedará establecido y perfumado y el otro lado desaparecerá del mundo. Y la *Hei* inferior, *Nukva*, estará llena del manantial superior, la *Yud de HaVaYáH*, *Jojmá* y será coronada e iluminará plenamente, tal como está escrito: “Y la luz de la luna será igual a la luz del sol”.

156) Hasta que sea un *Shabat* para el Señor, para reunir las almas en el placer de la santidad, para extender almas sublimes en el *Zivug* superior en la plenitud del séptimo milenio, que es enteramente un *Shabat*. Este es el despertar de los espíritus santos del pueblo de Israel para revestirse después del *Shabat*, después del séptimo milenio en otros cuerpos santos, para ser llamados “santos”, tal como está escrito: “Y sucederá que aquel que se quede en Sión y aquel que permanezca en Jerusalén será llamado “santo”.

Un Nuevo rey se alzó

157) Todos los días, el Creador hace ángeles mensajeros para el mundo, tal como está escrito: “Él hace por mensajeros a los vientos”. No dice, “Hizo”, sino “Hace”, en presente, ya que Él hace cada nuevo día. En ese tiempo, un ángel fue designado sobre Egipto, tal como está escrito: “Un

nuevo rey se alzó en Egipto”. Desde luego el encargado es nuevo, ya que el Creador lo hace ahora.

158) “Que no conocía a José”, ya que el encargado era de un lugar de separación, tal como está escrito: “Y desde allí salía” y se repartía en cuatro cabezas. El primero de esa separación fue el río de Egipto, tal como está escrito: “El nombre del primero es Pisón”, el cual es el río de Egipto. Y es por eso por lo que él no conocía a José, pues él era el lugar en donde reside toda la unidad, que es denominada, “rectitud”. José es *Yesod*, llamado “recto”, y todas las unificaciones de *ZA* y *Nukva* se hacen con él y la separación no deseaba conocer la unificación.

La estrella de la aurora

160) “Del maestro...sobre la estrella de la aurora”. Cuando el lado del Este ilumina y la oscuridad de la noche se ha difundido, existe un encargado del Este, la línea media que tira de un único hilo de luz desde el sur, la línea derecha, hasta que el sol sale y resquebraja esas ventanas del firmamento e ilumina al mundo. Y ese hilo, que tira del sur, elimina la oscuridad de la noche.

Cuando *Nukva* está solamente en la imagen de la izquierda, *Jojmá* en ella no puede iluminar debido a la carencia de *Jasadim* y la oscuridad de la noche es extraída de ella. En ese momento, la línea media se fortifica por el poder del *Masaj de Jirik* en ella y jala un hilo de luz de *Jasadim* desde el sur, que es la derecha, hasta que *Jojmá* en *Nukva* se reviste en *Jasadim* cuando la luz del sol, la línea media, otorga sobre ella durante su dominio durante el día. Entonces, *Nukva* es completada en el *Zivug* diurno. El encargado que jala el hilo es *MANy* el *Masaj de Jirik*, que ascienden a la línea media, *ZA*.

161) Entonces viene la estrella de la aurora, es decir la luz negra viene en la oscuridad, que es *Nukva*, la estrella de la aurora para unirse con el día, *ZA* y el día ilumina. Entonces la luz del día tira del venado, *Nukva* hacia él. Se trata de este venado, cuando ella se separa del día después que él la ha incorporado, que David dijo el salmo, “Del maestro.... Sobre la estrella de la aurora.

162) ¿Y qué le dijo David a ella? “¿Dios mío, Dios mío por qué me has abandonado?” Esto es porque la estrella de la aurora, *Nukva*, ha partido de la luz del día, *ZA*: por lo tanto ella no tiene nada que otorgar en ese momento y ella parte de él.

Hay justos a quienes les sucede cual corresponde a las obras de los malos

163) Existe un *Hevel* (vanidad/vaho) que se hace en la tierra. Está escrito que existe *Hevel* porque el Rey Salomón hizo este *Hevel* y lo estableció en siete *Havalim* (plural de *Hevel*) que son los siete *Sefirot* de *ZA*, la luz de *Ruaj*, denominado *Havalim*, sobre el que el mundo, *Nukva*, se sostiene. Sus siete *Sefirot* existen de las siete *Sefirot JGT NHYM de ZA* ya que *Nukva* es palabra y no hay palabra sin *Hevel*, que golpea en las cinco salidas de la boca.

164) Estos siete *Havalim* son llamados, “siete columnas que sostienen al mundo”, *Nukva*. Ellas corresponden a los siete firmamentos. Un firmamento es la *Parsá de ZA* y contiene dentro de sí siete firmamentos, correspondientes a las siete *Sefirot JGT NHYM* en *Parsá*. Esos son cortina, firmamentos, cielo, habitación, residencia, lugar y desiertos.

Opuestos a ellas se encuentra, “Vanidad de vanidades (*Hevel Havalim*) dice Kohélet, vanidad de vanidades, todo es vanidad”. Existen siete *Havalim* aquí. *Hevel Havalim* son tres; *Hevel Havalim* una vez más, son seis, y el *Hevel* al final del verso es siete.

165) Esos son siete firmamentos. Sin embargo, existen otros firmamentos que se aferran a ellos y se expanden y emergen de ellos. Estos son los siete firmamentos en *Nukva*. Igualmente, hay otros firmamentos en *Nukva*, que se expanden y emergen de esas siete *Havalim de ZA* y en *Kohélet*, Salomón dijo todo de ellos.

166) Las palabras, “Existe un *Hevel*”, significa el *Yesod* en *Havalim*, que tiene *Jojmá* que viene de esos *Havalim* supremos, en los cuales, el mundo – *Nukva* – se sostiene. Está escrito: “que se da sobre la tierra, en *Nukva*. “Da”, significa que el *Yesod* existe por su existencia y se fortifica por su poder en aquellos que labran la tierra, es decir los justos. Y por la elevación del *MAN* de ellos, que se eleva de la tierra, este *Yesod* es encargado de otorgar sobre la tierra. Todo su poder y sostén se encuentra en las almas de los justos, que fueron recogidos de la tierra, es decir, murieron antes de pecar, mientras todavía olían a dulce, tal como Enoj, tal como está escrito: “Y desapareció; pues Dios se lo llevó”. Él lo tomó antes de su tiempo y se deleitó con él. Y así fue con el resto de los justos del mundo.

167) Hay dos cosas por las cuales los justos abandonan este mundo prematuramente:

1) Por los pecados de la generación. Cuando los pecados se multiplican en el mundo, los justos están entre ellos y son atrapados por las iniquidades de ellos.

2) Cuando le queda claro al Creador que ellos pecarán más adelante, Él los muda del mundo antes de su tiempo. Es por eso por lo que está escrito: “Hay justos a los que les sucede como corresponde a las obras de los malos”, es decir que el *Din* de arriba los alcanza como si ellos hubieran cometido las transgresiones y hubieran actuado como los malos.

168) El Rabí Akiva y sus amigos partieron del mundo, ya que fueron asesinados por el reinado. ¿En la Torá dice en algún lado que los justos sufrirán tales tormentos? No está escrito. Pero, Salomón dijo: “Hay hombres justos a los que les sucede como corresponde a las obras de los malos”, que tales *Din* vienen a ellos de arriba, como si hubieran cometido las transgresiones y acciones de los malos. También está escrito: “Hay malvados a los que les sucede como corresponde a las obras de los justos”, que se sientan tranquila y apaciblemente en este mundo y el *Din* no los alcanza, como si ellos hubieran realizado las obras de los justos.

169) ¿Por qué son tan merecedores como los justos? Sucede ya sea porque le queda claro al Creador que se arrepentirán o porque la descendencia que saldrá de ellos será justa en el mundo. Tal fue Teraj, de quien salió una semilla de verdad, es decir, Abraham y Ahaz, de quien salió Hezekiah, y de igual forma con el resto de los malvados del mundo. Por esta razón, de este lado y de aquel lado, en los justos y en los malos, el *Hevel* se hace como hemos dicho y se fortifica sobre la tierra como hemos dicho.

170) “Hay hombres justos a quien les sucede como corresponde a las obras de los malos”, como esos que contemplan las transgresiones, es decir, ya sea la hija de un idólatra o algún otro acto de las obras de los malos. Ellos se retienen y no pecan por temor a su Amo y ellos no desean ser impurificados. Es como un verdadero justo que se ve confrontado con tales acciones pero fue fuertes y actuó como corresponde a la voluntad de su Amo y no pecó, tal como fue escrito que *Hevel* que se dio en la tierra y fue fortificado en su poder.

171) “Y hay malvados a quienes les sucede como corresponde a las obras de los justos”. Cuando una *Mitzvá* (precepto) viene a ellos, son recompensados con ella y la realizan. Es como el asesino ladrón judío quien se encontraba en las montañas con ladrones idólatras. Cuando un judío pasaba por allí, lo salvaba y lo guardaba de ellos. El Rabí Akiva solía decir sobre él, “Hay malvados a quienes les sucede como corresponde a las obras de los justos”.

172) Es como aquel hombre malvado que encontró una noche a una mujer que se dirigía a la casa de su hija y él quería violarla. Ella le dijo: “Te ruego, honra a tu Amo y no peques conmigo”. Él la dejó ir y no pecó con ella. Esto también es *Hevel*. Como ese *Hevel*, se fortifica en el justo que el acto del malvado los alcanza y ellos no pecan. De igual forma, se fortifica entre los malvados cuando las obras de los justos los alcanzan y las hacen.

173) El Creador creó justos y malos en el mundo. Como Él es glorificado en el mundo por las obras de los justos, también Él es glorificado por las obras de los malos cuando ellos hacen una buena obra en el mundo, tal como está escrito: “Él ha hecho todas las cosas apropiadas a su tiempo”. Ay de aquel malvado cuando se daña a sí mismo y se fortifica en sus pecados.

174) “En mi vano vivir de todo he visto; hay un hombre justo que perece en su justicia y un hombre impío que envejece en su iniquidad”. Cuando a Salomón se le entregó *Jojmá* (sabiduría), él lo vio todo cuando la luna dominaba, es decir, cuando *Nukva* estaba en plenitud. Eso es porque Salomón recibía de ella.

“Hay un hombre justo”, es la columna del mundo, *Yesod*, en donde el mundo se sostiene. “Perece”, como en “El justo perece”. Eso es así en el tiempo del exilio, cuando él no tiene sobre quien otorgar y es considerado como que ha perecido. “En su justicia”, es *Nukva*, llamada “justicia” porque ella yace en el polvo. En ese momento, el justo no tiene a nadie a quien otorgar y por lo tanto perece en su justicia. Mientras Israel esté en el exilio, su justicia está con ellos. Por esta razón, “Hay un hombre justo que perece en su justicia”, ya que las bendiciones superiores no lo alcanzan.

175) “Y hay un hombre impío que envejece en su iniquidad”. Este es *SAM*, quien prolonga la paz y la quietud para Edom. Él lo lleva a efecto a través de su esposa, ya que él es malvado y su esposa es llamada mala, y ella es una serpiente poderosa. Sin embargo, ellos reciben paz y quietud solamente debido a que Sam’el estaba aferrado a esa *Nukva* y su *Nukva* les da eso. Igualmente, él le da al resto de los reyes en donde Israel está en el exilio. Hasta que el Creador levante el tabernáculo caído de David del polvo es la *Nukva*, caída durante el exilio, tal como está escrito: “Levantaré el tabernáculo ruinoso de David.

Un hombre de la casa de Levi fue

03/02/22 | Live: <https://youtu.be/W5YKLYTxb2M>

176) “Mi amado ha bajado a su huerto, a los campos de las especias”. “Su huerto”, es *Nukva*, debido a que ella es los campos de las especias, pues ella consiste de varias especias y fragancias del mundo por venir, *Biná*. Cuando el Creador desciende a ese huerto, *Nukva*, es decir, todas las almas de los justos son coronadas allí y reciben *Mojin* e iluminaciones. Todas ellas emiten una fragancia tal como está escrito: “(Cuan hermosa es) la fragancia de tus perfumes más que todas las especias”, lo cual son las almas de los justos, llamados “especias”.

Es por ello que la *Nukva* es llamada, “los campos de las especias”. Todas aquellas almas de los justos que estaban en ese mundo y todas aquellas almas que en el futuro descenderán a este mundo están ubicadas aquí en este jardín, en *Nukva*.

177) En el Jardín del Edén en la tierra, todos se ubican en la imagen y figura en la que se encontraban en este mundo. Y este ocultamiento y secreto es entregado a los sabios. El espíritu que desciende a la gente, que es del lado de la mujer es siempre tallado en un grabado tal como este sello, cuyas letras están grabadas. Eso es porque la imagen del cuerpo en este mundo es protuberante y el espíritu está tallado en su interior. Cuando el espíritu se extiende del *Guf*(cuerpo) y asciende al Jardín del Edén en la tierra, ese espíritu es protuberante en el Jardín del Edén en la tierra, con la imagen y figura del *Guf* actual en este mundo, ya que siempre es como un sello.

Eso es porque la luz de *Jasadim* es considerada como protuberante debido a que la protuberancia indica dos cosas:

- 1) Que la abundancia es tan amplia que es una protuberancia.
- 2) Que es externa debido a que se extiende del nivel de la línea media, que emerge en el *Masaj de Jirik*, el *VAK* y la exterioridad.

Prominencia significa Tifferet, la línea media. Y ya que Maljut extiende principalmente de la línea izquierda de *Biná*, *Jojmá* sin *Jasadim* en ese momento *Jojmá* no puede iluminar tampoco. En lugar de eso es considerado sumido y cincelado adentro.

Eso también proviene de dos motivos:

- 1) Ella carece de luz debido a que está sumida y la luz no puede iluminar allí.
- 2) Ella es considerada interioridad debido a que la iluminación de *Jojmá* es *GAR* interioridad, pero ella no puede iluminar debido a la carencia de *Jasadim*.

Cuando *Tifferety Maljut* se unen, ellos son complementados uno con la otra porque la parte externa de la protuberancia de *Tifferet* corrige la parte interna de *Maljut*. Por lo tanto, la depresión en *Maljutes* corregida por *Jasadim* por la protuberancia de *Tifferety* ambos incluyen *Jojmá* y *Jasadim*.

La raíz de la línea izquierda está en *Biná* y se revela en *Maljut*. Por lo tanto, ambas son consideradas sumidas. *Tifferet* es considerado como protuberante debido a que es línea media y exterioridad. Por lo tanto, los tres mundos *BYA* que extienden de *Biná*, *Tifferety Maljut* quedan impresos uno en el otro como con un sello, uno sumido y otro saliente.

El mundo de *Beria* está deprimido, *Yetzirá* es protuberante y *Assiyá* es deprimida. Así son los *NRN* de los justos que se extienden de *BYA*: *Nefesh* en *Assiyá* está sumida, *Ruaj* en *Yetzirá* es protuberante y *Neshama* en *Beria* está sumida.

Sin embargo, en este mundo, en *Nefesh* y *Ruaj* que se revisten en el cuerpo del hombre, la iluminación de *Nefesh* es tenue e incluida en *Ruaj*. Eso es porque *Ruaj* es el interior del hombre y el *Guf* (cuerpo) es su exterior. Por lo tanto, *Ruaj* está sumido como en una impresión, ya que es el interior y el *Guf* es protuberante porque es el exterior. Cuando un hombre fallece es cuerpo es enterrado y *Nefesh* no puede ascender al Jardín del Edén, sino que permanece cerniéndose sobre la sepultura cerca del cuerpo, mientras *Ruaj* asciende al Jardín del Edén en la tierra, en donde hay tres grados también, *Biná*, *Tifferety Maljut*. Allí *Ruaj* se reviste en este grado que es el grado de *Tifferet* que se encuentra allí, llamado, “el aire del Jardín del Edén”, y por esta razón *Ruaj* se vuelve protuberante nuevamente como el aire en el Jardín del Edén, *Tifferet*.

Ruaj reviste el *Guf* del hombre en este mundo, sumido como las letras sumidas en un sello, ya que es el interior del *Guf* que sobresale hacia afuera y es considerado exterioridad. Por eso es que hay solamente luz de *VAK* en él. *Ruaj*, el interior del cuerpo está sumido.

Contiene *Jojmá* pero no ilumina. Cuando *Ruaj* se expande desde el *Guf* y asciende al Jardín del Edén en la tierra, ese *Ruaj* es protuberante en el Jardín del Edén en la tierra porque asciende

allí a *Ruajen* el Jardín del Edén en la tierra, es decir *Tifferet* que se encuentra allí. Esto es la exterioridad del Jardín del Edén y por lo tanto se vuelve protuberante.

Los *Rujot* que ascienden allí tienen la misma forma que el *Gufen* este mundo que es protuberante. Por esta razón, un cuerpo que es protuberante se vuelve sumido, ya que es su interioridad, y en el Jardín del Edén se convierte en exterioridad, es decir retorna a ser protuberante.

178) Después ella dijo: “Ponme cual sello”. Así como un sello está cincelado hacia adentro y lo que se imprime de éste aparece protuberante, así es *Ruaj*. Desde el lado de ella es exactamente de igual forma en este mundo, que está tallada de un tallado desde adentro. Cuando se expande del *Gufy* entra al Jardín del Edén en la tierra, en el aire que está allí, cuando se aferra allí al grado de *Ruajen* el Jardín del Edén, sale hacia afuera de ese tallado en su interior para ser impreso afuera. Entonces es representado gráficamente afuera como era la forma del *Gufen* ese mundo.

179) La *Neshama* del hombre, que nació del árbol de la vida, de *ZA*, está representada allí, por encima de ese atado de vida, *Maljut*, para deleitarse en la dulzura del Señor, tal como está escrito: “Para gustar la dulzura del Señor y visitar Su Templo”.

180) “Y un hombre de la casa de Levi fue”. Este es Gabriel, tal como está escrito: “El hombre Gabriel”. “De la casa de Levi”, quiere decir la congregación de Israel, *Maljut*, que proviene de la línea izquierda, ya que Gabriel es de la izquierda. “Y tomó por esposa a una hija de Levi”, es decir *Neshama*.

181) Cuando el *Guf* de un justo nace en este mundo, el Creador convoca a Gabriel, quien toma a esa *Neshama* que está en el jardín, *Maljut*, y la desciende al *Guf* del justo que nació en ese mundo. Y Gabriel es el encargado de ella y la resguarda.

182) Pero el nombre del ángel encargado sobre los espíritus de los justos es “noche”, ¡y tú dices que es Gabriel! Por supuesto su nombre es “noche” ya que él proviene del lado izquierdo y cualquiera que proviene del lado izquierdo es llamado “noche”. Pero de hecho, su nombre es “Gabriel”.

183) “Y un hombre fue”, se refiere a Amram. “Y tomó por esposa a una hija de Levi”, es Jojebed. Una voz descendió y le dijo a Amram que se acoplara con ella porque el tiempo de la redención de Israel a través de un hijo que nacería de ellos se acercaba.

184) Y el Creador le ayudó; la Divinidad estaba junto a su cama, y su intención de adherirse juntos estaba en la Divinidad. Por lo tanto, la Divinidad no se movió de ese hijo que ellos engendraron, para observar lo que está escrito: “Santifíquense y sean santos”. Cuando un hombre se santifica abajo, el Creador lo santifica arriba. Como su aspiración era adherirse a la Divinidad, la Divinidad estaba apegada a ese mismo acto que ellos hicieron.

185) Bienaventurados son los rectos cuya voluntad es siempre adherirse al Creador. Como ellos siempre se adhieren a Él, Él siempre está adherido a ellos y nunca los abandona. Ay de los malvados cuya voluntad y adhesión están alejadas del Creador. No es suficiente que ellos se aparten lejos de Él; hasta se aferran al lado de la impureza. Amram, quien se adhirió al Creador, Moisés salió de él, pues el Creador nunca se apartó de él y la Divinidad siempre se adhirió a él. Dichoso es él.

186) “Y la mujer concibió y dio a luz a un hijo viendo que estaba bien”, es decir nació circuncidado. El pacto es llamado “bien”, tal como está escrito: “Digan que el recto está bien”, y un recto es el pacto.

187) Ella vio la luz de la Divinidad que iluminó en él. Cuando nació, toda la casa se llenó de luz, tal como está escrito: “Viendo que estaba bien”. También está escrito: “Y Dios vio que la luz estaba bien”. Como el bien se relaciona a la luz, el bien aquí se relaciona a la luz. Está escrito acerca de eso, “Que estaba bien”. Él lo tenía todo en él, la luz de la Divinidad y que había nacido circuncidado.

Lo tuvo escondido tres meses

188) “Lo tuvo escondido tres meses”, implica que el mérito de Moisés no fue reconocido en el resplandor superior durante tres meses, ya que entonces la Torá se entregaba a través de él y La Divinidad se revelaba y estaba presente ante los ojos de todos. Está escrito: “Moisés subió hacia Dios y el Señor le llamó”. Además, “Pero... no pudiendo ocultarlo por más tiempo”, ya que hasta ese momento, no se sabía que hablara al Creador. Entonces está escrito: “Moisés hablaba y Dios le respondía con una voz”.

189) “Tomó para él una cestilla de papiros”, alude al arca en donde las tablas del pacto fueron colocadas. El arca de papiros es el arca del pacto. “Y la calafateó con brea y resina”, ya que el arca estaba calafateada por dentro y por fuera. Se refiere a la Torá, que el Creador cubrió con *Mitzvot* positivos (preceptos que deben cumplirse) y con *Mitzvot* negativos (preceptos para evitar algunas acciones).

190) “Y metió en ella al niño”, se refiere a Israel, tal como está escrito: “Cuando Israel era un niño, yo le amé”. “Y lo puso entre las cañas”. No existía una obligación de cumplir las *Mitzvot* (preceptos) de la Torá hasta el final, (deletreado lo mismo que “caña” en hebreo) cuando Israel llegó al final de los cuarenta años. “A la orilla (también lenguaje en hebreo) del Nilo”, significa con las palabras de aquellos que enseñan la ley y los estatutos a Israel, ya que la orilla es como el lenguaje y la palabra, y el Nilo (*Ye’or*) proviene de la palabra “enseñar” (*Hora’a*).

191) “Un hombre fue”, se refiere al Creador, de quien está escrito: “Un hombre de guerra”. “De la casa de Levi”, se refiere al Creador, quien fue desde el lugar en donde *Jojmá* superior, es decir *Aba* superior, y ese río que es *Ima* superior se unen y nunca se separan. Él fue desde el lugar de *Yesod* de *AVI* superior, de la casa de Levi, que proviene de la palabra Leviatán, *Yesod*. Él colocó al Leviatán para la alegría en el mundo, lo cual es la Divinidad, tal como está escrito: “Y Leviatán que Tú formaste para jugar con él”. Y tomó a la hija de Levi”, se refiere al Creador, el lugar en donde la luz de la luna, que es *Nukva*, ilumina.

192) “Concibió la mujer”, es decir la Divinidad, tal como está escrito: “Ésta será llamada mujer”, y “Ésta”, es el nombre de la Divinidad. En el comienzo, ella era la hija de la casa de Levi, lo cual es *Yesod de AVI*, llamada “Leviatán”. Eso es ciertamente así porque *AVI* construyeron a *Nukva*. En consecuencia, él pregunta: “¿Primero era la hija de Levi y ahora una mujer?” Ciertamente. Antes de que una mujer contraiga matrimonio, ella es llamada “La hija de tal y tal”, por su padre y su madre. Después de su matrimonio, una mujer es llamada por sí misma. Hija, mujer y novia son todo un mismo grado, la Divinidad.

193) “Lo tuvo escondido durante tres meses”. Esos son tres meses con *Din* severos en el mundo. *Tamuz*, *Avy Tevet* (nombres de meses en hebreo), cuando no hay revelación de la Divinidad ellos, debido a los *Dinim* en el mundo. Hasta que Moisés bajó al mundo, él se encontraba arriba con la Divinidad. Por eso es que la Divinidad se unió con él desde el día en que nació. Por lo tanto, los espíritus de los justos se encuentran arriba en el Jardín del Edén antes de que bajen al mundo.

194) ¿A qué se refiere con: “Tomó para él una cestilla de papiros”? Significa que ella lo cubrió de signos, para protegerlo del pez del mar que nada en el gran mar, es decir, las *Klipoty* los dañadores, tal como está escrito: “Y en él hervidero innumerable”. Ella lo cubrió para que estuviese protegido de ellos con un valioso recubrimiento de dos colores: blanco y negro. El blanco es la derecha, y la brea es negra, izquierda, mezclado con *Maljut* de la cualidad de *Din*, en cuyo momento, el rojo de él se convierte en negro. Y ella metió a Moisés, la línea media, entre ellos para que él sea reconocido con ellos como *Daat*, la línea media, ya que estaba destinado a levantarse entre ellos en otra época para recibir la Torá.

195) “Bajó la hija del Faraón”. La hija del Faraón viene del lado izquierdo de *Din* severo. Se ha escrito: “A bañarse en el Nilo”, y así es precisamente, en el Nilo, y no en el mar, ya que el mar alude a *Maljut* de la santidad, pero el Nilo es *Din* severo del lado izquierdo, que los egipcios habían hecho en su idolatría. Y ya que la hija del Faraón se bañaba allí, ella también es de *Din* severo.

196) Está escrito: “El cayado con el que golpeaste el Nilo”. ¿Pero, no Moisés golpeó únicamente el mar, y el texto lo llama, “Nilo”, también? Ciertamente, el Nilo es lo que Aaron golpeó a través de Moisés y la escritura lo considera que él mismo lo hizo.

Lo tuvo escondido tres meses (Continuación)

04/02/22 | Live: <https://youtu.be/JAlw2bQXqJ8>

197) “Pasaron siete días después de que el Señor hirió al Nilo”, aunque Aaron fue el que lo golpeó. Sin embargo, debido a que proviene del Creador, la escritura lo llama, “Después de que el Señor lo hirió”. Más adelante, lo menciona como Moisés, debido a que Aaron actuó por su palabra. “Sus doncellas se paseaban por la orilla del Nilo”, son el resto de los campamentos que provienen de ese lado del Nilo.

198) “Al abrirlo vio a la criatura”. Escriben “vio”, con una *Heiy Vav* (poco común en hebreo), cuando debería haber dicho solamente “Vio”. Sin embargo, no hay nada en la Torá que no contenga misterios sublimes y preciosos. El *Reshimó* (impresión/remembranza) del rey y la reina, *Tifferety Maljut*, es decir *Vavy Hei* estaba en él. Por eso es que dice, “Vio” con la *Heiy* la *Vava* añadidas. Y tan pronto como ella lo vio, “Se compadeció de él”. Hasta ahora la escritura habla de mundos superiores e inferiores; en adelante, habla sobre abajo, excepto en estas palabras.

La hermana se apostó a lo lejos

199) “La hermana se apostó a lo lejos”. Se trata de la hermana de aquel que llamó a la congregación de Israel, “Mi hermana”, es decir, *ZA*, tal como está escrito: “Ábreme, hermana mía, esposa mía”. En otras palabras, la Divinidad se ubicaba sobre Moisés para protegerlo. La razón por la que dice, “A lo lejos”, es tal como está escrito: “A lo lejos el Señor se me apareció”, es decir que la protección no es manifiesta, sino disimulada, a distancia.

200) Esto significa que antes de que los justos desciendan al mundo, son conocidos arriba. Si eso se aplica a todos los justos, cuanto más a Moisés. Por eso es que dice “Vio” acerca de él, con *Hei-Vav*, lo cual es el *Reshimó* del rey la reina. También significa que las almas de los justos se extienden de un lugar elevado, tal como está escrito: “Un hombre de la casa de Levi fue”, lo cual es *Yesod de JB*, el lugar elevado. Esto quiere decir que existe un padre y una madre para el alma, que son *ZAY* y *Nukva*, ya que el hombre es *ZAY* y la hija de Levi es *Nukva*, así como hay un padre y una madre para el cuerpo en la tierra. Se deduce que todos los discernimientos, ya sea de arriba o de abajo, están presentes y provienen de un masculino y un femenino.

“Produzca la tierra criaturas vivientes”. La tierra es la congregación de Israel; *Nukva* es la criatura viviente, el alma de *Adam ha Rishón*. Eso es porque *ZAY* y *Nukva* son el padre y la madre de *Adam ha Rishón*. Bienaventurada es la porción de Moisés, el profeta leal, más que todos los profetas en el mundo.

201) “La hermana se apostó”, es *Jojmá*, *Nukva*, llamada “*Jojmá* inferior”, tal como está escrito: “Dile a la sabiduría (*Jojmá*), ‘Tu eres mi hermana’”. La sentencia de *Din* nunca ha sido revocada del mundo, ya que a cada vez que Israel pecaba, el *Din* lo acusaba. En ese momento, “La hermana se apostó a lo lejos”, es decir la Divinidad se aleja de ellos, tal como está escrito: “A lo lejos el Señor se me apareció”.

Bajó la hija del Faraón

202) “Bajó la hija del Faraón”. Cuando Israel se apartó de la Torá, en seguida, “Bajó la hija del Faraón a bañarse en el Nilo”. La cualidad de *Din* llamada, “la hija del Faraón”, bajo a bañarse en la sangre de Israel, por su daño, la afrenta a la Torá. El Nilo significa la Torá, y “Sus doncellas se paseaban por la orilla del Nilo”, son las naciones que marchan y persiguen a Israel junto al Nilo debido a la afrenta a la Torá, que aquellos que la estudian la han abandonado.

203) Todas las cosas en el mundo dependen del arrepentimiento y de la plegaria que un hombre reza al Creador. Esto es todavía más con aquel que derrama lágrimas durante su rezo, pues no existe una puerta que no atraviesen esas lágrimas. Está escrito: “Al abrirla vio la criatura”. “Al abrirla”, se refiere a la Divinidad, quien se ubica sobre Israel como una madre con sus hijos, abriendo, siempre a favor de Israel.

204) Al abrirla vio a la criatura, una criatura encantadora, Israel, que siempre peca en contra de su Rey y de inmediato ruega ante el Creador, se arrepiente y llora ante Él como un hijo que llora ante su padre. Está escrito: “Era un niño que lloraba”. Puesto que lloraba, todos los severos decretos en del mundo fueron eliminados de él. Está escrito: “Se compadeció de él”, es decir se despertó hacia él su compasión y se compadeció de él.

205) “Y dijo, ‘Es uno de los niños de los hebreos’”, quienes eran dulces de corazón y no de entre los hijos de los idólatras, quienes eran altivos y duros de corazón. “Los niños de los hebreos” son dulces de corazón por el mérito de que sus padres y sus madres se arrepienten ante su Amo. “Y llamó a la madre del niño”, es decir, Raquel, Nuestra Madre, quien lloraba, tal como está escrito: “En *Rama* se escuchan lamentos, lloro amarguísimo. Raquel que llora por sus hijos”. Él llora, es decir Israel, y la madre del niño que llora es Raquel

206) En el futuro, “Con lloro vendrán y con suplicas”. Por el mérito del llanto de la madre del niño, la madre de Israel, Raquel, vendrán y se reunirán del exilio. La redención de Israel depende solamente del llanto. Cuando ellos sean completados y cuando las lágrimas que Esaú vierte ante su padre lleguen a su fin, entonces ellos quedarán redimidos. Está escrito: “Esaú alzó la voz y rompió a llorar”. Estas son las lágrimas que hicieron descender a Israel hacia el exilio. Por lo tanto, cuando estas lágrimas dejen de correr, por el llanto de Israel, ellos saldrán del exilio, tal como está escrito: “Con lloro vendrán y con suplicas los conduzco”.

Miró a uno y otro lado

207) “Miró a uno y otro lado”, ya que miró en las cincuenta letras que Israel une cada día, la *Shemá Israel*, y que había dos veces veinticinco en ellas, y veinticinco letras en dos veces. Y no encontró un egipcio que pudiera pronunciarlas. “Miró a uno y otro lado”. “A un lado” se refiere a que él mira si existen buenas acciones en él, y “Otro lado”, se refiere a que él miró si un

hijo justo saldría de él. De inmediato, “Y no viendo a nadie”, es decir vio en el espíritu de santidad que un hijo justo no surgiría de él.

208) Varios malvados en el mundo engendran buenos hijos, más que los justos. Y ese buen hijo que sale del malvado es mejor porque es puro salido de la impureza, luz de la oscuridad, sabiduría de la necedad, y eso es mejor que nada.

Se sentó junto a un pozo

209) “Él vio” y “Él vio”; ¿qué es lo implica un doble “Él vio”? Cuando dice, “Y él vio como un egipcio golpeaba a un hebreo, a uno de sus hermanos. Miró a uno y otro lado y no viendo a nadie”, él vio y miró todo con el espíritu de la santidad. Y esta es la razón por la cual lo miró y lo mató, es decir que lo mató al mirarlo. Por eso es que dice, “El vio”, una segunda vez. Y el Creador causó todo – que Moisés fuera a ese pozo, como Jacob fue a ese pozo, tal como está escrito: “Él se sentó junto a un pozo”.

Está escrito sobre Jacob, “Él miró y vio un pozo”. Está escrito sobre Moisés, “Y se estableció en el país de Madián y se sentó junto a un pozo”. Con Jacob, no dice, “Y se sentó”, sino “Y miró”. Eso es porque a pesar de que Moisés y Jacob eran del mismo grado en la línea media, Moisés se elevó más que él, ya que Jacob es considerado *Tifferet* y Moisés es considerado *Daat* dentro de *Tifferet*, es decir, *Maljut*, la compañera de *Tifferet*. Y ya que Moisés es el interior de *Tifferet*, dice acerca de él, “Y se sentó”, y “Y vio”, solamente con respecto a Jacob.

210) ¿El pozo que Jacob y Moisés vieron es el mismo pozo que fue cavado por Abraham e Isaac, quienes son las dos líneas, derecha e izquierda de *ZA*?

Maljutes llamado un “pozo”. Inicialmente, antes de la creación del mundo, ella estaba en la cualidad de *Din*, no apta para recibir luz allí, hasta que Abraham e Isaac lo cavaron, es decir la elevaron a *Biná* – la cualidad de *Rajamim* – en donde ella fue corregida. Esta corrección se hizo en la creación del mundo; es el hecho de cavar para disponer para ella un receptáculo, tal como está escrito: “El pozo, que los dirigentes cavaron”. ¿Y si este es el estado del pozo que Jacob y Moisés vieron, por qué no se dice acerca de ellos que lo cavaron, o alguna otra corrección, sino solamente, “Se sentó junto al pozo”, sin una corrección previa?

Ciertamente, el pozo de Jacob y Moisés no es como el estado del pozo que Abraham e Isaac cavaron. Más bien, este pozo fue creado en el momento en que el mundo fue creado, es decir, que ya estaba en un estado de después de la corrección. La boca del pozo, su *Yesod*, fue creado en la víspera de *Shabat*, al atardecer, a través de su ascenso a *Biná* en ese tiempo. En ese estado, ella ya no necesita corrección. Este fue el pozo que Jacob y Moisés vieron y es por eso que se dice acerca de ellos, “Y él se sentó junto a un pozo”, sin una corrección previa.

211) “Tu que aspiras a la rectitud”, que aspiras a la corrección de *Maljut*, llamada, “rectitud”, a través de tres líneas en ZA. Ellos son los litigantes – en el brazo - es decir la fe, lo cual es extensión de la línea izquierda a *Maljut*, que es llamada “fe”. Estos son los que se aferran a la conexión de la fe, que es la conexión en la línea derecha, Ellos son los que conocen los caminos del Rey superior, ZA, la línea media. Acérquense y escuchen se refiere a todos aquellos que persiguen la corrección de *Maljut*, para iluminarla en tres líneas, escuchen el orden de esta unificación y cómo es que se hace.

“Él miró y vio un pozo en el campo y he aquí que tres rebaños de ovejas estaban echadas allí junto a éste”. “El Pozo” es el nombre de *Maljut* cuando ella recibe de GAR. Sin embargo, ella no recibe esos GAR de GAR de GAR, sino de *NHY* de GAR ya que *JB* de GAR están escondidos por la decisión de la línea media entre ellos. Descienden y se convierten en dos brazos, *Jesedy Guevurá* la línea media es *Tifferety* ellos son llamados *VAK* de GAR. Sin embargo, *Maljut* no puede recibir de *Jojmá*, tampoco ya que solo *Jasadim* los gobierna.

Sin embargo, las dos líneas descienden a *Netzajy Hod*, que son el lugar de la revelación de *Jojmá*, *Maljut* podrá recibir los GAR de ellos, ya que ella es solamente *NHY* de GAR. Y debido a la recepción de GAR de esos *NHY*, *Maljut* es llamada “pozo”, tal como está escrito: “Un pozo en el campo, y he aquí que tres rebaños de ovejas”, que son *NHY*, “Echadas allí junto a éste”. Ella también es llamada “un campo de manzanas sagradas, ya que *NHY* es llamado, “un campo de manzanas y los *Mojin* de *JB* en ellos son llamados “sagrados”.

212) Cuando las dos líneas, *JB* emergen hacia la única línea, la línea media, la reciben entre los dos brazos, que son *Jesedy Guevurá*. Debido a la aceptación de ellos de la línea media, *JB* descendió y se convirtió en *Jesedy Guevurá*, ya que GAR de GAR descendieron de ellos. Sin embargo, *Maljut* todavía no puede recibir *Jojmá* de ellos porque no hay dominio de la luz de *Jasadim*, y *Jojmá* está cubierta allí hasta que los dos *JG*, desciendan abajo, es decir, se vuelvan *Netzajy Hod*. La esencia de los *Mojin* son dos – derecha e izquierda – que se convierten en *Netzajy Hod*. Y hay una entre ellos porque ellos necesariamente requieren de la línea

media *Yesod* para decir entre ellas, ya que lo que determina entre *JG* es llamado *Tifferet* y lo que determina entre *NH* es llamado *Yesod*.

Esos dos que descendieron son el asiento de los que los profetas, *Netzajy Hod* se nutren. El que está entre ellos, *Yesod*, que conecta a todo, la línea derecha y la línea izquierda, toma *Jojmá y Jasadim* de todos. Eso es porque al ser de la línea media, sostiene la iluminación de ellas y por lo tanto recibe su iluminación para sí mismo, también. Esta es la regla: cuando él está completo, el inferior es recompensado con todas las luces, cuya existencia él causó en los superiores.

213) El pozo sagrado, *Maljut*, se ubica debajo de ellos en *Mojin de GAR*, debajo de *Netzaj, Hody Yesod*. Ella es el campo de manzanas sagradas. Los rebaños abrevarán de ese pozo, es decir todas esas *Merkavot* (asambleas) de ángeles y todos esos ángeles alados. Hay tres que están echadas juntos a este pozo y son las tres *Sefirot NHY*. También, este pozo está pleno de la luz de *GAR* y es llamado *ADNI*.

Está escrito acerca de eso, “Señor Dios, Tú has comenzado”. También está escrito: “Y haz que Tu rostro ilumine Tu santuario desolado, por el Señor”, el Señor de la tierra entera. Eso es porque cuando ella tiene *GAR*, ella es referida como en forma masculina, tal como está escrito: “He aquí el arca del pacto del Señor de toda la tierra”. Hay una oculta, sagrada fuente en ella, *Yesod*. Siempre brota en ella y la llena, y es llamado, “El Señor de los ejércitos”.

214) Si este pozo es el pozo de Jacob, entonces está escrito sobre Jacob, “Cuando se reunían allí todos los rebaños, ellos revolvían la piedra de encima de la boca del pozo”. Pero aquí, las hijas de Jethro no necesitaban de eso. Más bien, “Fueron a sacar agua”, sin tener la molestia de retirar la piedra de la boca del pozo.

215) Jacob retiró la piedra del pozo, tal como está escrito que cuando los rebaños se reunían allí, ellos revolvían la piedra de encima de la boca del pozo. Sin embargo con Jacob, no dice que él revolvió la piedra ya que a partir de entonces, ya no necesitaban revolver la piedra. Eso es porque inicialmente, las aguas no se elevaban. Cuando Jacob vino, las aguas se levantaron hasta él porque las aguas aumentaron. Por eso es que la piedra no estaba en la boca del pozo, ya que ellos no necesitaban vigilar, y es por eso que está dicho de las hijas de Jethro. “Fueron a sacar agua”, sin la molestia de retirar la piedra.

Ven, Oh viento, de los cuatro vientos

07/02/22 | Live: <https://youtu.be/JCBOgvtXXi0>

217) “Él me dijo, ‘Profetiza al viento, profetiza, hijo del hombre, y dirás al viento’”. Por este verso, conocemos el lugar desde donde el viento (*Ruaj*) sale. ¿Cómo podía Ezequiel profetizar sobre el viento? Está escrito que el hombre no controla el viento o contiene el viento. Pero, si bien el hombre no gobierna al viento, el Creador lo controla todo y Ezequiel estaba profetizando para Él.

El espíritu (en hebreo *Ruaj*es tanto “viento” como espíritu”) ya se encontraba en un cuerpo en este mundo, ya que había muertos allí en la cueva, los cuales él revivió. Por eso es que él profetizó a él, “Ven, Oh, viento, de los cuatro vientos”, desde ese lugar que estaba limitado en sus columnas en las cuatro direcciones del mundo, el trono inferior, *Maljut*, un trono para ZA. Ella tiene cuatro columnas, que son las cuatro direcciones en el mundo, *JG TM*, en donde se ubica el espíritu antes de regresar a un cuerpo en este mundo.

218) Si el espíritu de las personas se reviste en el Jardín del Edén en la forma de un cuerpo en este mundo y reside allí, debería haberse escrito: “Así dice el Señor Dios, ‘Ven del Jardín del Edén, Oh viento’”, ¿por qué dice, “Los cuatro vientos”?

219) El espíritu no desciende a este mundo hasta que asciende del Jardín del Edén terrenal hasta el trono, *Maljut*, que se sostiene en cuatro columnas, *JG TM*. Cuando el espíritu asciende allí, succiona hacia sí de ese trono del Rey y desciende a este mundo. El *Guf*(cuerpo) toma de las cuatro direcciones del mundo, que son los cuatro fundamentos – fuego, viento, agua y polvo – y el viento también toma de las cuatro direcciones del trono – *JG TM*– en el cual está establecido.

220) Un día, estaba caminando en el desierto y vi un árbol que era agradable mirar y había una cueva debajo de él. Me acerqué y miré que de esa cueva emanaban todas las fragancias en el mundo. Me animé y entré a la cueva; descendí algunos grados en cierto lugar en donde había muchos árboles y aromas y perfumes que no podía soportar.

221) Y allí vi a un hombre con un cetro en su mano que estaba de pie junto a una puerta. Cuando me vio se quedó sorprendido y vino junto a mí. Me dijo: “¿Qué es lo que haces aquí? ¿Quién eres tú?” Yo estaba aterrorizado y le dije, “Maestro, soy uno de los amigos. Vi esto y aquello en el desierto y entré a esta cueva y bajé hasta aquí”.

222) Él me dijo: “Ya que eres uno de los amigos, toma este paquete de escrituras y entrégalas a los amigos, aquellos que conocen los secretos de los espíritus de los justos”. Me golpeó con el centro de su mano y caí en un sueño. En mi sueño, vi muchos ejércitos y campamentos que marchaban dirigiéndose a ese lugar, y ese hombre golpeó con su cetro y les dijo: “Vayan por el camino de los árboles”. Al ir marchando, volaron por el aire y se elevaron y no supe hacia dónde. Escuché las voces de muchos campamentos y no sé quienes eran. Cuando desperté no vi nada y tuve miedo en ese lugar.

223) Entretanto, vi a ese hombre, quién me dijo: “¿Has visto algo?” Le dije, “En mi sueño, vi esto y aquello”. Él dijo: “En ese camino, el espíritu del justo va hacia el Jardín del Edén para ingresar allí. Y la razón por la cual escuchaste las voces de muchos campamentos de ellos es porque ellos se ubican en el jardín con sus imágenes de este mundo y ellos se encuentran dichosos por los espíritus de los justos que vienen allí.

224) “Así como el cuerpo está construido en este mundo por cuatro elementos – fuego, viento, agua y tierra – y toma su forma de ellos en este mundo, el espíritu es formado en el Jardín del Edén con los cuatro espíritus que se ubican en el jardín, los cuales son *JG TM*. Y el espíritu se reviste allí, y con ellos forma la imagen del cuerpo que fue plasmada en este mundo. De no haber sido por esos espíritus, que son los aires en el jardín, es decir, *JG TM* de la luz de *Jasadim*, llamado “aire”, no habrían sido formados en absoluto y el espíritu no se hubiera revestido allí.

225) “Esos cuatro espíritus están entrelazados entre ellos, y el espíritu fue plasmado y revestido en ellos como el cuerpo es plasmado en la conexión de los cuatro fundamentos del mundo – fuego, viento, agua y polvo. Esta es la razón por la cual Ezequiel dijo: “Ven, Oh Viento, de los cuatro vientos”, de esos cuatro vientos en el Jardín del Edén que está revestido y plasmado en ellos. Y ahora toma este paquete de escrituras y anda a darlo a tus amigos”.

226) Esta debe ser la aclaración del asunto, y el Creador debe haber hecho llegar hasta mi este texto desde las cuatro direcciones para que ustedes revelaran su significado. El hombre les entregó el paquete de escrituras y cuando Rabí Eleazar lo tomó y lo abrió, salió una casa de fuego y lo rodeó. Él vio lo que vio en el paquete de escrituras y el paquete salió volando de entre sus manos

227) ¿Quién puede desentrañar los secretos del Rey, tal como está escrito: “¿Quién podrá morar en Tu tabernáculo? ¿Quién residirá en Tu monte sagrado?” Bienaventurado este camino y el

momento en que te hemos encontrado. A partir de ese día, el Rabí Eleazar estaba dichoso, pero no dijo nada a los amigos acerca de lo que vio en el paquete de escrituras. Mientras ellos marchaban, se encontraron con un pozo de agua. Se detuvieron junto a él y bebieron del agua.

El pozo de Moisés y de Jacob

228) Bienaventurados son los justos. Jacob huyó de su hermano y se topó con un pozo, *Nukva*. Cuando el pozo lo vio, el agua reconoció a su propietario y se elevó hasta él como *MAN*. Ellos se regocijaron con él y Raquel, su esposa, se unió con él allí. Moisés huyó del Faraón y se topó con un pozo. El agua lo vio y reconoció a su propietario y se elevó hasta él como *MAN* y su esposa Tzipora se unió con él allí.

229) ¿Cuál es la diferencia entre Moisés y Jacob? Está escrito sobre Jacob. “Y sucedió que cuando Jacob vio a Raquel... Jacob se acercó y revolvió la piedra de la boca del pozo”. ¿Y qué dice acerca de Moisés? “Y los pastores llegaron y las echaron, pero Moisés salió en su defensa y les ayudó”.

Moisés ciertamente sabía que encontraría a su pareja allí, una vez que vio las aguas elevándose hacia él. Además, el espíritu de santidad nunca se apartó de él, y él sabía por él que Tzipora sería su pareja. Moisés dijo: “Cuando Jacob llegó hasta aquí y las aguas se elevaron hasta él, un hombre vino hasta él que lo condujo a su casa y le dio todo lo necesario. Seguramente, lo mismo ocurrirá conmigo.

230) Jethro era un sacerdote de idolatría. Cuando él miró que no había ninguna verdad en la idolatría, se separó de este culto. Por lo tanto, las personas se indignaron y lo excluyeron. Cuando miraron que sus hijas venían a abreviar al rebaño, las echaron. Inicialmente, ellos apacentaban a su rebaño, ya que él era su sacerdote. Pero cuando Moisés vio - con el espíritu de santidad - que actuaban con él de esa forma debido a la idolatría, enseguida salió en su defensa y les ayudó y dio de beber a su rebaño. Todo fue hecho por celo hacia el Creador.

Morena soy, pero graciosa

232) “Y ellas dijeron, ‘Un egipcio nos libró’”. Cuando ellas dijeron, “Un egipcio nos libró”, no sabían lo que decían. Es como una persona que está sentada en el desierto sin haber comido durante días. Un día un oso llega para atrapar a una oveja. La oveja huye y el oso la persigue

hasta que llegan adonde se encuentra el hombre en el desierto. Ve a la oveja, la atrapa, la mata y ya tiene carne. Resulta que fue el oso el causante de que el hombre pueda comer carne. Aquí también, el egipcio a quien dio muerte Moisés fue el causante de que Moisés escapara y viniera a Madián, al pozo. Por eso es que ellas dijeron, “Un egipcio nos libró”, por el espíritu de santidad, es decir, el egipcio a quien Moisés había dado muerte.

233) Israel es el nombre de *Gadlut* (grandeza/adulto). Por lo tanto, ¿por qué se menciona este nombre cuando ellos entraron al exilio en Egipto y por qué el nombre de Jacob, el cual es *Katnut* (pequeñez/infancia) viene después?

Esta escrito: “Morena soy, pero graciosa”. Se refiere a la congregación de Israel, la Divinidad, la cual es morena, del exilio, y graciosa porque ella es graciosa en la Torá y *Mitzvot* (preceptos) y buenas obras que Israel realiza. Las hijas de Jerusalén son las almas que se ocupan de la Torá y *Mitzvot*. Por hacerlo, ellas son merecedoras de heredar el Jerusalén de arriba, el cual es la Divinidad. “Como las tiendas de Quedar”, quiere decir que aunque ella está *Koderet* (abatida) en el exilio, en sus obras ellas son como “Las cortinas de Salomón”, las luces de rey de quien es la paz, es decir *ZA*.

Hay dos discernimientos en el exilio. Hay *Dinim y Katnut* del exilio mismo, pero las buenas obras que los justos realizan en el exilio son graciosas y elevan a la Divinidad a las cortinas de Salomón. Por lo tanto, desde la perspectiva de las buenas obras, se dice, “Los hijos de Israel quienes entraron a Egipto”, el nombre de *Gadlut* y con respecto a *Gadlut* mismo, se dice, “Con Jacob; entraron cada uno con su familia”.

Apresúrate, amado mío

235) “Apresúrate, amado mío, sé como la gacela o el joven cervatillo”. Cada añoranza con la que Israel añora al Creador es el anhelo de Israel de que el Creador no se marche, y no se distancie, pero que corra como una gacela o un joven cervatillo.

236) Ningún otro animal en el mundo hace lo que la gacela o el cervatillo. Cuando corre, vuelve su cabeza ligeramente al lugar de donde salió. Siempre voltea la cabeza. Eso es lo que Israel dijo: “Dios Todopoderoso, si fuimos la causa de Tu partida de entre nosotros, podría ser que Tu corrieras como la gacela o el cervatillo”. Eso es porque corre y vuelve la cabeza al lugar de donde partió, el lugar en donde se encontraba y que dejó y huyó de él.

Ese es el significado de las palabras, “A pesar de eso, cuando es encuentren en tierra enemiga, Yo no los rechazaré, ni los aborreceré como para destruirlos, rompiendo Mi pacto con ellos”. Otra cosa: la gacela duerme con un ojo y está despierta con el otro ojo. Eso es lo que Israel le dijo al Creador, “Haz como la gacela, pues “No, no duerme ni dormita, el Guardián de Israel”.

Apresúrate, amado mío (Continuación)

08/02/22 | Live: <https://youtu.be/mYdaKHmojwY>

237) Rabí Jiya lo escuchó y dijo: “Son los superiores que se esfuerzan en la Torá que están adentro de la casa y yo estoy sentado sin”. Él lloró. Rabí Shimon lo escuchó y dijo: “La Divinidad debe estar afuera, sin Rabí Jiya. ¿Quién andará allá y lo dejará entrar”? Rabí Eleazar, su hijo, dijo: “Si me quemo, cuando salga a través del *Masaj* (cortina/pantalla) de fuego, y me quemaré porque la Divinidad está afuera con Rabí Jiya. Dejen que la Divinidad entre y sea el fuego del *Masaj* completo”. Rabí Eleazar escuchó una voz que dijo: “Las columnas”, tres líneas, “aún no han sido sostenidas y las puertas no se han completado”, es decir, las cincuenta puertas de *Biná*, “y él es ahora de los perfumes menores”, es decir las almas pequeñas que son llamadas, “perfumes”. Eso significa que Rabí Jiya aún no había sido recompensado con grados en el mundo de la corrección, la corrección de las tres líneas y las cincuenta puertas de *Biná*. Por lo tanto, no era merecedor de entrar dentro del *Masaj*. Por esta razón es que Rabí Eleazar no salió para dejarle entrar.

238) Rabí Jiya se sentó, lloró y suspiró. Él comenzó y dijo: “Vuelve, amado mío, sé semejante a una gacela o a un joven cervatillo”, de acuerdo a la interpretación que escuchó de Rabí Shimon, que a pesar de que corra, vuelve su cabeza al lugar de donde huyó. Entonces la puerta del *Masaj* se abrió, pero Rabí Jiya no entró.

Cuando Rabí Shimon alzó los ojos y vio que la puerta del *Masaj* se había abierto, él dijo: “Eso significa que alguien de afuera ha recibido el permiso ¿y nosotros, que estamos adentro, no le permitiremos pasar? Rabí Shimon se levantó y el fuego fue desde su lugar al lugar de Rabí Jiya. Rabí Shimon dijo: “El destello de absorción ya se ha esparcido hacia afuera, hacia Rabí Jiya. ¿Y yo estoy adentro, y no le permitiré pasar?” La boca de Rabí Jiya había enmudecido por el fuego que se había extendido hasta él.

239) Cuando Rabí Jiya entró, él bajó los ojos y no levantó la cabeza. Rabí Shimon le dijo a Rabí Eleazar, su hijo, “Pasa tu mano por la boca de Rabí Jiya, pues él no sabe de esto, debido a que no está acostumbrado a ello y no sabe cómo encontrar parecer en su alma. Rabí Eleazar se levantó y pasó su mano por la boca de Rabí Jiya. Rabí Jiya abrió la boca y dijo: “Mi ojo ha visto

lo que nunca antes yo había visto y me he vuelto vertical, pues nunca antes lo había pensado. Es bueno morir en el fuego ardiente del oro bueno.

Se sabe que hay *Mojin de Ajoraim* y exterioridad que se extienden de la línea izquierda sin la derecha para salir del punto de *Shuruk*, es decir *Biná* que retornó al *Rosh de AA*, Y el *Rosh de AA* tiene adentro luz de *Jojmá* sin *Jasadim*. También sin *Jasadim*, *Jojmá* ilumina solamente en *GAR* y no en *ZON* y en *BYA*. Por lo tanto, *Jojmá*, también, no ilumina en ellas cuando son de la izquierda, sin derecha. Por esta razón, son consideradas *Mojin de Ajoraim* y exterioridad.

También, la izquierda no se conecta a la derecha a menos que salga de la línea media en el *Masaj de Jirik*, que somete a la línea izquierda por la fuerza del *Masaj* y el nivel de *Jasadim* y la conecta a la derecha. Entonces *Jojmá* en la izquierda se viste en *Jasadim* en la derecha, y en ese momento *Jojmá* puede iluminar en plenitud.

Aquí debes recordar los tres puntos: *Jolam*, *Shuruky Jirik*. Estos *Mojin* que llegan por el sometimiento de la línea media – por la fuerza del *Masaj de Jirik*– son llamados *Mojin de Panim* (anterior) e interioridad. Y existe mérito en la línea izquierda que no se encuentra en la línea media. La línea izquierda extrae *Jojmá* de *Rosh de AA*, *GAR de GAR*, a pesar de que no iluminan ella. Y también hay mérito en la línea media que está ausente en la línea izquierda: la línea media ilumina en pleno debido al revestimiento de *Jojmá* en *Jasadim*, aunque solamente hay *VAK de GAR* en ella. Eso es porque la fuerza del *Masaj de Jirik* la disminuye de *GAR de GAR*.

Rabí Jiya estaba en el grado de *Mojin de Ajoraim*, que viene de la línea izquierda, antes de la sentencia de la línea media. Su camino fue siempre el de aprender como andar en los grados de poder en poder. Él sentía el *Masaj de Jirik* en la línea media en Rabí Shimon, del cual Rabí Shimon recibe su *Mojin de Panim*. Este *Masaj* detiene el *Mojin de Jojmá*, llamado “casa”, ya que elimina *GAR de GAR* de él e ilumina solamente en *VAK de GAR*. Le parecía a Rabí Jiya que eso era más pequeño que él pues a pesar de que Rabí Jiya estaba en *Mojin de Ajoraim*, él tenía *GAR de GAR*, como es con la línea izquierda, mientras que Rabí Shimon solamente tenía *VAK de GAR* porque él estaba usando la línea media. Por eso es por lo que Rabí Jiya pensó que sus propios *Mojin* eran más internos que los *Mojin* de Rabí Shimon, el *VAK de GAR*.

El deseo de Israel es que el Creador no se distancie y no se marche, sino que corra como la gacela o el joven cervatillo, que vuelve su cabeza hacia atrás. Cuando Israel se aferra a la línea izquierda, el Creador huye de ellos y no ilumina para ellos. Sin embargo, esto no es una escapatoria o una partida. Por el contrario, Él desea iluminarlos en la forma de *Rosh*, es

decir, *Jojmá*, pero como ellos carecen de *Jasadim* y el *Rosh* no puede iluminar para ellos sin revestimiento de *Jasadim*, Él huye de ellos hasta que reciban el *Masaj de Jirik* en donde la línea media surge. En ese momento, Su *Rosh* ilumina en su *Ajoraim* en la línea izquierda, ya que ahora *Jojmá* se viste en *Jasadim* a través de la línea media, e ilumina en pleno, aunque en *VAK de GAR*. Esto es considerado como que Él corre como una gacela volviendo Su cabeza hacia atrás.

Eso es lo que Israel rezó, “¿Fuimos los causantes de que te alejaras de nosotros? Debido a que nos aferrábamos a la línea izquierda y *Jojmá* no ilumina por la carencia de *Jasadim*, provocamos que el Creador partiera de nosotros. Ojalá que Tú corras como la gacela o el joven cervatillo, que corre y vuelve su cabeza al lugar que dejó atrás. De igual forma, la carrera del Creador traerá de nuevo Su *Rosh*, *GAR*, al lugar que Él dejó atrás, la línea izquierda de la cual Él partió”.

Es por eso por lo que está escrito que cuando la gacela duerme, duerme con un ojo abierto y vela con el otro ojo. Eso es lo que Israel dijo, Eynaim (ojos) son *Jojmá*. Ellos contienen diez *Sefirot*, *GAR* en uno y *ZAT* en el otro. Además, el sueño es la salida de los *Mojin*. Israel rezó porque esta salida gobernara solamente un ojo, *GAR de Jojmá*, y no el otro, *VAK de Jojmá*, que ellos necesitaban para existir más adelante en la línea media. Está escrito: “No, no duerme ni dormita, el Guardián de Israel”. En lugar de eso, Su ojo siempre está abierto e ilumina *Jojmá* para Israel.

Esto fue para alertar a Rabí Jiya sobre el mérito de Rabí Shimon, que a pesar de que él utilizaba la línea media y su *Masaj de Jirik*, él aún recibía luz de *Jojmá* de la línea izquierda en su iluminación más plena pero en la forma de *VAK de Jojmá*. Pero a pesar de que Rabí Jiya aferró la línea izquierda sin un *Masaj*, lo cual quiere decir que él podía extender *GAR de Jojmá*, ¿cómo podía esto ayudarle cuando no iluminaba en absoluto para él? Debido a eso, el Creador se apartó de la Divinidad y aparentemente duerme.

.Ahora Rabí Jiya reconoció que los superiores, Rabí Shimon y sus amigos, se encontraban en la casa, lo cual es *Jojmá*, y que él se sentaba en la exterioridad de *Jojmá*, pues no iluminaba para él. Por eso es que lloró. Rabí Shimon lo escuchó y dijo que Rabí Jiya ya siente que la Divinidad está en la exterioridad debido a él; por eso es que se le permitió extender *Mojin de Panim*

Rabí Eleazar, su hijo, dijo, es decir, le dijo a Rabí Jiya que *GAR de GAR* ha partido de mí por el *Masaj de Jirik* en la línea media. Yo no lo considero como ardiendo, ya que la Divinidad estaba

afuera de él, en la exterioridad, sino más bien como *Panim be Panim* (cara-a-cara) con ZA, por haber recibido el *Masaj de Jirik* en la línea media. Y el fuego del *Masaj* estará completo debido a que causa el *Zivug* del Creador y la Divinidad, *Panim be Panim*. Con estas palabras Rabí Eleazar deseaba que Rabí Jiya partiera de la línea izquierda y adoptara la línea media.

La línea derecha y la izquierda no fueron sostenidas por el *Masaj de Jirik* en Rabí Jiya, y las puertas no fueron completadas con el *Masaj de Tzimtzum Alef* (primera restricción). Por esta razón, Rabí Jiya no podía recibir de él, debido a que él se dio cuenta que Rabí Jiya no era capaz de aceptar sus palabras. Salida significa aferrarse al grado de Rabí Jiya, lo cual es la exterioridad. Eso es porque es imposible elevar el grado de un amigo a menos que uno descienda y se iguale con su grado, Por eso es que Rabí Eleazar tuvo que salir de la interioridad hacia la exterioridad.

Rabí Jiya rezó extensamente para ser merecedor de *Mojin* de interioridad. Él comenzó y dijo: “Vuelve, amado mío, sé semejante a una gacela”. Esto implica que él deseaba obtener el *Masaj de Jirik* que disminuye *GAR* de la línea izquierda y permanece con *VAK* sin *Rosh*. Por eso es que pidió que el Creador volviera Su cabeza atrás como una gacela, ya que aún no era merecedor del *Masaj* mismo, del cual la línea media surge, sino que fue merecedor solamente de su puerta.

Primero, el *Masaj de Jirik* sale con un *Masaj de Tzimtzum Alef*, por el cual subyuga a la línea izquierda bajo la línea derecha. Con esto, no es todavía apto para un *Zivug* superior para extender la luz de *Panim*, ya que el *Masaj de Tzimtzum Alef* no recibe luz dentro de él. Por lo tanto, este *Masaj* necesita ser mitigado con *Tzimtzum Bet* (la segunda restricción). En otras palabras, esta es la razón del *Masaj de Tzimtzum Bet* mitigado. De no haber sido por eso, la línea izquierda no se habría rendido ya que el *Masaj de Tzimtzum Alef* no es apto para extender la luz de la interioridad y por consiguiente no puede entrar en la interioridad.

Rabí Shimon sintió que él ya había sido recompensado con un *Masaj de Jirik de Tzimtzum Alef*, lo cual es solamente la puerta del *Masaj* y es considerado dar permiso de entrar. Nosotros no le ayudaremos a entrar. Rabí Shimon se levantó y el fuego del *Masaj* fue del lugar de Rabí Shimon, que es el *Masaj* que está mitigado con *Tzimtzum Bet* y con eso, Rabí Jiya recibió la mitigación del *Masaj de Tzimtzum Bet* de Rabí Shimon.

Entonces Rabí Shimon dijo que el destello de luz de la absorción se encontraba afuera con Rabí Jiya. Eso quiere decir que él ya había recibido *Katnut de Mojin* a través de un *Zivug* en el *Masaj de Tzimtzum Bet*, en donde a pesar de que aún estaba en *Katnut*, como el destello, es no

obstante la luz de la absorción, pues la interioridad ya lo absorbe y puede entrar allí. Después de eso, él ya es apto para absorber *Mojin de Gadlut*, ya que *Katnut* es cuando ella es de *Ima*, de su calificación para recibir *Gadlut de Ima*.

Eso es porque el *Katnut* que él recibió es llamado *ELEM* (*Alef-Lamed-Mem*, así como “mudo”) de *Elokim*, implicando que carece de *Yud-Hei de Elokim*, *GAR*. Está escrito: “¿Quién ha hecho la boca del hombre”, en decir que *Biná*, que es llamada “Quién” (*MI, Mem-Yud*), hace una boca para el hombre que es la revelación de *GAR*. “O lo hace mudo”, es decir que “Quién”, *Biná*, le da *Mojin de Katnut* para que la boca enmudezca, como en *ELEM* de *Elokim*, que carece de *GAR*, la *Yud-Hei de Elokim*. Eso es porque él tenía solamente *Mojin de Katnut* de allí, careciendo de *Rosh*.

Además, mano significa poder y fuerza. Rabí Shimon le dijo a Rabí Eleazar que pasara su mano por la boca de Rabí Jiya, y lo ayudó a elevar *MAN* para extender *GAR* y *Mojin de GAR* aparecería para él, ya que la revelación es llamada “boca”.

Rabí Eleazar se levantó, pasó su mano y abrió la boca de Rabí Jiya. En otras palabras, él obtuvo *Mojin de GAR* de la interioridad, cuya revelación es llamada “abrir la boca”. Ver significa abundancia de *Jojmá*, ya que *Eynaim* son *Jojmá*. Ahora que él obtuvo *Mojin de GAR* de la interioridad, él vio que ahora él obtenía la luz de *Jojmá*, que él no veía antes porque anteriormente él estaba en la exterioridad. Y aunque se nutría de *GAR de GAR* en la línea izquierda, esa *Jojmá* no iluminó en absoluto para él debido a la ausencia de revestimiento de *Jasadim*.

Sin embargo, *Jojmá* ilumina en plenitud en esos *GAR* de la interioridad que él ahora había obtenido, ya que ella tiene *Jasadim* por vestidura, pero ella ilumina en *VAK de GAR* que son llamados *Rosh*. Y yo nunca pensé que yo los alcanzaría.

La salida de *GAR de GAR*, debido al *Masaj de Jirik* que él había recibido, es llamada “muerte”. *Biná* es llamada “oro bueno” y él dijo que vale la pena morir – es decir perder *GAR de GAR* – para obtener *GAR* de oro bueno, que quema debido al *Masaj de Jirik*.

Apresúrate, amado mío (Continuación)

09/02/22 | Live: <https://youtu.be/m7W2K0CyoZE>

240) En el lugar de Rabí Shimon, él hace salir destellos en todas direcciones, es decir, *Mojin de Katnut*, que es un destello de la luz de absorción. Todos y cada uno de los destellos se eleva a 370 *Merkavot* (asambleas) y cada destello recibe el *Gadlut* de *Biná*, cuyas *Sefirot* son cientos. Por lo tanto, las cuatro *Sefirot JB TM* son cuatrocientos. Y debido a que carecen de *GAR de GAR*, *Jojmá* carece de treinta *Sefirot*, por lo tanto ellos son solamente 370 *Merkavot* con treinta faltantes para completar los cuatrocientos.

Más adelante, cuando ellos son merecedores de más, ellos ascienden a *AV* superior y a *AA*, cuyas *Sefirot* son consideradas 100,000 y cuyas diez *Sefirot* son mil miles. Y entonces cada *Merkavá* se difunde en mil miles ya que cada uno de ellos obtiene *Mojin de AA*.

Las *Sefirot* de *Átik* son decenas de miles y ellas son diez mil diez miles. Él se sienta en un trono, es decir *ZAT de Átik*, en donde se sienta *GAR*, y el trono es sacudido por él en 260 mundos. El trono es sacudido de recibir diez *HaVaYot* (plural de *HaVaYáH*) del *GAR*, que son 260 en *Guematría*. Este es el significado de “Vino (*Sar*) a ver” (*SAR* en *Guematría* es 260), y todos esos grados existen en Rabí Shimon.

241) Hasta que Rabí Shimon viene al lugar del Jardín del Edén de los justos, hasta que la virtud de Rabí Shimon se escucha a través de todos los firmamentos, todos los superiores e inferiores unánimemente se admiran y dicen, “¿Es este Rabí Shimon Bar-Yojai, que alarmaba a todos? ¿Quién puede ubicarse frente a él?” Este es Rabí Shimon. Cuando él abre su boca para ocuparse de la Torá, todos los tronos, todos los firmamentos, todos los *Merkavot*, y todos aquellos que alaban a su Amo escuchan su voz.

242) No hay nadie para comenzar y cantar cánticos, y no hay nadie para completar su cantar. En otras palabras, aquellos que se están a la mitad del canto no completan su canción porque ellos todos ponen atención a la voz de Rabí Shimon, hasta que una pronunciación de la boca es escuchada a través de todos los firmamentos arriba y abajo.

Cuando Rabí Shimon concluye el esforzarse en la Torá, ¿quién vio cantos? ¿Quién vio la alegría de aquellos que alaban a su Amo? ¿Quién vio las voces que machan en todos los firmamentos? Es por Rabí Shimon que todas las almas y ángeles vienen y se arrodillan y se postran ante su

Amo, y elevan las fragancias de los perfumes en Edén – iluminación de *Jojmá* – todo el camino a *Átik Yomim*. Todo esto es por Rabí Shimon.

243) Rabí Shimon abrió su boca y dijo: “Seis grados descendieron con Jacob a Egipto”, *JGT NHY*, y cada uno se esparce a diez, cuando están solamente en iluminación de *ZA*. Entonces son sesenta. Y ellos son mil cuando reciben iluminación de *Jojmá*, lo cual es miles, y ellos son sesenta mil, y hasta diez mil, cuando ellos reciben iluminación de *Jasadim* de *Átik*. Además son sesenta mil y correspondiendo a ellos, seis grados por Israel, ya que ellos descienden a Jacob desde Israel.

Y correspondiendo a ellos hay seis grados al trono superior, es decir, *JGT de ZA* que consiste de *NHY*. Y correspondiendo a ellos hay seis grados al trono inferior, *Maljut, JGT NHY*, es decir seis grados del trono.

“Yo te hice crecer (hebreo, *Revava*, 10,000) como hierbas en el campo”. Este es el primer grado. Entonces multiplíquense”, es el segundo, “Y crezcan”, es el tercero, “Y lleguen a poseer adornos finos”, es el cuarto. “Los senos eran firmes”, es el quinto y “Tu cabello creció”, es el sexto. Opuesto a esto, está escrito: “Y los hijos de Israel eran fecundos”, es uno, “Y llegaron a ser muy numerosos”, es dos, “Y se multiplicaron”, es tres, “Y se volvieron poderosos”, es cuarto, “En exceso”, es quinto, “Y en forma extraordinaria” es seis.

244) Cada *VAK* asciende a diez de la iluminación de *ZA* mismo, cuyas *Sefirot* están en decenas y *VAK* se vuelve sesenta. Entonces hay sesenta hombres valientes alrededor de la Divinidad, tal como está escrito: “Vean la litera de Salomón”, es decir la Divinidad, llamada “litera” (o cama). Sesenta hombres valientes alrededor de ella de los hombres valientes de Israel son 600,000, cuando ella recibe iluminación de *Jasadim* de *Átik*, cuando el pueblo de Israel es redimido del exilio y cuando ellos entraron al exilio con Jacob.

245) Sin embargo, son siete *JGT NHYM*. Y cuando cada uno se vuelve diez, ellos suman setenta, no sesenta. Setenta no pertenecen aquí porque aquí habla de los grados de iluminación y el grado de *Maljut* no ilumina por sí mismo. Está escrito, seis ramas saldrán de sus lados; tres ramas de la lámpara”, opuesto a *JGT NHY*. Y la media, *Maljut* no es contada, tal como está escrito: “Dará luz en frente de la lámpara”, ya que *Maljut* no ilumina por sí misma, sino que recibe de las seis velas.

¿Por qué el exilio y por qué en Egipto?

246) ¿Por qué el Creador quiso hacer descender a Israel al exilio en Egipto? ¿Por qué el exilio y por qué específicamente en Egipto?

247) Sesenta es *Maljut*, los valientes de arriba, del lado de *Guevurá* que se aferran a los tallados es decir a la exterioridad de la sagrada *Jaya* de Israel, la cual es *Maljut*. Por eso es que ellos fueron nombrados por ella, sesenta reinas (*Maljuyot*). Esos son ángeles designados sobre las naciones. Ochenta sirvientas son los ángeles designados por los tallados de *Maljut*, debajo de las sesenta reinas. Por eso es que son llamadas sirvientas y no reinas, tal como está escrito: “Y sirvientas innumerables”, y “¿Puede alguien contar Sus ejércitos?”

Y sin embargo está escrito: “Única es mi paloma, mi perfecta; ella, la única de su madre”. Se trata de la Sagrada Divinidad que surge de doce luces y ella es el resplandor que ilumina para todos. Por eso es que ella es llamada “madre” (*Ima*), tal como está escrito: “Ella, la única de su madre”.

248) El Creador actuó de manera similar en la tierra. El esparció a todas las naciones en todas direcciones y nombró encargados sobre ellas, tal como está escrito: “Que el Señor tu Dios ha repartido entre todos los pueblos”. Y el Creador tomó a la congregación de Israel en Su porción, tal como está escrito: “Pues la porción del Señor es Su pueblo, Jacob la parte de Su herencia”.

Él la llamó, “Única Mi paloma, Mi perfecta; ella, la única de su madre”. Esta es la Divinidad de Su honor, que Él estableció entre ellos, Y ella es única y dedicada a Él. “Las hijas la miraron y la llamaron dichosa”, tal como está escrito: “Muchas hijas hicieron proezas, pero tu las superas a todas”. *Maljut*, “sirvientas”, y “La alabarán”, son los ministros del pueblo sobre el cual ellos fueron designados.

249) El mundo fue creado en diez pronunciamientos. Pero cuando observas, son solamente tres con los que el mundo fue creado en: *Jojmá*, *Tevunáy* y *Daat*. Y el mundo fue creado solamente para Israel. Cuando el Creador deseo sostener al mundo, Él actuó por Abraham en *Jojmá*, por Isaac en *Tevunáy* y por Jacob en *Daat*. Esto es considerado, “Y con la ciencia son llenadas las cámaras”. Eso significa que *JGT*, que son Abraham, Isaac y Jacob, se han elevado y se volvieron *JBD*. Y en ese tiempo, todo el mundo fue mejorado. Y cuando doce tribus le nacieron a Jacob, doce fronteras de la diagonal, todo mejoró en este mundo, similar a *Atzilut*, arriba.

250) Y cuando el Creador contempló la gran alegría de este mundo, cuando mejoró para ser como arriba, Él dijo: “Que no se mezclen las doce tribus con el resto de las naciones, dejando un daño en todos los mundos”. ¿Qué fue lo que hizo el Creador? Él los sacudió a todos ellos de un lado para el otro hasta que descendieron a Egipto a morar en sus moradas dentro de la nación obstinada, que desprecia sus costumbres y los degrada al no desposarse con ellos o mezclarse con ellos por considerarlos esclavos. Los hombres les resultaban aborrecibles a ellas y las mujeres les resultaban aborrecibles a ellos hasta que todo fue mejorado por la simiente sagrada sin mezcla de extranjeros. Entretanto, la iniquidad de las naciones se completó, tal como fue dicho: “No se habrá colmado la maldad de los amorreos”, así cuando salgan, saldrán santos, tal como está escrito: “Las tribus del Señor, como un testimonio a Israel”.

Esto resuelve las preguntas que él planteó, “¿Por qué Israel fue al exilio?” y “¿Por qué específicamente fue en Egipto?” Por temor a que ellos mezclaran a las tribus con el resto de las naciones, quienes apreciaban a Israel. Él los exilio en Egipto, quienes eran soberbios y despreciaban y aborrecían a Israel. Y ellos estuvieron allí hasta que la maldad de los amorreos fue colmada y ellos regresaron a su propia tierra, pues ya no existía el temor de que se mezclaran con el resto de las naciones.

Él no comió pan ni bebió agua

251) El Rabí Shimon se sentó, y el Rabí Eleazar su hijo, permaneció de pie e interpretó las palabras de los misterios de la sabiduría. Su rostro resplandecía como el sol y las palabras se esparcían y volaban por el firmamento. Ellos se sentaron durante dos días; no comieron ni bebieron y no sabían si era de día o de noche. Cuando surgieron, supieron que habían transcurrido dos días sin que comieran algo. El Rabí Shimon habló sobre esto, “Y él estuvo allí con el Señor cuarenta días y cuarenta noches; él tampoco comió pan”. ¿Y qué si nosotros, que fuimos recompensados con la adhesión con el Creador, estuvimos así por una hora, permaneciendo en la luz del Creador durante dos días, sin saber en dónde estábamos? Moisés, atestigua el texto, estuvo con el Creador durante cuarenta días.

252) Cuando el Rabí Jiya le contó la historia a su padre, el Rabí Shimon Ben Gamliel, estaba perplejo y le dijo: “El Rabí Shimon Bar Yojai es un león, y el Rabí Eleazar, su hijo, es un león. Y el Rabí Shimon no es como todos los otros leones. Sobre él está escrito, ‘Cuando el león ruge, ¿quién no temerá?’ Y si los mundos superiores se estremecen por él, nosotros aún más. Él es un

hombre que nunca manifestó un ayuno por lo que pedía y oraba. Más bien, él decide y el Creador conserva. El Creador decide y él anula, tal como está escrito: “El gobernador sobre los hombres será justo a pesar de que gobierne en el temor de Dios”, es decir, Él dicta un decreto y el justo lo anula.

Doce montes de caqui

253) No hay nada que el Creador ame más que la plegaria del justo. A pesar de que Él la desea, en ocasiones Él concede lo que ellos le piden y en ocasiones, no.

Nuestros sabios dijeron, alguna vez el mundo necesitaba lluvia. Rabí Eleazar salió y declaró cuarenta ayunos, pero la lluvia no caía. Él rezó un rezo pero la lluvia no caía. Rabí Akiva vino y rezó y dijo: “El que sopla el viento”, y sopló un viento poderoso e intenso. Él dijo: “El que hace llover”, y cayó una lluvia torrencial. La mente de Rabí Eleazar era débil. Rabí Akiva lo miró a la cara y sintió la debilidad de su mente.

255) Rabí Akiva estaba de pie ante la gente y dijo: “Les diré una alegoría. ¿A qué se parece esto? Rabí Eleazar es como alguien que es amado por el rey, a quien el rey ama más que a nadie. Cuando él viene delante del rey, es bienvenido, así que no desea concederle su deseo rápidamente, para que no se separe de él, ya que él desea hablar con él. Yo, sin embargo, soy como el sirviente del rey, quien hace una petición delante de él y el rey no desea que entre en el palacio, mucho menos que hable con él, El rey dice, “Concédanle su deseo de inmediato no vaya a ser que entre”.

“Por lo tanto el Rabí Eleazar es el amado del rey y yo soy el sirviente. El rey quiere hablar con él todo el día y no apartarse de él. Pero en cuanto a mí, el rey no desea que yo entre en el palacio así es que me concede mi deseo de inmediato”. El Rabí Eleazar se tranquilizó.

256) Rabí Eleazar le dijo: “Akiva, ven y yo te contaré algo que vi en un sueño. Este verso en donde está escrito, ‘Y tú, no reces por este pueblo’. Por lo tanto, debido a la iniquidad de la generación, el rezo por ellos no es aceptado. Y sin embargo se ha dicho, ‘Y tú, no reces por ellos’, lo cual significa que otros pueden orar. Por eso es que a mí no me fue concedido, pero a ti te fue concedido. Además, hay discernimientos por los cuales ningún justo en el mundo puede rezar”.

Ven y observa, los doce montes de caqui, los cuales son *JG TM de Biná*, llamados “caqui”, están incluidos uno en el otro para que cada uno de ellos tenga *JGT*, y son doce. Pero *Maljut* no ilumina incluso en *Maljut* antes del fin de la corrección. Aquel que usa un pectoral y una vestidura entró, es decir, elevó *MAN*. Eso se relaciona a *ZA*, cuyo *Tifferet* es llamado pectoral y a *Maljut* que es llamada vestidura. Las doce piedras en el pectoral reciben las doce luces de *Biná*, y las doce de la vestidura reciben de las doce de la vestidura. Sin embargo, en ellos también, *Maljut* no ilumina como en *Biná*.

El rezó al Creador, es decir, elevó *MAN* a *Biná*, para alcanzar misericordia en el mundo para completar la corrección en *Maljut* misma también, para que ella ilumine como *JGT*. Pero hasta ahora, su rezo no ha sido aceptado. Por lo tanto, no hay discernimientos por los cuales un rezo no es escuchado. Así, ¿por qué la mente del Rabí Eleazar era débil? ¿Fue por lo que él vio en su sueño, “Y tú, no reces”, lo cual implica que otro podía orar? Fue porque el pueblo no lo sabía y pensó que su mérito era menor que el mérito de Rabí Akiva.

Dieciocho montes de caqui

10/02/22 | Live: <https://youtu.be/llFIQb3pIF8>

257) Dieciocho montes de caqui superior es *Yesod de Biná*. Contiene nueve *Sefirot* de *Ohr Yashar* (luz directa) y nueve *Sefirot* de *Ohr Hozer* (luz reflejada), por lo tanto, dieciocho montes. Las almas de los justos, es decir la *Merkavá* (estructura) para *Yesod*, entran, es decir elevan *MAN*. Y cuarenta y nueve aromas, que son las cincuenta puertas de *Biná*, menos una, ascienden diariamente de *Biná* al lugar llamado “Edén”, *Jojmá*. En correspondencia, la Torá fue entregada con cuarenta y nueve rostros impuros y con cuarenta y nueve rostros puros. Debido a la carencia de la décima quinta puerta, cuarenta y nueve rostros impuros salieron, tal como está escrito: “Dios los ha hecho uno opuesto al otro”.

También hay cuarenta y nueve letras en los nombres de las tribus, y los cuarenta y nueve días de la cuenta para recibir la Torá, en la cual hay cuarenta y nueve días supremos de *ZON*, que se yerguen para recibir permiso – para ser corregidos en cada uno de esos cuarenta y nueve días – desde las gemas resplandecientes que están llenas de grabados en ese pectoral. Estos doce reciben de los doce montes de caqui, y por eso, *ZAT de ZON*, que consiste de siete son corregidos, a través de la cuenta de *Omer*.

258) El que usa el pectoral, *ZA* en *Mojin de Gadlut*, se sienta en el sagrado y precioso trono, que ilumina en *Maljut*, llamado “trono”. Las cuatro columnas del trono, Miguel, Gabriel, Uriel y

Rafael, están de pie y observan el pectoral, es decir, reciben de estas doce gemas que resplandecen en ella. Ellos van y vienen por la palabra de aquel que usa el pectoral, es decir que todas las luces y correcciones se extienden de las doce luces en el pectoral, que se extiende de las doce luces en *Biná*. Ellos alzan sus ojos y miran hacia arriba, y ven el fleco que arde en seiscientos y veinte lados. Esto alude a *Kéter*, que es 620 en *Guematría*, ya que está atado en la frente y en el cráneo, y el Nombre Santo está grabado en él. Ellos tiemblan y se espantan y las columnas están atadas en el lado derecho, *ZA*. Y la izquierda, *Maljut*, toma las columnas del cielo en sus manos, es decir en las tres líneas en *ZA*, la cual las ordena y las revela, tal como está escrito: “Y los cielos serán enrollados como un libro”.

ZA se sienta en el trono de cuatro columnas, en *Maljut* que tiene cuatro columnas, *JG TM* y aquellos cuatro pilares están atados en *ZA*, que se inclina a la derecha, es decir, ilumina para ellos en *Jasadim* cubierta, que no están reveladas en iluminación de *Jojmá*. Sin embargo, *Maljut* izquierda, los ordena a través de la extensión de *Jojmá* y los revela a través de las prendas de *Jojmá* en *Jasadim*. En ese momento las cuatro columnas, *JG TM* se convierten en cuatro columnas, en cada una de las cuales hay *JGT*, que ilumina en *Jasadim* revelada tal como está escrito: “Y los cielos se enrollarán como un libro”. Y es después de eso que *Maljut* es llamada “el mundo revelado”.

Descendí al jardín de nogales

259) “Descendí al jardín de nogales”. Este jardín surge del Edén y es la Divinidad. La nuez es la elevada, sagrada *Merkavá* (estructura), las cuatro cabezas de los ríos que fluyen del huerto, es decir los cuatro rostros, el rostro de un león, el de un buey, el de un águila y el de un hombre. Esta nuez tiene cuatro sagradas cabezas en su interior, en su fruto. También tiene cuatro cáscaras que cubren el fruto, aludiendo a las cuatro *Klipot* (cáscaras) – viento tormentoso, gran nube, fuego ardiente y luminosidad – como la *Merkavá* superior. Y la razón por la cual él dijo: “Descendí al jardín de nogales”, es como si una persona descendiera a la *Merkavá*.

260) Por lo tanto, debería haber dicho: “Descendí a una nuez”, lo cual es la *Merkavá*. ¿Por qué dice, “Descendí al jardín de los nogales”? Es porque el jardín, *Maljut* es toda la alabanza en la nuez, que crece y emerge de este jardín. Por eso es que él menciona principalmente al jardín.

¿Y por qué la *Merkavá* está implicada en la nuez? Como una nuez está obstruida y oculta de todos los lados dentro de su cáscara, la *Merkavá* que emerge del jardín, de *Maljut*, está

obstruida en todos sus lados, Como esas cuatro cabezas en la nuez se conectan en su centro y se separan hacia afuera, los cuatro rostros de la *Merkavá* se unen en la unidad, alegría y plenitud y parten cada uno a los discernimientos al cual fue designado.

En su centro, los cuatro rostros están unidos uno al otro. La iluminación de las tres líneas, la unidad de la línea derecha, la alegría en la línea izquierda, y la plenitud de la línea media están en cada uno, sin ninguna diferencia. En este respecto, están unidos. Sin embargo, con respecto a su papel de otorgar a los inferiores, están separados y cada uno resalta su propia esencia.

El rostro de un león – derecha – imparte *Jasadim*

El rostro de un buey – izquierda – imparte *Jojmá*

El rostro de un águila – media – imparte abundancia mezclada

El rostro del hombre tiene el papel de revelar *Jasadim* en iluminación de *Jojmá*

A ese respecto cada cual está separado del otro.

261) ¿Qué significa todo este desecho en la nuez, esto es, en las cuatro cáscaras que la rodean? A pesar de que la Torá no lo reveló, pues habla solamente de lo bueno en la nuez, lo revela en las almendras. Eso es porque la Torá habla de las cuatro cáscaras en las almendras, lo que alude particularmente al *Din*, y no al buen lado de ellas.

262) En las almendras, algunas de ellas son amargas debido a sus cáscaras y algunas son dulces. Esto implica que las hay que tienen *Din* severo, implicado en las almendras amargas. Y algunas son para el servicio, que sirven a la santidad. Esas están implicadas en las almendras dulces. Sin embargo, vemos que cada indicación en ellas - revelada en la Torá - es *Din* y la Torá no habla del bien en ellas, que son las dulces. Así es con Jeremías, a quien se le mostró el *Din* de ellas, tal como está escrito: “Estoy viendo una rama de almendro”.

¿Qué es una almendra? Una verdadera almendra. Él le dijo: “Pues Yo velo por (*Shoked*, mismas letras que *Shaked*, almendra) Mi palabra para cumplirla”. “Para extirpar, descender y destruir”. Sobre la vara de Aaron, también dice, “Y había producido almendras”, que se convirtieron en un símbolo para aquellos que son rebeldes. Por lo tanto, la Torá habla solamente del aspecto de *Din* en ellas. Y de la palabra misma, “almendras (*Shkedim*)”, alude a que es *Din* severo, tal como está escrito: “Porque el Señor ha estado atento a ese mal”, también, “Pues Yo velo por Mi palabra para cumplirla”.

Por lo tanto, la palabra *Shaked* (almendra) implica *Din* severo. Eso significa que todo lo que el Creador hace es para aprender de la gran sabiduría de Él, tal como está escrito: “El Señor ha hecho todas las cosas para Su propio propósito”. También está escrito: “Y Dios vio que todo lo que Él había hecho, estaba muy bien”, es decir que es bueno aprender de la suprema sabiduría de Él.

Uno opuesto al otro

263) “Dios los ha hecho opuestos uno al otro”. Así como es en el firmamento, el Creador hizo en la tierra. Y todo lo que existe en la tierra alude a lo que existe arriba en el firmamento. Cuando Rabí Abba miró un árbol cuyo fruto se convirtió en un pájaro que voló de éste, el clamó y dijo: “Si las personas supieran lo que ellos estaban implicado, se desgarrarían de sus vestiduras hasta el ombligo por haber olvidado la sabiduría”. Es todavía más con el resto de las cosas que el Creador ha realizado en la tierra.

264) Los árboles de los cuales *Jojmá* (la sabiduría) es vista son: el algarrobo, la palmera, el pistache, que es una especie de nogal. Todos ellos están comprendidos en una composición, ya que todos los árboles frutales son uno, aludiendo a Tifferet, excepto los manzanos que son *NHY*. Solamente los senderos en ellos están separados porque cada árbol tiene un sendero especial en el cual ilumina.

265) Todos los grandes árboles que no producen fruto, con la excepción de los sauces, tienen su propio significado, tal como arriba, pues son *NHy* se nutren del mismo nutrimento. Esto quiere decir que ellos se nutren de la exterioridad de otro dios, que no produce fruto. Inversamente, todos los árboles pequeños, excepto por el hisopo, que implica *Yesod*, nacieron de la misma madre, *Nukva*.

Los hijos de Israel, los hijos de Jacob

266) Toda la hierba de la tierra tiene ministros poderosos que fueron designados en el cielo, ya que no hay una sola hierba en la tierra que no tenga una estrella y un signo en el firmamento que la golpea y le dice, “¡Crece!” Además, cada una tiene su propio significado, así como tienen encargados especiales arriba y un encargado no interfiere con el otro, y quien siembra un injerto confunde el dominio de ellos de uno sobre el otro. Está escrito acerca de eso, “¿Conoces las leyes de los cielos? ¿Aplicas su fuero en la tierra?” También está escrito: “Por su nombre llama”,

y todo lo que hay en el mundo tiene un significado en y por sí mismo, y el Creador no quiso suspenderlo de su lugar y mezclarlo con otro. Y él llama a cada uno de los hijos de Jacob por su nombre, pues ellas son tribus sagradas, la persistencia del mundo, y es aún más, tal como está escrito: “Estos son los nombres de los hijos de Israel”.

267) De haber dicho: “Estos son los nombres”, significaría que eso es así. Pero, “Estos son los nombres de los hijos de Israel”, alude a la importancia de las tribus que sostienen al mundo. Ahora que está escrito: “Y estos son los nombres”, con una *Vav* extra (en hebreo), implica que él agrega a la primera.

El nombre, “Israel”, implica ascenso e importancia, y el nombre Jacob implica descenso, Y puesto que escribe aquí, “Los hijos de Israel”, se habla acerca de la importancia de las tribus. Pero debido a la *Vav* añadida cuando dice, “Y estos”, indica que está conectada a las escrituras anteriores y permanece después de la muerte de Jacob y José y las tribus, cuando ellas tuvieron un descenso en grado y fueron llamadas “los hijos de Jacob”. Y a pesar de que la escritura dice, “Los hijos de Israel”, no es por la importancia, sino en términos del grado, ellos ya han caído del grado de los hijos de Jacob. Más bien, es por otra razón, es en honor de Jacob.

268) Cuando el Creador dijo: “Descenderé contigo a Egipto”, ¿siquiera considerarías que la Divinidad descendió con él en ese momento, que tan pronto como ellos entraron a Egipto, los hijos de Jacob estaban en el estado de descenso? Más bien, cuando sus hijos tenían un descenso, la Divinidad descendía, tal como está escrito: “Yo descenderé contigo a Egipto y con toda seguridad te haré ascender de nuevo”, es decir, en tanto tu tengas un ascenso, yo tendré un ascenso también. Y cuando tengas un descenso, yo descenderé contigo. Y después de que José y todos sus hermanos murieron, es decir tuvieron un descenso, la Divinidad permaneció y descendió con ellos. Al descender los hijos de Israel, la Divinidad y su *Merkavot* (asambleas) descendieron.

269) Está escrito: “Y José murió, cuando tenía ciento diez años”. Cuando José murió todas las tribus tuvieron un descenso, los hijos de Israel descendieron al exilio y la Divinidad y los ángeles supremos descendieron con ellos. Está escrito: “Y estos son los nombres de los hijos de Israel”, en donde la *Vav* de “Y estos” es añadida a la primera, después de la muerte de José y sus hermanos, descendiendo al exilio. Por eso es que ellos son necesariamente los hijos de Jacob, es decir en descenso.

270) ¿Por lo tanto, Jacob estaba muerto o no? Está escrito: “Que entraron a Egipto con Jacob”. Eliminen el nombre de Jacob de allí, porque él ya ha muerto, ya que la *Vava* añade a la primera. Sin embargo, la escritura no dice, “Que descendieron a Egipto con Jacob”, porque hasta ahora Jacob no había tenido un descenso. En lugar de eso escribe “Que entraron”.

Aprendimos que la Divinidad y las doce tribus en ella entraron a Egipto con Jacob. Ellos fueron desde allí hasta que descendieron al exilio, después de la muerte de Jacob y las tribus y entonces ellos descendieron con ellos, es decir la Divinidad y sus doce tribus. Por eso es por lo que está escrito: “Y estos son los nombres de los hijos de Israel”, refiriéndose a su gran mérito e importancia ya que se refiere a los días de ascenso, no los días de descenso.

271) Todos y cada día, la Divinidad y sus doce tribus en ella andan en su camino. Este es el significado de las palabras, “Que entran en Egipto”, en presente y no “Que entraron”, en pasado. Primero escribe: “Que entran en Egipto con Jacob”, relativo a antes del descenso. Más tarde, cuando ellos tuvieron un descenso, escribe: “Entraron cada uno con su familia”, que es pasado. En ese momento, los hijos de Jacob todos habían muerto y habían descendido al exilio.

Ellos entraron, cada hombre con su familia

11/02/22 | Live: https://youtu.be/jKCy_8laFZs

272) Esas *Merkavot* (asambleas y campamentos sagrados son las doce tribus que fueron talladas arriba en la Divinidad. Cuando descendieron, todo vinieron a morar con ellos, tal como está escrito: “Ellos entraron, cada hombre con su familia”, en relación a los ángeles que vinieron a morar con los hijos de Israel en Egipto. Ruben, Shimon, Levi y todos los otros aluden a las imágenes de las doce tribus en la Divinidad.

273) “Y estos son los nombres de los hijos de Israel, que entraron en Egipto con Jacob”. Comienza con los hijos de Israel y termina con “Con Jacob”, lo cual habla de que esta porción retorna de los hijos de Israel a Jacob es decir, los hijos de Israel descendieron al grado de los hijos de Jacob.

274) Cuando Israel partió al exilio, todas las almas de las tribus se reunieron en la Cueva de *Majpela*. Ellos clamaron y dijeron, “¡Abuelo, Abuelo!” En todo el afán en este mundo, no hay nada como el dolor de los hijos. “Tus hijos están todos esclavizados a trabajos forzados por otros y todas las venganzas en el mundo les son infligidas a ellos”.

275) En ese momento, el espíritu del abuelo despertó, es decir Jacob, y descendió a Egipto. El invocó al Creador, a todas Sus *Merkavot* y campamentos y al rey de ellos y la Divinidad iba a la cabeza de ellos. Todos ellos descendieron con Jacob y con sus tribus. Sus tribus descendieron vivos a Egipto con el padre de ellos y también descendieron a Egipto los muertos junto con el padre de ellos, tal como está escrito: “Y estos son los nombres de los hijos de Israel que entraron a Egipto”. También está escrito: “Ruben, Shimon, Levi”, quienes ahora estaban muertos pero descendieron a Egipto. Está escrito: “Y José estaba en Egipto”, ya que su espíritu no partió de Egipto después de su fallecimiento, obligándolo a descender como el resto de las tribus. José “Como un padre que tiene compasión por sus hijos”, no partió de ellos incluso después de su muerte.

Los muertos conocen la aflicción de los vivos

280) El Creador hizo dos juramentos a Jacob: que Él descendería a morar en el exilio junto con él, y que a la hora de la redención, Él lo levantaría de su sepulcro para ver la alegría del campamento de la santidad de las *Merkavot* y de los ángeles que moran con sus hijos en el exilio. Sobre esto está escrito que, “Y bajaré contigo a Egipto; y Yo Mismo te subiré también”, en la hora de la redención. Ascenso significa redención, tal como está escrito: “Les haré salir de sus tumbas, pueblo mío”, y tal como está escrito: “A donde suben las tribus”.

281) “Y se alzó un nuevo rey”. En ese día, al ministro de Egipto se le dio autoridad, para que pudiera prevalecer sobre todas las naciones. Hasta la muerte de José, a Egipto no se le había dado dominio sobre Israel. Cuando José murió, “Y se alzó un nuevo rey en Egipto”. “Alzó”, como en caer y levantarse, ya que en ese día el ministro de Egipto fue alzado.

Mientras el rey se sienta en su diván

282) “Mientras el rey se sienta en su diván, mi nardo exhala su fragancia”. “Mientras el rey”, significa el Creador, tal como está escrito: “Así dice el Señor, Rey de Israel”, y tal como está escrito: “Y había un rey en Jeshurun”. “En su diván”, significa entre las alas de los querubines, junto al arca del pacto. “Mi nardo exhala su fragancia”, es decir, que causó que el Creador partiera de entre ellos. “Exhala su fragancia”, se refiere a un mal olor.

Israel comparado con el resto de las naciones

283) Mientras el Creador le entregaba la Torá a Israel, está escrito: “Y él estaba allí con el Señor”. Mientras que Él estaba escribiendo la Torá para Israel, ellos abandonaron su buen aroma y dijeron “Estos son tus dioses, Oh, Israel”. Además dar significa abandonar.

284) Mientras el rey se sienta en su diván”, es decir mientras el Creador descendía sobre el Monte Sinaí para dar la Torá a Israel, “Mi nardo exhala su fragancia”, daba su buen aroma, tal como está escrito que ellos dijeron, “Haremos y escucharemos”.

285) Cada nación tiene un ministro arriba. Cuando el Creador le da el dominio a uno, Él hace descender al otro. Y cuando Él le dio dominio a ese ministro de Egipto, él tuvo dominio únicamente debido a Israel, tal como está escrito: “Sus adversarios se han convertido en la cabeza”.

286) Israel es igual a todas las otras naciones del mundo. Como el resto de las naciones son setenta, Israel son setenta, tal como está escrito: “Todas las almas de la casa de Jacob, que entraron en Egipto, eran setenta”. Y el gobernador de Israel es como si él gobernara sobre el mundo entero.

287) Esto significa que Israel son setenta, tal como está escrito: “Y los hijos de Israel fueron fecundos y llegaron a ser numerosos, y se multiplicaron y se volvieron poderosos grandemente y en forma extraordinaria”. Por lo tanto, aquí existen siete grados, y cada grado consiste de diez, por ende, setenta. Después de eso, está escrito: “Y se alzó un nuevo rey en Egipto”, es decir que debido a su dominio sobre Israel, que son opuestos a las setenta naciones, él fue considerado como un nuevo rey.

288) Israel fueron esclavizados por todas las naciones para que el mundo se alzara a través de ellos, ya que ellos son opuestos a todo el mundo. Está escrito: “Y el día aquel será Único el Señor y Único Su Nombre”. Y como el Creador es Único, Israel es único, tal como está escrito: “Una nación única en la tierra”. Así como el Creador es “Uno”, y se extiende en setenta nombres, Israel es uno y se extiende en setenta.

Por esclavo que llega a rey

289) “Por tres cosas tiembla la tierra... por esclavo que llega a rey”. No hay nadie tan bajo, vil e innoble como los egipcios. Sin embargo, el Creador les dio dominio sobre Israel. “Por esclava que hereda a su señora”, se refiere a Hagar que dio a luz a Ishmael. Ishmael le causó mucho daño a Israel: gobernó sobre ellos, los atormentó con diversos tormentos, dictaminó varias destrucciones sobre ellos, y a este día los vencen y no los dejan estar en la doctrina de ellos. No existe un exilio tan severo para Israel, como el exilio en Ishmael.

290) Rabí Joshua subía a Jerusalén. En el camino, vio a un árabe que caminaba junto a su hijo. Se toparon con un judío. El árabe le dijo a su hijo, ese judío está impurificado porque su Amo lo aborrece. Mánchalo y escupe en su barba siete veces, pues él es de la simiente de los superiores, de Abraham, Isaac y Jacob, y yo sé que setenta naciones están esclavizadas a ellos. El hijo fue y agarró al judío por la barba. Rabí Joshua dijo: “Superiores, Superiores”, es decir, rezó al mérito ancestral, “Yo decreto que los superiores - el árabe y su hijo - que se consideran superiores a los judíos serán descendidos”. Antes de que Rabí Joshua terminara de decir estas palabras, ellos fueron tragados por la tierra sobre la que estaban de pie.

Antes que sople la brisa del día

291) “Hasta que sople la brisa del día y huyan las sombras”. “Hasta que sople la brisa del día”, fue dicho acerca del exilio de Israel, que ellos serán esclavizados en el exilio hasta el día en que el dominio de las naciones se termine. Aprendimos que todas las naciones juntas dominan sobre Israel mil años, y no existe una nación a la cual ellos no serán esclavizados. “Y un día”, corresponde a lo que está escrito: “Un día único será, conocido como el del Señor”.

292) “Hasta que sople la brisa”. Primero, ese día soplará en las naciones. “Y huyan las sombras”, son los gobiernos que dominan sobre ellos. “Me iré al monte de la mirra”, dijo el Creador, Me iré a sacudir a las naciones de Jerusalén, que es el monte de la mirra, tal como está escrito: “En Jerusalén en el monte Moria”. “A la colina del incienso”, se refiere al Templo en Sión, del cual está escrito: “De gallardo aspecto, es la alegría de toda la tierra, el monte Sión”, para sacudir a los malvados de allí. Está escrito: “Para que agarre a la tierra de los bordes y de ella sacuda a los malvados”, como alguien que agarra una prenda para sacudir la impureza que hay en ella.

293) El Creador se revelará en Jerusalén de abajo y lo purificará de la impureza de las naciones hasta que ese día de las naciones sea completado. El dominio de las naciones sobre Israel es solamente de un día, y es el día del Creador, que son mil años, tal como está escrito: “Me ha dejado desolada, y desfallecida todo el día”, es decir solamente un día no más.

294) Si ellos son esclavizados más de mil años, no es por la sentencia del Rey, sino debido a que ellos no desean arrepentirse delante de Él. Y está escrito: “Cuando te sucedan todas estas cosas...entonces retornarás al Señor tu Dios”. Además está escrito: “Aunque cualquiera de ustedes se encuentre desterrados en los extremos de los cielos, de allí mismo te recogerá el Señor, tu Dios”.

Y él le dijo a su pueblo

295) En cualquier caso, había un ángel que gobernaba sobre Jerusalén, quien le dijo a su pueblo, “Miren, el pueblo de los hijos de Israel son más numerosos y fuertes que nosotros”. Y así es a través de casi toda la porción, en donde dice solamente el rey de Egipto, es decir, el ministro designado sobre Egipto. Y si dice, “El Faraón, rey de Egipto”, se refiere al verdadero Faraón.

296) “Y él dijo a su pueblo”, es decir, introduciré un pensamiento en sus corazones, para que ellos piensen que son, “Más numerosos y fuertes que nosotros”. “Que nosotros”, significa que para su encargado, ya que ellos se decían que el poder de Dios y de Israel era más grande y poderoso que el del encargado que estaba gobernando a Egipto.

297) Todas las naciones del mundo sacan fuerza de los ministros designados sobre ellos en Egipto. E Israel extrajo sus fuerzas del Creador. Ellos son llamados, “el pueblo del Señor”, y no un pueblo de un ministro designado. Aquí los egipcios son llamados, “el pueblo del ministro designado”. Israel es llamado, “el pueblo del Señor”, y el resto de las naciones son llamadas “los pueblos de sus ministros”, tal como está escrito: “Pues todos los pueblos caminan cada uno en el nombre de su dios, pero nosotros caminamos en el nombre del Señor, nuestro Dios, para siempre jamás.

298) “El pueblo de los hijos de Israel son más numerosos y fuertes que nosotros”. ¿A qué se refiere con “El pueblo de los hijos”? Es en realidad al pueblo de los hijos de Israel, el pueblo de los hijos de Israel abajo, el Israel corporal, que se extiende de Israel hacia arriba, es decir, ZA. Sin

embargo, el pueblo mismo no es atribuido al Israel de arriba. Por eso es que ellos añadieron la palabra, “pueblo”, ya que ellos pensaron que eran el pueblo de los hijos de Israel abajo y no el pueblo del Señor, ZA. Está escrito: “Y ellos temían a los hijos de Israel”. No dice “De los hijos de Israel reales”, que es el Israel de abajo, ya que al final reconocieron que ellos eran los hijos de Israel arriba, el pueblo del Señor.

299) Balak dijo: “He aquí que el pueblo que ha salido de Egipto”. Él no dijo: “He aquí, el pueblo de los hijos de Israel”. Pero, Balak era un gran mago, y es la conducta de los magos tomar aquello de lo cual no se sospecha. Igual, el nombre del padre de uno nunca se menciona, sino el nombre de la madre, ya que esto es algo que no se sospecha. Por eso es que Balaam no dijo: “Los hijos de Israel”, es decir, el nombre del padre.

300) Tal es la manera de los demonios. Ellos escudriñan el asunto que les dicen los magos. Si es una mentira, les dicen mentiras. Si es verdad, todo lo que les dicen es verdad, por lo menos durante un corto tiempo. Es todavía más cierto si los magos desean que ellos realicen un acto. Entonces ellos ciertamente son meticulosos al decir la verdad sin ninguna sospecha. Por eso es que el nombre del padre de uno no se menciona. Pero Balak empleó un tono para degradar, “He aquí que el pueblo que ha salido de Egipto”, queriendo decir que no sabemos de quién son ellos.

301) Un pueblo que está bajo la guía de ministros es vigilado, y el pueblo del Creador no es vigilado. El pobre no es como el rico. El pobre debe guardar lo que es suyo, porque la gente no teme retarlo. Pero el rico no vigila lo que es suyo, porque todos temen retarlo. Israel es guiado por el Rey que ama la verdad y el *Din* (juicio). Él realiza el primer *Din* con Su propio pueblo porque Él desea que ellos se guarden del pecado más que las otras naciones, tal como está escrito: “Solamente a ustedes conocí de todas las familias de la tierra”.

302) Rabí Yosi y Rabí Aha andaban en el camino. Rabí Yosi contemplaba asuntos mundanos y Rabí Aha contemplaba las palabras de la Torá. Rabí Yosi miró una serpiente que lo perseguía. Le dijo a Rabí Aha, “¿Ves esa serpiente que me persigue?” Rabí Aha replicó, “No la veo”. Rabí Yosi corrió y la serpiente detrás de él. Rabí Yosi tropezó y la sangre fluía de su nariz. Él los escuchó diciendo, “Solamente a ustedes conocí de todas las familias de la tierra”, es decir que gracias a eso, se salvó de la serpiente. Rabí Yosi dijo: “Si cesar por un solo momento las palabras de la Torá y volverme a los asuntos mundanos me costara eso, mucho más sería para alguien que ha transferido su mente de las palabras de la Torá completamente”.

Y él le dijo a su pueblo (Continuación)

14/02/22 | Live: <https://youtu.be/CRn36Mrs7SY>

303) “El Señor, tu Dios... quien ha te protegido a través del gran y temible desierto, con peligrosas serpientes y escorpiones”. ¿Por qué había una serpiente peligrosa aquí en el desierto? Fue para castigar a Israel, en tanto ellos estaban separados del árbol de la vida, sobre lo cual está escrito: “Pues en eso está tu vida, y la prolongación de tus días”.

304) Está escrito: “Quien escatima la vara, odia a su hijo”. También está escrito: “Yo los he amado, dice el Señor”, y está escrito “Y a Esaú lo odié”. “Lo odié”, es tal como está escrito: “Quien escatima la vara, odia a su hijo”. Lo odié porque escatimé la vara. Es todavía más con los discípulos del sabio; Él no les escatima la vara, ya que el Creador no desea que ellos se aparten del árbol de la vida ni por un minuto.

305) “Y él le dijo a su pueblo”, es decir les aconsejó, para dañarlos. Rabí Tanhum dijo: “Los egipcios conocían por la sabiduría de las estrellas de ellos, que a la larga serían derrotados por Israel; ya que el ministro de ellos vino y los dañó primero.

306) Rabí Isaac llegó a una montaña y vio a un hombre durmiendo bajo un árbol. Rabí Isaac se sentó allí. Mientras estaba sentado, vio que la tierra temblaba y el árbol se partió y cayó y vio las hendiduras y las grietas en la tierra y la tierra subía y bajaba.

307) El hombre despertó y clamando hacia Rabí Isaac le dijo: “Judío, judío, llora y gime, pues un ministro está siendo elevado en el firmamento, un encargado, un gobernador elevado y él está destinado a infligir mucho daño sobre ti. Este temblor de tierra fue para ti, ya que cada vez que la tierra tiembla es porque un encargado que te dañará se eleva en el firmamento.

Sus valientes se lamentan afuera

308) Por tres cosas tiembla la tierra... por un esclavo que llega a rey”, es decir, un encargado, quien antes había sido esclavizado bajo otro gobernador y ahora llega al reinado, se le ha dado dominio, y la tierra tiembla. Es todavía más cuando ese encargado domina a Israel que la tierra tiembla.

309) Cuando el Creador ubicó a Israel bajo el dominio de las naciones, Él se sentó y sollozó y clamó, tal como está escrito: “Mi alma llorará en secreto”. “En secreto”, significa en el mundo de *Atzilut*.

310) “Si el rostro del rey se ilumina hay vida”. Si el Amo está triste, es todavía más si él solloza y llora, sus sirvientes se lamentan afuera. ¿A qué se refiere con afuera? Su Amo está adentro, tal como está escrito: “Mi alma llorará en secreto”, y ellos están afuera. El Amo de ellos está en las moradas interiores, en *Atzilut*, y ellos están en las moradas exteriores, en *BYA*. Las moradas interiores son de los diez *Ketarim* (coronas, plural de *Kéter*) del rey, de las diez *Sefirot de ZA de Atzilut*.

311) “Ángeles de paz”. ¿Hay ángeles que no son de paz? Hay ángeles que son de *Din* severo, que se extienden de la *Sefirá de Guevurá*. Hay aquellos de *Din* que no es severo, que se extienden de *Maljut*. Hay también aquellos de *Din y Rajamim*, que se extienden de *Tifferet*, y hay aquellos con *Rajamim*, en quienes no hay *Din* en absoluto. Estos se extienden de *Biná* y son llamados, “ángeles de paz”.

Dos lágrimas al gran y profundo mar

312) Cuando los ministros designados en el pueblo miran que el Amo de ellos está triste debido a la esclavitud de Israel, ¿por qué les imponen a los hijos de Él rudos trabajos? Ellos solamente hacen lo que deben; cumplen la voluntad de su Amo.

313) Cuando los hijos del Creador fueron entregados a los gobernadores de los pueblos, doce cortes se reúnen, es decir, *Maljut*, quien tiene doce combinaciones de *ADNI*, que son las letras de *DINA (Din)*. Y ya que el *Zivug de HaVaYáH ADNI* ha sido anulado, en donde las doce combinaciones de *ADNI* estaban recibiendo de las doce combinaciones de *HaVaYáH*, doce combinaciones de *ADNI* se reunieron y se asentaron dentro de la gran y profunda *Biná*. Su Amo - *Biná* - clamó, lloró en voz alta, llamado “sollozar”, lo cual significa que *Biná* descendió debido al ascenso de *Maljut* a *Katnut* (pequeñez/infancia), llamado “llorar”.

Y dos lágrimas fluyen de *Nikvey Eynaim* (las cuencas de los ojos), es decir *Biná*, hacia el gran y profundo mar, lo cual es *Maljut*. Esto significa que dos clases de *Dinim* fueron hechos en *Maljut*: de *Biná de Maljut* y de *Maljut de Biná*. Y ya que fueron hechos a través del ascenso

de *Maljut a Bináy* de su mezcla uno en el otro, son llamados *Demaot* (lágrimas), de la palabra *Meduma* (mezcla de santo y secular).

Es también porque esta *Biná* es *Nikvey Eynaimy* todos los descensos y flujos de *Nikvey Eynaim* es llamado “lágrimas”. Está escrito: “Tus juicios son como un gran y profundo”, en donde, debido a que *Din* en *Maljut* ascendió a *Biná*, que es llamada “el gran profundo”, se hicieron sentencias en ella, que son *Din*. Los superiores están enrollados abajo y los superiores están agrietados y descienden por 240 grados, tal como está escrito: “El león ha rugido, ¿quién no temerá?”

Aquí El *Zóhar* explica cómo el descenso de *ZONa VAK* sin *Rosh* ocurrió mientras Israel era entregado al exilio entre las naciones, cuando *Maljut* ascendió a *Biná*, que es llamada, “el gran y profundo”. Y por esto, *Biná* entró a *Katnuty* se convirtió en dos clases de *Dinim* en *Maljut*, llamado “lágrimas”. Y *YESHSUT*, que estaban conectados con *AVI*, han ahora descendido debido al *Masaj de Maljut* que se elevó hasta la mitad de *Biná*, porque como resultado, *Biná* se dividió en dos *Partzufim* (plural de *Partzuf*):

1) *GAR* en ella son llamados *AVI* y retuvieron el mérito de ellos, ya que ellos son de la mitad de *Biná* que está arriba del *Masaj*.

2) *YESHSUT* – que son de la mitad de *Biná* hacia abajo del *Masaj de Maljut* – descendieron. Resulta que esos *YESHSUT*, que estaban arriba han descendido en cascada.

Después, *KJB TM* de *YESHSUT* fueron rotos, también, debido al ascenso de *Maljut a Biná*. Por lo tanto, *Kétery Jojmáy* la mitad de *Biná* permanecieron arriba del *Masaj de Maljut* y la mitad de *Biná*, *Tifferety Maljut* descendieron del *Masaj de Maljut* que se ubica en la mitad de *Biná*.

Ha sido escrito que los inferiores fueron rotos, que *YESHSUT* ya habían partido de *AVI* hacia abajo y estaban rotos también, y descendieron 240 grados, que son la mitad de *Biná*, *Tifferety Maljut*, que son 250, ya que la *Sefirá* de *YESHSUT* es considerado centenas. Sin embargo, debido a que *Maljut de Maljut* ascendió y permaneció arriba, en *AVI* superior, solamente las primeras noventa *Sefirot* a través de *Yesod* permanecieron en *Maljut de YESHSUT*, lo cual es considerado cien. Por lo tanto, solamente hay noventa *Sefirot* en ella, que es por lo que es considerado que solamente 240 grados descendieron y no 250.

Y esos dos y medio grados que descendieron de *YESHSUT* vistieron a *ZON* y ellos son *VAK* sin un *Rosh*. Eso es porque *GAR*, es decir *Kéter*, *Jojmá* y la mitad superior de *Biná* están allí ausentes. Por esta razón, *ZON* permaneció sin un *Zivugy* con *VAK* sin *Rosh*, hasta que Israel sea redimido del exilio. Y a pesar de que hay tiempos especiales y ocasiones, y a través de sus rezos *ZON* recupera *GAR* incluso durante los días del exilio, no es permanente. Pero en el momento de la redención, ellos retornarán a *GAR* permanente, como *AV* durante el exilio.

314) Cuando el Creador le entregó Israel al ministro de Egipto, Él los sentenció con siete sentencias por las cuales los egipcios los iban a esclavizar, tal como está escrito: “Y ellos les amargaron la vida con rudos trabajos de arcilla y ladrillos y toda clase de labores del campo, y toda clase de servidumbres que cruelmente les imponían”. En consecuencia, había siete buenos, “Y los hijos de Israel eran fecundos, eran muy numerosos, y se multiplicaron y se volvieron muy poderosos así que llenaron el país”.

Vamos a actuar con precaución

315) “Vamos”, es una invitación a ejecutar juicios. “Vamos”, significa consentimiento e invitación, como en “Vamos a construirnos una ciudad”. “Rindan al Señor, Oh, hijos de dioses”.

316) “Vamos a actuar con precaución”, significa vamos a tomar un acuerdo formal con esto, no sea que ellos se multipliquen. Y el espíritu de santidad dice, “Entre más se multiplicaban y entre más se esparcían en el extranjero”. Los ángeles servidores eran para ellos como espinas y como cardos, tal como está escrito: “Y ellos temían (suena como una espina en hebreo) a los hijos de Israel”. Eso se refiere a los hijos de Israel arriba, que son los ángeles, que eran pinchados por los ángeles servidores, como las espinas que pinchan a las personas.

Contra todos los dioses de Egipto yo emitiré juicios

317) ¿Cuál era el pensamiento de los egipcios y el pensamiento del ministro designado sobre ellos, que lo introdujo en sus corazones? Para impedir que Israel se multiplicara. Eso es porque, “Y él le dijo a su pueblo”, se refiere al ministro de ellos y él les dijo. Y ellos supieron que un hijo habría de surgir de Israel, por quien sus dioses serían sentenciados.

318) Cuando Moisés dijo: “Contra todos los dioses de Egipto, Yo emitiré juicios”, Dumah, el ministro de Egipto, se alejó cuatrocientos *Parsaot* (1 *Parsá* equivale a cuatro millas) debido al

gran temor. El Creador le dijo que una sentencia se había dictado delante de Él y no podía revertirse, tal como está escrito: “El Señor castigará a las huestes de lo alto del cielo en lo alto”. En ese tiempo, la autoridad le fue retirada y Dumah fue designado como el ministro del infierno, para juzgar a las almas malvadas allí.

319) “Sobre sus dioses también el Señor emitió juicios”. Pero ¿hay juicios sobre un dios de oro o de plata o de madera o de piedra? Ciertamente, los de plata y oro se fundieron por sí mismos y los de madera se pudrieron

320) El dios de Egipto era un cordero. El Creador ordenó que los juicios se emitieran sobre él, que ardiera en el fuego, tal como está escrito: “Las esculturas de sus dioses harás que ardan en el fuego”, para que el olor se esparza. Además, “Su cabeza con sus piernas y con intestinos”, en forma degradante. Además, sus huesos son lanzados al mercado, que fue lo más duro para los egipcios. Este es el significado de las palabras, juicios.

321) El emitió juicios en sus dioses reales. Y este es el ministro de ellos para cumplir, “El Señor castigará a la hueste de lo alto del cielo en lo alto, y a los reyes de la tierra en la tierra”. Y los sabios entre ellos sabían todo eso, y aún más su ministro. Por eso es que está escrito: “Vamos a actuar con precaución”.

322) La idolatría abundaba en Egipto. Y el río Nilo era su dios; en realidad él era sus dioses. Y en todos ellos el Creador emitió juicios. Sus dioses fueron golpeados primero y después la nación. Y también, el Nilo fue golpeado primero, y los árboles y las piedras que ellos adoraban, tal como está escrito: “Y había sangre por toda la tierra de Egipto”, en los árboles y en las rocas que realmente eran sus dioses. Está escrito sobre la hueste del cielo en lo alto que el Nilo no estaba arriba, sino en la tierra. En su mayoría las aguas del Nilo son similares al río que está arriba. El ministro de ellos es golpeado primero y después el resto de sus dioses.

323) El golpe real a la nación de Egipto fue solamente en el mar, tal como está escrito: “No escapó ni uno siquiera”. Pero antes de eso, se ejecutaron los juicios a sus dioses. Por eso es que está escrito: “Vengan, actuemos con precaución contra ellos o de otra forma ellos se multiplicarán y en el caso de una guerra”, es decir que ellos estaban prediciendo el futuro, como sucedió con ellos. “También se unan a nuestros enemigos”, es decir, estaban prediciendo los campamentos de ángeles superiores que estarían en medio de ellos. “Y luchen contra nosotros”, quiere decir que ellos estaban prediciendo lo que está escrito: “El Señor peleará por

ustedes”. “Y levántalos fuera de la tierra”, como él dice, “Y los hijos de Israel salieron con la mano alzada”.

El Cantar de los Cantares de Salomón

15/02/22 | Live: <https://youtu.be/li2pdPsn-0o>

324) “*El cantar de los cantares* de Salomón”. Cuando el Creador, *Biná*, creo Su mundo, un deseo apareció dentro de Él y Él creó el cielo, *ZA*. En su diestra, está *Jasadim* y en su izquierda, *Nukva*, *Guevurot*. Y un deseo apareció en Él de establecer el día y la noche, para que entraran a un *Zivug*, tal como está escrito: “Y atardeció y amaneció, día primero”. Él creó los ángeles que están encargados por Su gracia – y extendió de *ZA*– en el día, y creó a los ángeles y a los encargados que cantan en la noche, ya que el canto es la iluminación de *Jojmá* que ex atraída a través de *Nukva*, llamada “noche”.

324) Está escrito: “De día manda el Señor Su gracia”, a través de los ángeles designados sobre *Jesed* (gracia), “Y por la noche Su canción estará conmigo”, a través de los ángeles encargados del canto. En la derecha, están los encargados de *Jesed*; en la izquierda, los encargados de cantar. Y aquellos en la derecha escuchan el canto del día, el canto de la tierra de Israel, ya que Israel canta durante el día. Aquellos que cantan en la noche escuchan el canto de Israel durante el día, tal como está escrito: “Los amigos escuchan tu voz”.

325) Una facción de la línea izquierda consiste de tres facciones, tres líneas, y canta una canción de noche, tal como está escrito: “Ella se levanta también cuando aún es de noche y les da de comer a sus domésticos”. Si la línea izquierda está sola y no incluye todas las tres líneas, no se extiende un canto de ella. Por el contrario, entonces todos los *Dinim* se extienden de ella.

326) Diez cosas fueron creadas en el primer día, entre ellas está la cualidad de la noche, *Maljut*, y la cualidad del día, *Tifferet*. Está escrito acerca de la cualidad de la noche, “Ella se levanta cuando aún es de noche y les da de comer a sus domésticos. De comer es *Dinim*, tal como está escrito: “Y si se desgarran no hay quien libre”. Cuando escribe: “Y una ley a sus sirvientas”, una ley es *Dinim*, tal como está escrito: “Sus estatutos y Sus decretos”, “Pues es un estatuto para Israel y un decreto del Dios de Jacob”. Aprendemos de esto que la cualidad de *Din* gobierna de noche.

327) Aquellos que cantan durante la noche son ministros que se elevan sobre todos los cantantes. Cuando los vivientes, los inferiores, comienzan a cantar, los superiores añaden fuerza, para conocer y alcanzar todo lo que ellos no habían alcanzado. El cielo y la tierra, *ZON*, añaden fuerza a través de este canto también.

Cantar es la extensión de *Mojin* de la iluminación de *Jojmá*, cuya raíz es solamente de la línea izquierda y de *Nukva*, llamada “noche”, y se extiende en la forma de una sentencia. Fue escrito que aquellos que cantan de noche son los ministros de todos los cantantes. Está escrito: “Ella se levanta cuando aún es de noche”, es decir, la revelación de *Mojin* de la iluminación de *Jojmá* es llamada, “levantar”, y este levantar se aplica solamente a la noche, el tiempo de los *Dinim* en *Nukva*. Está escrito: “Y le da de comer a sus domésticos y una ley a sus sirvientas”. Ya que comida y ley significan *Dinim*.

Es sabido que es imposible que los inferiores extiendan *Mojin* si esos *Mojin* no aparecen primero en todos los *Partzufim* en el mundo de *Atzilut* y *BYA* que los preceden. Se ha escrito que cuando el viviente comienza a cantar, los superiores le añaden fuerza, para conocer y para reconocer. Eso es porque cuando los inferiores comienzan a cantar, lo cual es la adquisición de *Mojin de Jojmá*, esos *Mojin* necesariamente han sido revelados ya en *ZON* y los ángeles que los preceden. De esta forma, los inferiores añaden fuerza e iluminación de la derecha en los superiores.

328) Dichoso es aquel que es merecedor de saber esa canción, esos *Mojin* de la iluminación de *Jojmá*. Aquel que es merecedor de esa canción conocerá los asuntos de la Torá y la sabiduría y equilibrará y escudriñará y agregará fuerza y poder en lo que fue y en lo que será. En eso, Salomón fue recompensado con saber.

329) David tenía conocimiento de ello pues él consiguió los *Mojin de Jojmá* dentro de la razón, por lo tanto, él compuso muchas canciones y alabanzas. A través de ellas, tuvo indicios del futuro y añadió fuerza y poder en el espíritu de santidad, *Nukva*, cuando ella recibe el espíritu de la santidad, *Jojmá*. Él conocía acerca de la Torá y la sabiduría y el equilibró y escudriñó y añadió fuerza y poder en la sagrada lengua, *Nukva*, cuando ella recibe *Daat* de la santidad, *Jojmá*.

331) Aquellos que cantan, los poetas de arriba, detuvieron su canción hasta que Levi nació. Pero a partir de que Levi nació, ellos cantaron, a pesar de que aún era incompleta. Cuando Moisés

nació y Aaron fue ungido y los levitas fueron santificados, la canción fue completada y los cantantes arriba montaron guardia.

Ruben, Shimon y Levi son *JGT*, tres líneas, derecha, izquierda y la línea media. Por lo tanto, incluso cuando Shimon nació, la línea izquierda, de donde se extiende el canto, es decir la iluminación de *Jojmá*, ellos de todas formas detuvieron su canto porque la línea izquierda no puede iluminar por carecer de *Jasadim*. Cuando Levi nació, es decir, la línea media, las sostiene a ambas y viste *Jojmá* en la izquierda con *Jasadim* en la derecha, entonces *Jojmá* en la izquierda ilumina, es decir, el canto.

Sin embargo, todavía está incompleta, ya que la línea media misma debería dividirse en derecha e izquierda. Este es el significado de que la tribu de Levi sea dividida en sacerdotes, en la derecha, y en levitas, en la izquierda. Y los levitas, *Jojmá* en la línea izquierda, necesitan revestirse en la luz de *Jasadim* de la derecha de los sacerdotes. Y entonces *Jojmá* ilumina en los levitas, es decir que los levitas son santificados por los sacerdotes, ya que la santidad es *Jojmá*. En ese momento, la extensión del canto es completa, ya que se extiende a través de la línea izquierda en la línea media, los levitas, que están siempre conectados a los sacerdotes y son sus súbditos.

Fue escrito que cuando Moisés nació y Aaron fue ungido, Moisés separó a la tribu de Levi en sacerdotes – de los hijos de Aaron – y levitas, del, el resto – es decir la derecha y la izquierda. Los levitas fueron santificados porque *Jojmá* en ellos se vistió en la iluminación de *Jasadim* en los sacerdotes. Por lo tanto, la canción fue completada, ya que se extiende del discernimiento de la izquierda en la línea media y no de la línea izquierda real. En ese momento, los ministros de arriba montaron guardia en los turnos de la noche, cuando los ángeles cantan.

332) Cuando Levi nació, ellos comenzaron arriba y dijeron, es decir, la Divinidad le dijo a *ZA*, “Ah, si fueras tú un hermano mío”, es decir, que tu impartieras *Jojmá* dentro de mí, ya que con respecto a *Jojmá*, *ZON* son llamados hermano y hermana.

“Amamantado en los pechos de mi madre”, pues entonces ambos se nutren de *Biná* y están en el mismo grado.

“Podría besarte al encontrarte afuera”, ya que iluminación de *Jojmá* sin *Jasadim*, la exterioridad, le pidió poder besarlo e iluminar de él, aún cuando ella está en la exterioridad.

“Sin que me despreciaran”, ya que en la exterioridad, las *Klipot* se despiertan para despreciar a la Divinidad, tal como está escrito: “El pecado acecha a la puerta”, y ella pidió que ellos no pudieran despreciarla. Todo eso fue antes de que la línea media, Levi, prevaleciera y sostuviera a las dos líneas, la derecha y la izquierda, debido a lo cual también hereda esas dos líneas él mismo, sacerdotes y levitas.

Los poetas de abajo procedieron de la tribu de Levi, después que se dividieron en derecha e izquierda, sacerdotes y levitas, todos ellos fueron santificados, es decir, que *Jojmá* en los levitas fue santificada por la vestidura de ellos en *Jasadim* de los sacerdotes. Y ellos montaron guardia, es decir, los ministros de arriba, y los ángeles fueron santificados en correspondencia con los levitas, amigos como uno, ya que los actos de los inferiores complementan a los superiores, y entonces los mundos se vuelven uno. Y un rey está sobre ellos significa que después de todas esas correcciones, Salomón llegó e hizo un libro con esa canción y esos ministros y *Jojmá* (sabiduría) estaban ocultos en él.

333) Los ministros de abajo son llamados “levitas” porque ellos se acompañan y se unen arriba como uno solo (Livui significa acompañando), y porque alguien que escucha el canto se convierte en acompañante y su alma se aferra hacia arriba, en el Creador. Por eso que Leah dijo: “Mi esposo se una a mí”. Por eso que él fue llamado “Levi”, ya que toda la simiente de Levi acompañaba a la Divinidad en Moisés, Aaron y Miriam, y en toda su simiente después de él. Además, ellos son los que siguen al Creador, para servirlo.

Y un hombre fue

337) “Y un hombre fue”, es Gabriel quien fue y la regresó a Amram. Amram era real, pero su nombre no es mencionado porque este caminar para acoplarse con su esposa no provino de él, sino de arriba, ya que fue el designio del Creador que lo impulsó y él fue.

338) ¿Por qué no hubo un Zivug de Aaron y Miriam mencionado en la Torá, en tanto que de Moisés dice, “Y tomó por esposa a una hija de Levi”? Es para mostrar que la Divinidad es nombrada por Levi, y Amram no era apto para engendrar a Moisés hasta que él tuvo parte en la Divinidad, tal como está escrito: “Y tomó por esposa a una hija de Levi”, refiriéndose a la Divinidad.

339) Amram fue merecedor de tener un hijo que saliera de él; fue merecedor de una gran voz, *ZA*, tal como está escrito: “Y Dios le respondía con una voz”. Amram fue recompensado con la hija de la voz (sonido tenue), *Maljut*, tal como está escrito: “Y tomó por esposa a una hija de Levi”, es decir a la hija de la voz. Por eso es que está escrito: “Fue” es decir que él caminó hasta ese grado. Cuando Moisés nació, el Creador unió Su nombre a él, tal como está escrito: “Ella vio que era bueno”. Bueno es el nombre del Creador, tal como está escrito: “El Señor es bueno con todos”, y está escrito: “Gusten y vean que bueno es el Señor”. Por lo tanto el Creador es “Bueno”.

El rey de Egipto murió

340) “Y sucedió que en el transcurso de numerosos días”. Este fue el fin del exilio de ellos, cuando Israel era esclavizado en todo tipo de trabajos. “De numerosos días”, es decir numerosos días de la permanencia de Israel en Egipto cuando el final había llegado. Y ya que el exilio de ellos tenía que llegar a su fin, está escrito: “El rey de Egipto murió”, es decir que el ministro de Egipto había sido derribado y cayó de su soberbia. Por eso es que está escrito acerca de él, “El rey de Egipto murió”, ya que su descenso fue como la muerte para él. Y ya que el rey de Egipto – el ministro de ellos – había caído, el Creador recordó a Israel y escuchó su plegaria.

341) Y mientras su ministro tuvo dominio sobre Israel, el clamor de Israel no era escuchado. Cuando su ministro cayó, está escrito: “El rey de Egipto murió”. Y en seguida, “Y los hijos de Israel gimiendo bajo su cautiverio clamaron y su clamor se elevó hasta Dios”. Pero hasta ese momento su clamor no había tenido respuesta.

Dos lágrimas al gran mar

342) Ven y observa la misericordia del Creador. Cuando Él tiene misericordia de Israel, Él subyuga a la cualidad de *Din* y la abate y tiene compasión de ellos. El Creador deja caer dos lágrimas al gran mar.

En *Tzimtzum Bet* (segunda restricción), *Maljut* ascendió a *Biná* como una *Yud* que ingresó a *Ohr* (luz) y se convirtió en *Avir* (aire). Por lo tanto, la luz de *Biná* se convirtió en *Avir* debido a los *Dinim* de *Maljut* que entraron en ella. *Avir* quiere decir *VAK* sin *Rosh* (cabeza), y dos clases de *Dinim* fueron hechos por el ascenso de *Maljut* a *Biná*: *Maljut* que está mezclada con *Biná*, que en el tiempo de *Gadlut*, la iluminación de *AB SAG* hace descender a *Maljut* de *Biná* de

regreso a su lugar. Resulta que la *Yudsale* de *Avir* de *Bináy Bináy* regresa a ser luz, lo cual significa *GAR*. Por lo tanto, cuando *Katnut y Gadlut* en *Bináy* son hechos también es hecho en *Maljut y Mojin de GAR* emergen en *Maljut* también.

Fue escrito que cuando Él tuvo compasión de Israel, Él subyugó a la cualidad de *Din*, la cual es *Maljut* que ascendió a *Bináy* y la desciende a su propio lugar y tiene compasión de ellos. En ese momento *GAR* sale en *Bináy* en *Maljut* y en las almas de Israel abajo.

En otras palabras, el Creador hace caer dos lágrimas al gran mar, *Maljut* dos clases de *Dinim*: *Bináy* que está mezclada con *Maljut y Maljut* que está mezclada con *Bináy*. No queda claro por qué son llamadas lágrimas, es decir, que no queda claro que el *Din* en ellas sea *Din*, debido a la mezcla de *Bináy* en *Maljut y Maljut* en *Bináy*.

Las lágrimas indican una mezcla, de las palabras “Elevando *Meduma* (mezcla)”, en donde el *Din* en ellas no está claro. Eso es porque incluso en el momento de *Katnut*, cuando la luz de *Bináy* se convierte en *Aviry* la luz de *ZON* se convierte en *Avir* debido a ellas también, y la *Klipá* de *Ov* desea aferrarse a *Dinim*, eso es negado y se dice de estos dos *Dinim* que no son *Din*, por consiguiente, retirándolo para aferrarse a ellos. Por lo tanto, el *Din* en ellas no queda muy claro, que es por lo cual ellas son llamadas *Demaot* (lágrimas), de las palabras “mezcla de *Din*”, que no está muy claro que sea *Din*.

343) Nosotros no seguimos la *Klipá* de *Ov*. No traemos evidencia de la *Klipá* de *Ov*, que porque neguemos delante de él diciendo que no hay *Din* en ellas, y lo distanciamos, esto sea una evidencia que el *Din* en las dos lagrimas no quede claro. Eso no es así. Más bien, el significado de esto es que el *Din* en las dos lágrimas está claro: en las diez *Sefirot* del rey, hay dos lágrimas para el Creador y dos cualidades de *Din*, una que se extiende de la mezcla de *Maljut* en *Bináy* y otra que se extiende de la mezcla de *Bináy* en *Maljut*.

El *Din* proviene de ambas. Por lo tanto, el *Din* en ellas está claro y cuando el Creador recuerda a Sus hijos, Él las deja caer en el gran mar, el mar de *Jojmá, Maljut*, para mitigarlas. Por lo tanto, el *Katnut* de *Bináy* surge en *Maljut*. Después, *Maljut* puede recibir el *Gadlut de Imá* también, como una madre que presta sus ropas a su hija. En ese momento, la cualidad de *Din* de *Maljut* se convierte en la cualidad de *Rajamim*, es decir, recibe *GAR*. Y Él tiene compasión de ellos, de Israel, para que ellos reciban *GAR* también.

El Din proviene de las dos lágrimas de las cuales provienen las lágrimas. En su raíz, las dos lágrimas en *Biná* que están hechas por el ascenso de *Maljut* a ella no son *Din* claros. Más bien, las lágrimas se extienden de ellas al lugar de *Maljut* y el *Din* proviene de estas lágrimas en *Maljut*, tal como está escrito y el *Din* proviene de las dos lágrimas de las cuales provienen las lágrimas en *Maljut*.

Dos lágrimas al gran mar (Continuación)

16/02/22 | Live: <https://youtu.be/QDfbQcYkWAK>

344) “Los egipcios marchaban tras ellos”. Este es el ministro de Egipto. Significa que él todavía estaba establecido cuando Israel partió de Egipto, pero habías dicho: “El rey de Egipto murió”, que es el ministro de Egipto. Eso fue antes de la salida de Israel de Egipto. No existe aquí una contradicción. Más bien, incluso hasta apoya la interpretación de las palabras antes dichas, que son, “El rey de Egipto murió”, ya que aquí escribe: “He aquí que los egipcios”, y allá escribe: “El rey de Egipto murió”. Esto enseña que ahora, después del éxodo de Egipto, ya no había rey, ya que él había sido abatido de su grandeza. Por eso es que escribe: “He aquí que los egipcios”, y no escribe: “He aquí que el rey de Egipto”. Y la razón por la cual él dijo que murió, no es que él estuviese completamente anulado, sino que fue abatido de la grandeza y ya no podía hacer daño, tal como está escrito: “Pues han muerto todos los hombres que buscaban tu muerte”, es decir que ya no pueden dañar. Aquí también, “Murió”, significa que ya no puede hacer daño, ya que fue abatido de su grandeza.

345) Todos los reyes de Egipto son nombrados, “Faraón”. Y aquí solamente dice, “El rey de Egipto murió”. No dijo: “El Faraón, rey de Egipto”. Eso es porque se trata del ministro de Egipto. Si hubiera escrito: “Faraón”, en lugar de eso, se hubiera tratado del Faraón real, y no el ministro de Egipto. En tanto hay un gobierno arriba, en el ministro del pueblo, hay gobierno en el pueblo de abajo. Cuando el gobierno de arriba es removido del ministro del pueblo, el gobierno de abajo es removido también.

¿El Señor tiene una espada?

346) “He aquí que viene el día del Señor”, “Y habrá un día único que será conocido como el del Señor”. ¿Pero el resto de los días no son del Señor? Esto enseña que el resto de los días les fueron entregados a los ministros y ese día no es de los ministros, sino del Creador, para emitir juicio a los idólatras, ya que en ese día, todos los ministros caerán de su grado. Por eso es que

está escrito: “Y el Señor será exaltado en aquel día”, ya que en ese día no habrá un rango para los ministros.

347) Cuando el Creador enjuicia en los ministros de arriba, está escrito: “Porque Mi espada se ha embriagado en el cielo”. ¿Pero, es que el Creador tiene una espada? Él tiene una espada, tal como está escrito. “La espada del Señor está llena de sangre”, tal como está escrito: “Y con Su espada a toda carne”.

348) La espada es el *Din* (juicio) que Él emite, tal como está escrito: “Y David alzó sus ojos y vio al ángel del Señor de pie entre la tierra y el cielo, y tenía una espada desenvainada en su mano”. ¿Pero, había una espada desenvainada en la mano del ángel? A él se le dio autoridad para emitir juicio, y esa autoridad es llamada una “espada”.

349) Él pregunta, “El ángel de la muerte me dijo que si yo no respetaba la dignidad del pueblo, yo les revelaría el desolladero como a una bestia”. Esto significa que existe una espada real en las manos del ángel de la muerte, pero en dondequiera que escribe: “espada”, en los superiores, significa que se le ha dado autoridad para completar el juicio, y no es una espada real. Y la revelación del desolladero es que él revelaría la causa de la muerte, la iniquidad, que es como un desolladero, la razón de la muerte de la bestia, tal como está escrito: “Con una espada desenvainada en su mano”, es decir, se le dio la autoridad para emitir juicio. ¿Por qué dice, “Y él regresó la espada a su vaina”? Significa que el *Din* fue entregado de nuevo al litigante, y la autoridad para emitir el *Din* fue devuelto a aquel que la autoridad es de Él, al Creador.

Y los hijos de Israel gimieron

350) “Y los hijos de Israel gimieron”. No dice que fueron gemidos, que ellos gemían debido a su propia aflicción. Más bien, “gimieron” significa que gimieron por la aflicción de los otros. El gemido fue de los de arriba; los ángeles gemían por Israel.

351) “Y los hijos de Israel gimieron”, es decir, los hijos de Israel de arriba, los ángeles. “Por su cautiverio”, significa que los hijos de Israel son llamados, “los que trabajan”, aquellos que son del trabajo de arriba, los ángeles que sirven. “Su clamor se elevó hasta Dios”, significa que hasta ahora su clamor no se había elevado delante de Él.

352) ¿Cuál es el *Din* que el Creador ejecuta en sus sirvientes arriba, en los ángeles del servicio y los ministros de las setenta naciones? Él los toma a través del río de fuego, les remueve de su

gobierno y designa otros ministros del resto de las naciones, tal como está escrito: “Fuego ardiente son Tus ministros”. Por lo tanto, ¿qué les niega Él a ellos, si ellos son tomados a través del río de fuego? Existe un fuego que es más severo que el fuego, y hay un fuego que repele al fuego. Por lo tanto, aunque ellos sean fuego, el fuego del río de fuego es más severo que ellos, y allí el *Din* es ejecutado sobre los ángeles de fuego.

Gemir, clamar, grito

353) Hay aquí tres cosas: gemir, clamar y clamor, y no son iguales. Con un gemido está escrito “Y los hijos de Israel gimieron”. Con un clamor, está escrito: “Y ellos clamaron”. Con un clamor está escrito: “Y su clamor se elevó hasta Dios”. Cada uno es interpretado separadamente, pero Israel los realizó todos. Sin embargo otro dijo: “Israel hizo el clamor y clamo, pero no gimieron. Eso es implicado por las palabras que ellos gimieron, pero que no fueron gemidos y que el gemido de arriba era por ellos.

354) ¿En qué se diferencian clamor y clamar? Existe un clamor solamente en la plegaria, tal como ha sido dicho: “Escucha mi plegaria, Oh, Señor, y presta oído a mi clamor”, y también., “Para Ti, Oh Señor, es mi clamor”, “Mi clamor es para Ti y Tu me sanarás”. Por lo tanto un clamor significa las palabras de una plegaria. Clamar significa, clamando sin decir nada, sin palabras. Clamar es más que todas ellas, pues clamar está en el corazón. Es más cercana al Creador que la plegaria, o un gemido, tal como está escrito: “Pues si claman a Mi, seguramente los escucharé clamar”.

Un gemido, un clamor y clamar son pensamiento, voz y palabra, *Biná, ZA y Maljut*. Por lo tanto clamar, en donde no interviene la palabra es más aceptable para el Creador que una plegaria con palabras, ya que la palabra es revelada y hay un aferramiento en ella, pero clamar, en donde no hay revelación, excepto en el corazón que clama, no hay donde aferrarse en ella para los acusadores. Es también más aceptable que un gemido porque ese es revelado solamente en el pensamiento del que gime, lo cual es *Biná*, y los inferiores no pueden apropiadamente adherirse al Creador a través de éste. Por eso es que clamar es más aceptada.

355) ¿Qué es lo que dice cuando el Creador le dijo a Samuel, “Me arrepiento de haber dado la realeza a Saul”? “Se conmovió Samuel; y estuvo clamando al Señor toda la noche”. El apartó

todo, el gemido, el clamor, y optó por clamar ya que era lo más cercano al Creador, tal como está escrito. “Y ahora, he aquí que el clamar de los hijos de Israel ha llegado hasta Mi”.

356) Uno que reza y clama y clama hasta que no puede más mover sus labios, esto es una plegaria completa que está en el corazón. Nunca regresa vacía, sino que es aceptada. Grande es clamar pues rompe la sentencia del hombre para todos sus días.

357) Grande es ese clamar que gobierna la cualidad de *Din* arriba. Grande es el clamar que gobierna a este mundo y al mundo por venir. Por clamar el hombre hereda este mundo y el mundo por venir, tal como está escrito: “Y hacia el Señor clamaron en su apuro y Él los libro de sus angustias”.

Mi amado es para mí y yo soy para mi amado, él pastorea entre los lirios

358) Ay del pueblo que no vigila y que no sabe. Cuando el pensamiento de crear Su mundo se presentó ante el Creador, todos los mundos se elevaron en un pensamiento y en ese pensamiento ellos fueron creados, tal como está escrito: “Todas las has hecho Tu con sabiduría”. Y en ese pensamiento, el cual es sabiduría (*Jojmá*), este mundo y el mundo de arriba fueron creados.

359) Su derecho (lado) se inclinó y Él creó los mundos de arriba, *ZA*. Su izquierdo (lado) se inclinó y Él creó este mundo, *Maljut*, tal como está escrito: “Es mi mano la que fundamentó la tierra”, *Maljut*, “Y mi diestra la que extendió los cielos”, *ZA*. “Yo los llamo y todos se presentan”. Todos fueron creados en un solo momento, y Él hizo este mundo correspondiendo al mundo de arriba, y todo lo que hay arriba, su similar apareció abajo. Por lo tanto, no hay nada debajo sin una raíz en los mundos superiores, y todo lo que está allí está abajo en la tierra, su similar existe en el mar, y todo es uno. En los mundos superiores, Él creó a los ángeles; en este mundo, Él creó a las personas; y en el mar, Él creó a leviatán (la ballena), tal como está escrito: “Para unir la tienda formando un espacio único”.

360) Está escrito sobre el hombre que Él creó al hombre a la imagen de Dios. También está escrito: “Tú lo has creado un poco inferior a Dios”. Si la persona aprecia tanto sus obras y son más inferiores que el polvo del pozo, pues son rebajados por las *Klipot* que se aferran al polvo de *Maljut*, llamada “pozo”, ¿cómo vendrán a extraer la abundancia del pozo? Él eligió a los superiores, los ángeles, y Él eligió a Israel. Él no llamó a los superiores, “hijos”, sino que llamó a

los inferiores, “hijos”, tal como está escrito: “Ustedes son los hijos del Señor, su Dios”. Él los llamó “hijos”, y ellos lo llaman “Padre”, tal como está escrito: “Porque Tu eres nuestro Padre”, y está escrito: “Mi Amado es para mí y yo soy para mi Amado”, es decir Él me eligió y yo lo elegí a Él.

Mi amado es para mí y yo soy para mi amado, él pastorea entre los lirios (Continuación)

17/02/22 | Live: <https://youtu.be/2aKAwwPKCMg>

361) “Él pastorea ente los lirios”. Él pastorea entre los lirios a pesar de los espinos, las *Klipot* que los rodean. Nadie más puede pastorear en los lirios como Él. “Él pastorea entre los lirios”. Así como esta rosa es roja y sus aguas, que escurren de ella, son blancas, el Creador conduce a Su mundo de la cualidad de *Din*, aludida en el rojo, a la cualidad de *Rajamim*, aludida en el blanco, tal como está escrito: “Así fueren sus pecados como la grana, cual la nieve blanquearán”.

362) Rabí Abba caminaba por el camino y Rabí Isaac caminaba con él. Mientras caminaban cruzaron por unas rosas. Rabí Abba tomó una rosa en su mano e iba caminando. Rabí Yosi los encontró y dijo: “La Divinidad debe estar aquí, y veo una rosa en la mano de Rabí Abba, lo cual es para aprender mucha sabiduría de él, pues yo sé que Rabí Abba la tomó solamente para mostrar sabiduría”.

363) Rabí Abba dijo: “Siéntate, hijo mío”. Ellos se sentaron. Rabí Abba olfateó la rosa y dijo: “El mundo existe únicamente por el olfato”, los *Mojin* de iluminación de *Jojmá* que ilumina de abajo hacia arriba, como el olfato. “Veo que el alma existe solamente en el olfato”, que es por lo cual olemos el mirto al final del *Shabat*, para extender *Mojin* de la iluminación de *Jojmá*, el olfato.

364) Él comenzó y dijo: “Mi amado es para mí y yo soy para mi amado, Él pastorea entre los lirios”. ¿Quién originó que yo sea de mi Amado y mi Amado sea mío? Es porque Él conduce a Su mundo con rosas. Así como la rosa tiene un olor y es roja, cuando se funde, se vuelve blanca, pero su olor nunca parte. Así es el Creador: él conduce a Su mundo de esta manera. De otra forma, el mundo no persistiría, debido al hombre pecador

El pecador es llamado “rojo”, tal como está escrito: “Así fueren sus pecados como la grana, cual la nieve blanquearán”. También, el pecador ofrenda su sacrificio en el fuego, que es rojo. Él

esparce la sangre, que es roja, alrededor del altar y la cualidad de *Din* que está implicada en el rojo. Se funde cuando la ofrenda arde en el altar y el humo que se eleva es blanco. Entonces el rojo se vuelve blanco, implicando que la cualidad de *Din* ha sido convertida a la cualidad de *Rajamim*.

365) Toda la cualidad de *Din* necesita su aroma solamente del lado de la rojez, ya que el olfato, la iluminación de *Jojmá*, no se extiende de lado del blanco, línea derecha, que es todo *Jasadim*, sino del lado del rojo, línea izquierda, de donde proviene *Jojmá*, el punto de *Shuruk*. Está escrito: “Y cortándose según su costumbre... hasta que la sangre chorreaba de ellos”. Y sin embargo, ellos sabían que no obtendrían su deseo de la cualidad de *Din*, es decir, *Maljut*, para extender *Jojmá* de arriba hacia abajo, como es el deseo de todos los ídólatras. Más bien, es solamente en la rojez, a través de la línea izquierda, que es rojo. Esto es el motivo por el que ellos “Y cortándose... con espadas... hasta que la sangre chorreaba de ellos”, para extender la rojez.

366) Además, el rojo y el blanco – izquierda y derecha – se acercan al mundo y el olor se eleva de ambos, ya que *Jojmá* en la izquierda no puede iluminar sin vestimenta en la luz de *Jasadim* en la derecha. Por lo tanto, como la rosa es roja y blanca, el olor de la ofrenda y la ofrenda misma es del rojo y el blanco. En el aroma del incienso, los óleos son rojos y blancos. El incienso en blanco, la mirra que fluye es roja y el aroma se eleva del rojo y el blanco. Por lo tanto, Él conduce Su mundo con rosas, que son rojas y blancas, tal como está escrito: “Para ofrecerme la grasa y la sangre”, y la grasa es blanca y la sangre es roja.

367) En correspondencia, al hombre que sacrifica su grasa y su sangre se le concede la expiación, pues es rojo y es blanco. Así como la rosa es roja y blanca, no es fundida para volverla toda blanca de nuevo, sino en el fuego. Y, aquel que se sienta en su ayuno y sacrifica su grasa y su sangre no se funde para ser todo blanco de nuevo, sino en el fuego. Debido al ayuno, los órganos se debilitan y el fuego lo vence. En ese momento, debe sacrificar su grasa y su sangre en ese fuego, y a esto se le llama “al altar de la expiación”.

368) Cuando el Rabí Eleazar estaba sentado ayunando, estaba rezando y decía, “Está revelado y es conocido de Ti, Señor mi Dios, y el Dios de mis padres, que he sacrificado mi grasa y mi sangre para Ti, y los he hervido con el calor y la debilidad de mi cuerpo. Que este aroma que sale de mi boca en este momento sea para Ti agradable como el aroma de la ofrenda del sacrificio en el fuego del altar y Tu me concederás”.

369) Resulta que con este ayuno, el hombre sacrifica su grasa y la sangre, y el olor que se eleva desde su boca es el altar del arrepentimiento. Es por esto que ellos establecieron la plegaria en el lugar de la ofrenda, mientras él tenga la intención de lo que estábamos diciendo. “Todo lo que pueda resistir el fuego, debes pasar por el fuego, y quedará purificado”. Por medio del fuego se le vuelve blanco.

Rabí Yosi dijo que cuando existía el Templo, una persona podía ofrecer su sacrificio en ese asunto del rojo y el blanco y el olor que sube de ellos y su total retorno a la blancura por medio del fuego, y él sería perdonado. Y, la plegaria de un hombre expía para él en el lugar del sacrificio de la misma forma que la intención del sacrificio.

370) “Mi Amado es para mí y yo soy para mi Amado, Él pastorea ente los lirios”. Así como los lirios tienen espinos, el Creador conduce Su mundo con justos y malvados. Así como los lirios no persistirían sin los malvados, los justos no serían distinguidos, sin los malvados. ¿En qué se reconoce a los justos? Porque hay malvados, De no haber habido malvados, los justos no podrían detectados. “Él pastorea entre los *Shoshanim* (lirios) significa que Él conduce Su mundo en *Shesh Shanim* (seis años), ya que los “lirios”, tienen las letras de “seis años” (ver el paréntesis). Y el séptimo es el del Creador. Otra cosa, “entre lirios”, significa en esos lirios en la Torá, ya que *Shoshanim* (lirios) proviene de la palabra *Shoneh* (profundizar).

Moisés andaba pastoreando

371) Un Salmo de David. El señor es mi pastor; nada me falta”. “El Señor es mi pastor”, mi pastor. Así como el pastor conduce al rebaño a buenos sitios de pastoreo, un prado de abundante hierba, un lugar de manantiales, y endereza su camino con rectitud y justicia, así hace el Creador, tal como está escrito: “Por prados de fresca hierba me apacienta, hacia las aguas de reposo me conduce, Y conforta mi alma”.

372) La costumbre del pastor es conducir a su rebaño con justicia, para removerlos del robo, para llevarlos a prados, y el cayado está siempre en su mano, no sea que ellos pasen de la derecha a la izquierda.

379) “Y llegó hasta la montaña de Dios, a *Horeb*”, él solo sin el rebaño. Hay una piedra que atrae y recibe el metal, cuando la ve salta sobre ella. Así fueron Moisés y el Monte Sinaí. Cuando se vieron, saltó en él, tal como está escrito: “Y llegó hasta la montaña de Dios, a *Horeb*”.

388) Cuando Moisés entró en el Monte Sinaí, ¿por qué se le apareció a él en llamas de fuego, que son *Din*? En ese momento, fue el tiempo que lo provocó. Era un tiempo de *Din*, el tiempo de *Minjah* (el rezo vespertino). Todo – la llama de fuego y el nombre *Horeb*, y la zarza – estaba enraizado en un tallo. Está escrito: “Y llegó hasta la montaña de Dios, a *Horeb*”, tal como está escrito: “En *Horeb* provocaste la ira del Señor”, y también, “Y el ángel del Señor se le apareció en forma de una llama de fuego en medio de una zarza”. Esto quiere decir que ellos estaban destinados a estar como la zarza, “Espinos cercenados que en fuego arderán”. El Creador provocó a Israel que estuviera destinado a pecar allí y ser como la zarza. Por eso es que se apareció en la llama de fuego, lo cual es *Din*, que hace arder a los malvados, tal como está escrito: “Como espinos cercenados que en fuego arderán”.

En una llama de fuego en medio de una zarza

389) De aquí vemos la misericordia del Creador con los malvados. “He aquí que la zarza se quemaba con el fuego”, para ejecutar *Din* en ella por los malvados”, “Pero la zarza no se consumía”, es decir, que no había destrucción en ellos. “Quemado en el fuego”, alude al fuego del infierno. A pesar de que el fuego se le apareció a Moisés, que era justo, el fuego alude al fuego del infierno, los malvados. Sin embargo, “La zarza no se consumía”, quiere decir que Él no llevó a cabo la extinción de ellos.

390) ¿Por qué este fuego apareció a Moisés en el medio y no al resto de los profetas? Moisés no es como el resto de los profetas. Cualquiera que se acerque al fuego, se quema. Pero Moisés se aproximó y no se quemó, tal como está escrito: “Mientras Moisés se acercaba a la densa nube en donde se encontraba Dios”. Y también está escrito: “Y el ángel del Señor se le apareció en forma de una llama de fuego en medio de una zarza”.

391) Con respecto a Moisés, debemos considerarlo con una sabiduría sublime. ¿Por qué dice, “Pues de las aguas lo he sacado”? Es para enseñarnos que alguien que ha sido sacado del agua, *Jesed*, no teme al fuego, *Din*. Del lugar en donde se forma el alma de Moisés, ningún otro hombre ha sido formado. Él fue mejorado por los diez grados de *ZA*, tal como está escrito: “En toda Mi casa” en *Nukva*, “Él es de confianza”. No dice “Depositario en Mi casa”, lo cual significaría que es el depositario de *Nukva*, sino que él es de confianza, es decir un depositario de *ZA*, lo cual está arriba de *Nukva*. Dichoso el hombre de quien su Amo da testimonio en esta forma.

392) Está escrito que nunca se había levantado en Israel un profeta como Moisés. No se había levantado en Israel, pero sí se había levantado en las naciones del mundo. ¿Y quién es él? Es Bilaam. ¿Entonces, cómo dices que en el lugar en donde Moisés fue formado, ningún otro hombre ha sido formado?

393) El líquido que exuda una flor de olor fétido se mezcló con el buen caqui. En otras palabras, ¿estás comparando al malvado Bilaam con Moisés, nuestro grande? Más bien, el significado de levantarse en las naciones del mundo, y ese es Bilaam, es que las obras de Moisés están arriba, en la santidad, y Bilaam está abajo, en la impureza. Moisés usó la sagrada corona del Altísimo Rey, *ZA*, arriba, y Bilaam usó las coronas más bajas, abajo, que no son sagradas. De esa misma forma, está escrito: “Y a Bilaam, el hijo de Beor, ellos (los hijos de Israel) lo mataron con una espada”. Por lo tanto, es llamado un mago porque sus obras, eran de impureza. Y si consideras más que eso, ve y pregunta a su burra con quien se impurificó y con quien se tendió.

394) Aquí quiere decir que hay superiores e inferiores, izquierda y derecha, *Rajamim y Din*, Israel e idólatras. Israel usa las coronas supremas y sagradas, y los idólatras las coronas más bajas, que no son sagradas. Aquellos de Israel son de la derecha, y aquellos de los idólatras son de la izquierda. Y en todo caso, los elevados profetas de Israel están separados de los profetas de debajo de los idólatras, los profetas de la santidad, de los profetas que no son de la santidad.

395) Y así como Moisés estaba separado de todos los profetas en la profecía suprema y sagrada, Bilaam estaba separado del resto de los profetas y magos en la profecía no sagrada de abajo. Y sin embargo, Moisés estaba arriba y Bilaam estaba abajo, y muchos grados entre ellos los separan.

396) Moshé contempló y dijo: “Tal vez Israel perecerá por su duro trabajo, tal como está escrito, ‘Y comprobó sus penosos trabajos’”. Por lo tanto, “Y el ángel del Señor se apareció en una llama de fuego... y he aquí que la zarza ardía con el fuego”, es decir que estaban esclavizados con rudos trabajos. “Y el arbusto no se consumía”, es decir ellos no fueron destruidos en el exilio. Bienaventurado es Israel pues el Creador los separó de todos los pueblos y los llamó “hijos”, tal como está escrito: “Ustedes son los hijos del Señor, su Dios”.